



2017/2018 年度

教學設計獎勵計劃

《和顏色玩遊戲》

參選編號：J023

科目：科學

教育階段：幼一

目錄

一. 簡介.....	P. 3
二. 設計意念.....	P. 4
三. 教學安排.....	P. 5
四. 教學總目標.....	P. 6
五. 學習網絡圖.....	P. 7
六. 區角活動網絡圖.....	P. 8
七. 教案	
1. 喜歡的顏色.....	P. 9-21
2. 會變的顏色.....	P. 22-32
3. 顏色小怪獸.....	P. 33-42
4. 黑白真頑皮.....	P. 43-49
5. 彩虹的希望.....	P. 50-61
八. 學習評估.....	P. 62
九. 總結.....	P. 63-64
十. 反思及建議.....	P. 65-68
十一. 參考書.....	P. 69
十二. 附件.....	P. 70

一. 簡介

我們居住的每個地方，每個角落都存在着“色彩”，無處不在的顏色與我們的生活密不可分，剛出世的嬰兒使用不同的感官來感受色彩繽紛的世界。幼稚園階段是幼兒身心發展的關鍵期，他們對身邊周圍環境的事物都感到好奇，澳大利亞心理學家維爾納實驗證明：“幼兒對事物的認識、辨別、選擇多是根據對視覺有強烈感染力的色彩進行的。”可見色彩在引起幼兒視覺空間及心理注意上佔有重要的位置。能刺激幼兒的情緒、學習和行為，普辛說：“色彩是吸引眼睛注意的誘餌。”因此，從小就應該讓幼兒接觸絢麗多彩的顏色世界，用多種感官去感受色彩、認識色彩，喚起他們探索科學的欲望，激發對美的追求，強化辨識的認知技巧，促進大腦發展，成聰明過人的孩子。

是次課程源於討論「眼睛看東西」的活動，小朋友問：「老師，為什麼眼睛看見的東西都是有顏色？；柏有顏色？；玩具有顏色？……」；又有小朋友問：「老師，如果沒有顏色，我們看見的東西會是怎樣的？」我想幼兒班的小朋友這樣問，肯定他們是對周圍環境中的彩色充滿了好奇。「問」是幼兒學習的原動力，是主動尋找知識的不二法門。為了捉緊幼兒對色彩的好奇心，滿足他們對色彩的求知欲，我搜集資料，尋找貼近幼兒身邊的事物與現象作為科學探索的對象，構思「和顏色玩遊戲」這個以玩色遊戲作為切入點的課程，設計有啟發性、趣味性的探索活動，引導幼兒用不同的感官去認識顏色、探索顏色，從實驗中了解色彩的奧秘，探索兩種顏色混合後變出新顏色的神奇變化，發展幼兒更佳的觀察力，增強感官的認知能力，培養主動探索科學的興趣，以色彩激發幼兒豐富的想象力。

二. 設計意念

皮亞傑認為：“幼兒是在操作中認知的，提供給幼兒暗含教育價值的操作材料，能夠讓幼兒在操作中運用各種感官，動手動腦，探究問題，在與材料的相互作用過程中獲取知識。”因此，我們根據幼兒的身心發展和年齡特點，以貼近生活的色彩為主體，編寫這個「和顏色玩遊戲」的科學探索課程，嘗試在原有的教學中加入更多探索色彩變化的元素，充分利用生活環境中的事物和現象作為科學探索對象，設計了注重操作的「喜歡的顏色、會變的顏色、顏色小怪獸、黑白真頑皮、彩虹的希望」五個寓教學於生活遊戲之中的課題，與幼兒展開一系列輕鬆活潑、有趣味的色彩探索活動。

課程以多元智能的理論為基礎，促進幼兒多元潛能發展，從幼兒的生活經驗出發，強調師生共同建構，共同探索，活動採用觀察法、講解法、示範法、操作法的形式進行，融入具校本特色的主題式區角教學法，提供有意義、自由的區角學習環境(探索區、益智區、語文區、美勞區、扮演區)，將大班教學與豐富有趣味性的區角活動相結合，讓幼兒透過觀察、遊戲、探索和操作，與同學互相交流，從而獲得人與自己、人與社會、人與自然的和諧發展。

本課程始終以幼兒為主，老師為支持者和合作者，活動過程中着重探索、遊戲、故事、實驗、討論、觀察、美勞、扮演等多元化的教學活動，激發幼兒對生活世界充滿的各種色彩產生科學的探究興趣。我還提供了二十多個豐富的區角遊戲，讓幼兒按自己的興趣在區角內自由探索，仔細觀察、在大膽嘗試中感知色彩的奇妙變化，通過看一看、說一說、做一做，激發幼兒的學習熱情，體驗自主學習的樂趣，在玩做做中認識顏色，使用顏色，在操作中發現顏色的奇妙變化，大大豐富了對顏色的感知，瞭解了不少有關顏色的常識，從而達到「和顏色玩遊戲」預設的教學目的。

三. 教學安排

教學進度表：

節 數	日 期	星 期	活 動 名 稱
第一節	4 月 9 日	星期 一	喜 歡 的 顏 色
第二節	4 月 10 日	星期 二	會 變 的 顏 色
第三節	4 月 11 日	星期 三	顏 色 小 怪 獸
第四節	4 月 12 日	星期 四	黑 白 真 頑 皮
第五節	4 月 13 日	星期 五	彩 虹 的 希 望

四. 教學總目標

認知	情意	技能
A1 認識紅、黃、藍、綠四種顏色。	B1 樂於表達自己的意見。	C1 能分辨不同的顏色。
A2 認讀生字：「紅」、「黃」、「藍」、「綠」的讀音	B2 培養觀察力和創作力。	C2 能正確認讀生字：「紅」、「黃」、「藍」、「綠」
A3 學習運用句式(紅色的___、黃色的___、藍色的___、綠色的___)。	B3 樂於改寫歌詞。	C3 懂得正確運用「紅色的___，黃色的___，綠色的___，藍色的___」的句式。
A4 初步認識的統計方法。	B4 體驗發現的樂趣。	C4 懂得遵守遊戲規則。
A5 認識紅、黃、藍色中兩種顏色混合後變化出橙、綠、紫三種新顏色。	B5 培養解難的能力。	C5 能利用不同的顏色名稱進行改寫歌詞。
A6 知道相同顏色物件重疊所出現的現象。	B6 喜歡聆聽故事。	C6 能動手進行簡單的混色活動。
A7 認識黑、白兩種顏色。	B7 培養探究的精神。	C7 能說出相同顏色物件重疊所出現的現象。
A8 認識生活環境中不同物品的色彩	B8 喜愛色彩繽紛的世界。	C8 懂得分辨黑色和白色。
A9 認識顏色對生活的影響	B9 積極參與討論。	C9 能分辨生活中不同物品的顏色。
A10 認讀生字：「黑」、「白」的讀音	B10 享受搓膠泥的樂趣。	C10 能說出黑白色的動物名稱。
A11 學習比較顏色的深和淺	B11 培養判斷的能力。	C11 能正確認讀生字：「黑」、「白」。
A12 知黑色與其他顏色混合能使顏色變深；白色與其他顏色混合能使顏色變淺。	B12 感受助人為樂的情感。	C12 能利用白色把顏色變淺。
A13 認識人與人之間需要互相幫助。	B13 享受唱歌的樂趣。	C13 能利用黑色把顏色變深。
A14 認識植物的自然生長過程。	B14 培養觀察力。	C14 能幫助有需要的人。
A15 複習彩虹的色彩。	B15 樂於欣賞繪本中畫面在色彩上的亮點。	C15 懂得排列植物的生長過程。
A16 認識繪本中的對比色。	B15 利用不同物品進行藝術創作	C16 能分辨不同的顏色。
		C17 能指出繪本中的對比色。
		C18 能在地墊上滾動身體進行遊戲。

五. 學習網絡圖

語言

認讀生字：「紅」、「黃」、「藍」、「綠」的讀音

學習運用句式：

- 1.紅色的_____。
- 2.黃色的_____。
- 3.藍色的_____。
- 4.綠色的_____。

能理解故事內容。

懂得用合當做語句表達自己的意見。

喜歡聆聽故事。

積極參與討論。

健康與體解

能在地墊上滾動身體進行遊戲。

能掌握手眼協調的基本動作

增強大、小肌肉的活動能力

能注意活動時的安全。

享受搓膠泥的樂趣。

能按語言提示進行肢體模仿。

和顏色玩遊戲

數學與科學

認識紅、黃、藍、綠、四種顏色。

認識紅、黃、藍色中兩種顏色混合後變化出橙、綠、紫三種新顏色。

認識黑色和白色的特色。

知道黑色與其他顏色混合顏色會變深。

知道白色與其他顏色混合顏色會變淺。

學習比較顏色的深和淺。

知道顏色相同的物件重疊時所出現的變化現象。

初步認識的統計方法。

認識植物的自然生長過程。

藝術

樂於改寫歌詞。

利用不同物品進行藝術創作。

培養想像力和創作力。

能分辨不同的顏色。

識繪本中明亮的對比色。

能投入繪畫活動。

能動手進行簡單的混色活動。

享受創作的樂趣。

享受唱歌的樂趣。

個人、社會與人文

樂於表達意見。

懂得遵守遊戲規則。

知道生活環境中不同物品的色彩。

知道顏色對生活的影響

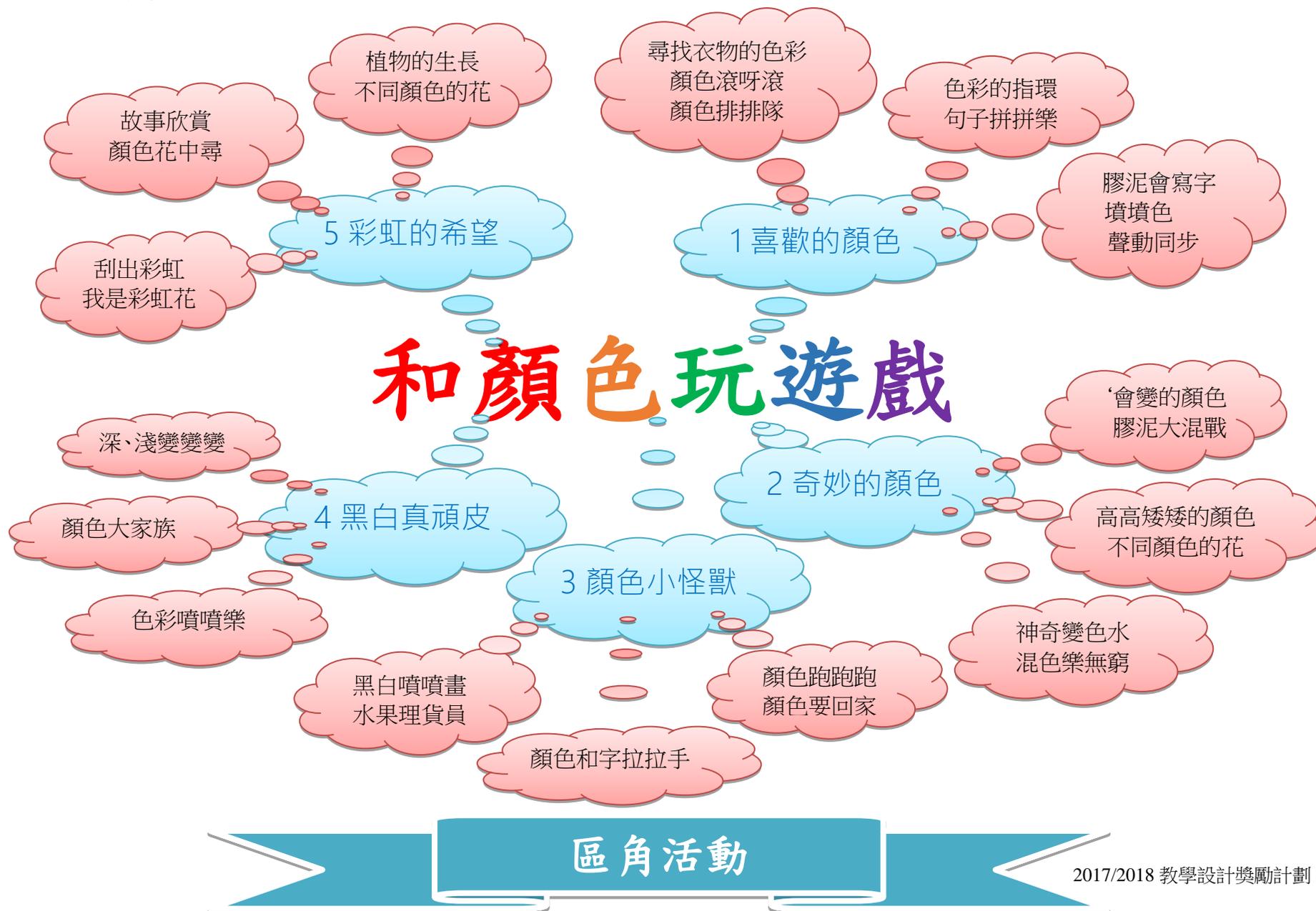
知道人與人之間需要互相幫助。

感受助人快樂的情感

樂於參與群體活動。

四. 學習範疇

六. 區角活動網絡圖



本周學習區角設計					
名稱	探索區	益智區	語文區	美勞區	扮演區
區角活動名稱	<ul style="list-style-type: none"> 《尋找衣物的色彩》 	<ul style="list-style-type: none"> 《顏色滾呀滾》 《顏色來排隊》 《色彩小指環》 	<ul style="list-style-type: none"> 《句子拼拼樂》 《膠泥會寫字》 	<ul style="list-style-type: none"> 《墳墳色》 	<ul style="list-style-type: none"> 《聲動同步》
活動	活動內容及過程			教學資源	教學評量
A-1 A-2 C-2	<p>一、引起動機</p> <p>* 老師：小朋友你們看看老師手腕上有些甚麼(手帶)？有哪些顏色？(紅色、黃色、藍色、綠色)</p> <p>* 請幼兒逐一選取出(紅、黃、藍、綠)手帶，說出是什麼顏色？然後再拿出與顏色手帶相配的「紅」、「黃」、「藍」、「綠」字卡，引導全班幼兒正確認讀生字。</p>			手帶 字卡	以觀察作評量 大部分幼兒能說出顏色和認讀生字
C-4 A-3 C-1 C-3 A-4	<p>二、發展活動</p> <p>1.顏色在哪裡？</p> <p>老師：你們還看見課室內有哪此東西是這四種顏色的？</p> <p>出示「紅、黃、藍、綠」顏色的布袋，請四位幼兒各拿一個布袋，在課室內找出與布袋相應顏色的物品，告訴同學其顏色，然後放入布袋內。</p>			四個布袋	大部分幼兒能參與活動
B-1 B-2 B-3 C-5	<p>2.它什麼顏色？</p> <p>老師逐一出示「紅、黃、藍、綠」袋內的物品，引導幼兒說出句式：紅色的_____。</p> <p>黃色的_____。</p> <p>藍色的_____。</p> <p>綠色的_____。</p>			句子卡	大部分幼兒能說相應的句式
	<p>3.我最喜歡：</p> <p>幼兒在桌子上選出紅、黃、藍、綠一種自己最喜歡的顏色磁石粒放在「我最喜歡的顏色」統計表上，與幼兒一起點算，看看最多人喜歡的是哪一種顏色。</p>			磁石粒	大部分幼兒能選出自己最喜歡的顏色

	<p>三、總結</p> <ul style="list-style-type: none"> ~ 老師從水果籃逐一拿出實物水果紅蘋果、黃香蕉、藍藍梅、綠提子，請幼兒說出水果名稱和顏色。 ~ 老師：你們喜歡吃什麼顏色的水果？(自由選擇)我們一起唱出來吧！老師喜歡吃紅色的蘋果。 ~ 老師範唱：「紅色 紅色 我喜歡，紅色 紅色我喜歡，紅色 紅色 我喜歡，紅色的蘋果我喜歡！」 ~ 老師：你們會唱嗎？(會) 鼓勵幼兒用歌聲表達喜歡哪一種顏色的水果。 ~ 老師請幼兒逐一選擇率出紅蘋果、黃香蕉、藍藍梅、綠提子，詠唱歌曲“我喜歡”。 ~ 老師彈奏歌曲： 3 3 1 113 3 5 -12 2 7 712 2 4-1 黃色 黃色 我喜歡， 黃色 黃色 我喜歡， 藍色 藍色 我喜歡， 藍色 藍色 我喜歡， 綠色 綠色 我喜歡， 綠色 綠色 我喜歡， 3 3 1 113 3 5 -12 <u>343211</u> 3 1-1 黃色 黃色 我喜歡， 黃色的香蕉 我喜歡。 藍色 藍色 我喜歡， 藍色的藍梅 我喜歡。 綠色 綠色 我喜歡， 綠色的提子 我喜歡。 <p>三. 介紹區角</p> <p>A. 索區： 《尋找衣物的色彩》 利用放大鏡觀把圖片內微細的衣物放大，仔細觀察不同衣物的顏色後，在底板相應衣物的旁邊，放上與微細衣物相同顏色的膠粒。</p> <p>B. 益智區 《顏色滾呀滾》 兩位幼兒在地墊上任意 滾動，努力用身體把地墊上不同顏色的心心絨布黏在身上，與幼兒一起點算不同顏色心心絨布的數量，看看誰黏得較多。</p>	<p>實物： 水果籃 紅蘋果一個 黃香蕉一隻 藍梅一盒 綠提子一串</p>	<p>大部分幼兒能留心觀察 大部分幼兒詠唱歌曲唱歌</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以參與活動作評量</p>
--	--	--	--

	<p>《彩色小指環》 在手掌模型上，依指甲所示的顏色套上相應的指環。</p> <p>《顏色來排隊》 把不同顏色的毛毛球，依格子盒內所示之顏色排列，正確地把毛毛球放入格內。</p> <p>C. 語文區 《句子拼拼樂》 依木塊上不同顏色的提示，正確地拼砌句子： 1. 「紅色的蘋果。」 2. 「黃色的香蕉。」 3. 「藍色的藍梅。」 4. 「綠色的提子。」</p> <p>《膠泥會寫字》 在印上有「紅、黃、藍、綠」空心字的底版，把搓成條狀的膠泥，依筆劃填在空心字上，組成生字。</p> <p>D. 美勞區 《墳墳色》 幼兒運用「紅」、「黃」、「藍」、「綠」的顏色筆，為一些生活物品圖案填色。</p> <p>D. 扮演區 《聲動同步》 幼兒一邊聆聽故事，一邊依照故事內容，在籃內取出相應的物品進行角色扮演。</p>		<p>以觀察作評量</p> <p>以正確按指示排列作評量</p> <p>以正確拼砌句子作評量</p> <p>以依筆劃填在空心字上，組成生字作評量</p> <p>以作品作評量</p> <p>以參與行角色扮演作評量</p>
--	---	--	---

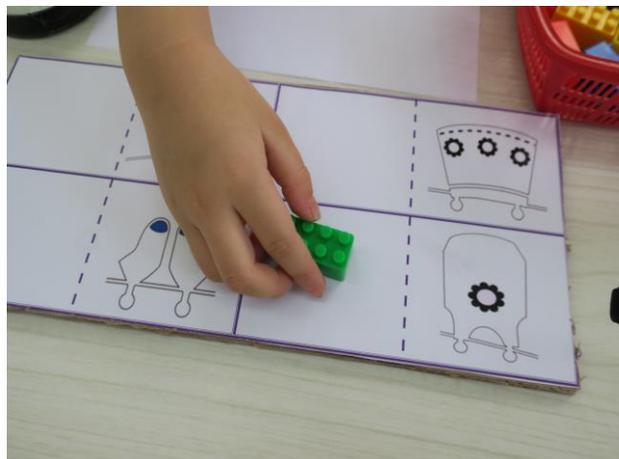
教學檢討

課堂教學活潑有趣，幼兒都積極參與，享受遊戲帶來的喜悅，老師用四色手帶引起動機，自然帶出課題，幼兒對顏色手帶感興趣，會跟據自己喜歡的顏色選擇手帶，正確說出其顏色的名稱。在進行「顏色在哪裡」遊戲中，幼兒在課室裏找尋「紅、黃、藍、綠」顏色的物品，放入相應顏色的布袋內時，很多幼兒都聚精會神地找，大聲地告訴同學找到的物品是什麼顏色。活動中觀察到幼兒之間是有差距的，辨色能力強的很快找到，能力弱的對顏色有些混淆。統計環節中，大部分幼兒都懂得選擇自己最喜歡的顏色磁石粒放在統計表上，但有個別幼兒未理解統計的概念，表示四種顏色都喜歡，要全部放在統計表上，立即有同學說：「不可以呀！只準選一種。」我向他們解釋清楚後，才選出自己最喜歡的一種顏色。日後要多關注這些個別差異的幼兒。詠唱歌曲這部份，幼兒們都很專注看着老師出示的水果，開心地詠唱歌曲，歌聲悅耳動聽。令我意想不到的是「尋找衣物的色彩」幼兒拿放大鏡，全神貫注地觀察微形衣物時，是那麼專注，當看到衣物的顏色時，是那麼的喜悅。還有「顏色滾呀滾」幼兒穿上黏貼衣在地墊上任意滾動，把墊上不同顏色的心形絨布黏在身上，並沒有出現混亂，順利進行而且表現投入，這節課鞏固和加深了幼兒常見的顏色，以及與這些顏色相關的東西，增強了幼兒對色彩的認知，啟發了我要在課堂教學創設遊戲情景，營造輕鬆自如的學習氣氛，才能有更效地激發幼兒的學習興趣。

活動相片：《喜歡的颜色》



探索區：《尋找衣物的色彩》



益智區：《顏色滾呀滾》



益智區：《顏色來排隊》



益智區：《色彩小指環》



語文區：《句子拼拼樂》



語文區：《膠泥會寫字》



扮演區：《聲動同步》



教學計劃 2

主題：	和顏色玩遊戲	老師：	
活動名稱：	奇妙的顏色	日期：	10-4-2018
班別：	K1	時間：	30 分鐘
學生人數：	40 人	學習領域：	數學與科學、個人、社會與人文
已有知識：1. 有分享感受的經驗。 2. 已懂得拼砌簡單的句子。 3. 有做實驗的經驗。			
教學目標		基本學力要求	
(A) 認知領域： A5 認識紅、黃、藍色中兩種顏色混合後變出橙、綠、紫三種不同的同顏色。 A6 知道相同顏色的重疊現象。 (B) 情意領域： B4 體驗發現的樂趣。 B5 培養解難的能力。 B6 喜歡聆聽故事。 (C) 技能領域： C6 能動手進行簡單的混色活動。 C7 能說出相同顏色出現重疊的情況。		學習領域 C：個人、社會與人文 自我與他人 C-1-6 有思考和解決簡單問題的能力； 學習領域 D：數學與科學 科學態度 D-4-3 喜歡接觸新事物，並樂於提出問題及試圖尋找答案； D-4-4 積極參與科學活動，樂於與人合作，並分享探索的收穫； 科學技能 D-5-1 能運用感官探索自然與科學現象； D-5-4 能適當並安全地使用簡單的科學用具和常見的材料，進行簡單的科學實驗和製作；	

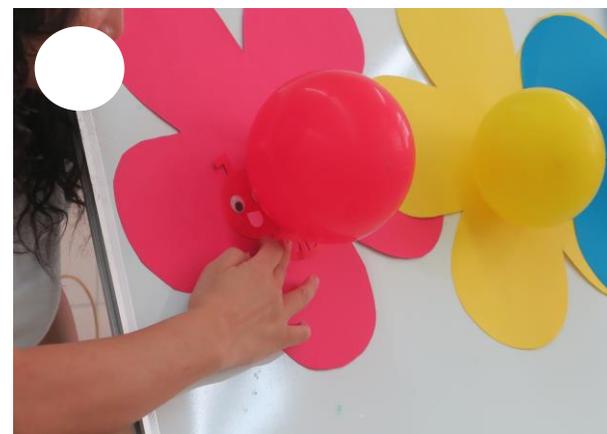
本周學習區角設計					
名稱	探索區	益智區	語文區	美勞區	扮演區
區角活動名稱	<ul style="list-style-type: none"> 《色彩疊疊疊》 《膠泥大混戰》 《神奇變色水》 	<ul style="list-style-type: none"> 《高高矮矮的顏色》 《不同顏色的花》 	<ul style="list-style-type: none"> 《句子拼拼樂》 《膠泥會寫字》 	<ul style="list-style-type: none"> 《混色樂無窮》 	<ul style="list-style-type: none"> 《聲動同步》
活動	活動內容及過程		教學資源	教學評量	
B-4 C-1-1	<p>一、引起動機</p> <p>(1) 老師出示已準備的密封杯(內放糖果)，讓幼兒嗅一嗅其氣味，然後猜想杯內是什麼食品。</p> <p>(2) 老師打開美味密封杯，讓幼兒觀察杯內是甚麼？(糖果)</p>		密封杯 不同食品	<p>大部分幼兒能留心聆聽</p> <p>大部分幼兒能回應問題</p>	
B-6 A-6 C-6 A-5 C-7 B-5	<p>二、發展活動</p> <p>(1) 老師展示黑色螞蟻，分段講述故事《魔法糖果》： 有一日，螞蟻午睡醒來，出花園玩，它突然聽到空中傳來叫聲，原來有一隻好肚餓的大鳥飛下來要吃掉螞蟻，驚惶失措的螞蟻立即跑入紅花的花瓣內躲藏，它發現一顆好味的紅色糖果，它舔了一下，奇怪的事就發生了！螞蟻馬上變成紅色，大鳥便看不見與紅花瓣內的紅色螞蟻，它很開心向前行！但當牠行到黃色花時，又被大鳥發現，紅色螞蟻又立刻躲入黃花的花瓣內，奇怪的是牠又看見一顆黃色糖果，它驚忙舔了一下就變成黃色的螞蟻，大鳥又看不見它，黃色螞蟻很想回家！在路上跑呀跑，它跑到藍色花時，又被大鳥發現就飛過來，黃色螞蟻馬飛快地跑入藍色花的花瓣內。</p> <p>(2) 老師請幼兒想一想，藍花內有沒有藍色糖果？(有) ~ 螞蟻會否變成藍色？(會)為什麼？(它舔了藍色糖果) ~ 老師與幼兒討論，若螞蟻回家路上要躲入橙色花、紫色花時，它需要橙色、紫色的糖果。但橙色花和紫色花內都沒有糖果，怎麼辦？</p>		黑色螞蟻 藍色螞蟻 黃色螞蟻 紅色螞蟻 藍色的花 紅色的花 黃色的花	<p>大部分幼兒能留心聆聽</p> <p>大部分幼兒能留心觀看</p> <p>大部分幼兒能回答問題</p>	

	<p>《膠泥大混戰》 用「紅、黃、藍」其中兩種顏色的膠泥，進行的搓揉，變出「橙、綠、紫」新顏色。</p> <p>《神奇變色水》 瓶內盛有水性和油性顏料液體，例如「紅、黃」、「紅、藍」、「藍、黃」，幼兒搖動瓶內液體，觀察兩種顏色混合變出新顏色的現象，然後把結果紀錄在工作紙上。</p> <p>B. 益智區 《高高矮矮的顏色》 依圖所示的色粒排列規律，砌出不同高矮的顏色棒。</p> <p>C. 語文區 《句子拼拼樂》 依木塊上不同顏色的提示，正確拼砌句子：「紅色的蘋果。」、「黃色的香蕉。」「藍色的藍梅。」「綠色的提子。」 《膠泥會寫字》 在印上有「紅、黃、藍、綠」字的底版上，依筆劃放上搓成條狀的膠泥，組合成生字。</p> <p>D. 美勞區 《混色樂無窮》 請幼兒在印有梨子、提子和橙的圖案上，分別用紅色和黃色塗在橙上，觀察其轉變成橙色的奇妙變化。</p> <p>E. 扮演區 《聲動同步》 幼兒一邊聆聽故事，一邊依故事內容，在籃內取出相應的物品。</p>		<p>以參與活動作評量</p> <p>以正確排列作評量</p> <p>以正確拼砌句子作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以作品作評量</p> <p>以取出相應物品作評量</p>
--	---	--	---

教學檢討和反思

這節課幼兒在輕鬆活潑的氣氛下學習，體驗到邊做邊學的樂趣，故事《魔法糖果》的教具色彩鮮明，吸引着每位幼兒的眼球，他們專心聆聽小螞蟻的奇幻情節，老師邊講故事、邊玩色遊戲，激發起幼兒極大的興趣，帶領他們進入多變的色彩世界，從遊戲中觀察兩種顏色混合變成新顏色的變化現象，《會變的顏色》是個既簡單、效果又明顯的活動，幼兒們忙不迭地把紅、黃、藍其中兩塊膠片重疊，放在眼前觀看，"紅加黃是橙"、"紅加藍是紫"、"黃加藍是綠"的變化結果，基本掌握了混色變化的規律，體驗玩色的樂趣。尤其是《神奇變色水》發現他們對顏色的變化特別有興趣，幼兒搖動紅、藍顏料的瓶子變成紫色，便興奮說：「好神奇呀！你真係變成紫色！我要再搖紅、黃顏料的瓶子，嘩！又變成橙色啦！」他們表現興奮雀躍，拿起瓶子不停地搖動。在《膠泥大混戰》搓揉膠泥的活動中，由於選用膠泥的質料比較硬，部分幼兒手指搓揉的能力稍弱，搓不出新顏色而感到煩惱，老師從旁鼓勵，看見他搓出新顏色時，立即告訴同學我成功了，證明了老師提供的材料也很重要，我想若改用輕粘土，效果會較好，能提升幼兒的學習興趣，鞏固其所學的知識。總括而言，今天的課堂上的學習氣氛濃厚，透過區角遊戲中玩顏色混合的過程，加深了幼兒混色的變化概念，大部分幼兒初步了解兩種顏色變化的規律，雖然他們認識的顏色並不多，但對不同顏色已產生了興趣，喚起了幼兒探索顏色的慾望。

活動相片：《奇妙的顏色》



探索區：《會變的顏色》



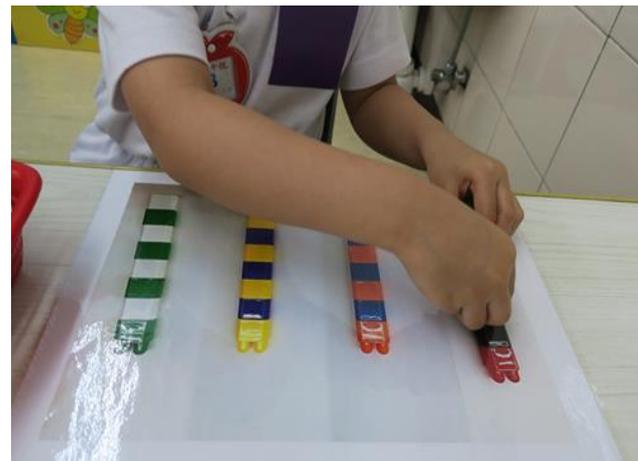
探索區：《神奇變色水》



探索區：《膠泥大混戰》



益智區：《高高矮矮的顏色》



美勞區：《混色樂無窮》



教學計劃 3

主題：	和色彩玩遊戲	老師：	
活動名稱：	顏色小怪獸	日期：	11-4-2018
班別：	K1	時間：	30 分鐘
學生人數：	40 人	學習領域：	語言、數學與科學、藝術
已有知識：1. 有與同學分享的經驗。 2. 有用不同顏料作畫的經驗。			
教學目標		基本學力要求	
(A)認知領域： A7 認識黑、白兩種顏色。 A8 認識生活環境中不同的色彩 A9 認識顏色對生活的影響 A10 認讀生字：「黑」、「白」的讀音 (B)情意領域： B7 培養探究的精神。 B8 喜愛色彩繽紛的世界。 B9 積極參與討論。 (C) 技能領域： C8 懂得分辨黑色和白色。 C9 能分辨生活中不同物品的顏色 C10 能說出黑白色的動物名稱。 C11 能正確認讀生字：「黑」、「白」		學習領域 B：語言 讀 B-3-4 對文字產生興趣，能認讀簡單的文字； 學習領域 D：數學與科學 科學技能 D-5-2 能嘗試比較自然環境中各種現象和材料的異同； D-5-4 能適當並安全地使用簡單的科學用具和常見的材料，進行 簡單的科學實驗和製作； 科學現象 D-6-5 會說出與生活相關的重要自然資源的重要性。 學習領域 E：藝術 體驗 E-1-1 能感受和體會到生活中事物的美好；	

本周學習區角設計					
名稱	探索區	益智區	語文區	美勞區	扮演區
區角活動名稱	• 《顏色跑跑跑》	• 《顏色回家了》	• 《顏色和字拉拉手》	• 《黑白嘖嘖嘖》	• 《水果理貨員》
目標	活動內容及過程			教學資源	教學評量
C-9 A-8	<p>一、引起動機</p> <p>~ 老師出示樹林小屋請幼兒說出小屋的外形、顏色等。</p> <p>~ 拿出紙偶顏色小怪獸，介紹給幼兒認識，老師今日講一個與顏色小怪獸有關的故事。</p>			顏色小怪獸紙偶	大部分幼兒能留心聆聽
A-7 A-9 B-9	<p>二、發展活動</p> <p>(1) 老師分段講述故事《顏色在哪裏？》： 居住在樹林的顏色小怪獸很喜歡顏色，每一天牠都去欣賞樹林五彩繽紛的景色，讚嘆這個美麗世界，自私的牠覺得這樣是不夠的，於是決定要把樹林裏所有的顏色都拿回家自己欣賞。牠把樹林裏所有顏色一一放入布袋內拿走。</p>			《顏色在哪裏？》ppt	大部分幼兒能留心聆聽
C-8 B-7	<p>(2) 老師出示大型樹林小屋，請幼兒扮顏色小怪獸，將屋上全部顏色逐一拿走放入相同顏色的布袋內，然後說出被顏色小怪獸拿走顏色的小屋是怎麼樣的？</p> <p>幼兒：小屋顏色不見了，現在只剩下黑色和白色。</p> <p>老師出示字卡「黑色」、「白色」引導幼兒認讀生詞。</p>			樹林小屋 各色布袋 字卡：黑色、白色	大部分幼兒能參與活動
A-10 C-10	<p>(3) 老師詢問幼兒：如果生活在沒有顏色的世界裏，我們所看見的東西全部都是什麼顏色？（黑色和白色）</p> <p>(4) 12 請幼兒互相討論，喜歡生活在充滿色彩的世界，還是沒有顏色世界裡？（有顏色世界）</p> <p>(5) 老師續講故事，唉！顏色小怪獸拿走樹林的顏色，樹林裏的小動物都不開心，怎麼辦？</p> <p>請幼兒想一想，如果你是故事中的小朋友，你會怎樣請求怪獸歸還顏色呢？</p>				大部分幼兒能回應問題

C-11 B-8	<p>大部分幼兒都提議勸顏色小怪獸把顏色交還出來，最後，說服了顏色小怪被，他答應交還顏色，從此樹林便回惜日美麗的色彩。</p> <p>三. 總結</p> <ul style="list-style-type: none"> ~ 老師出示黑、白色樹林小屋，請幼兒一起為它貼上各種各樣顏色。 ~ 幼兒從盒內拿出黑色毛公仔，說是黑顏色並認讀字卡「黑色」；拿出白熊毛公仔，說是白色並認讀字卡「白色」。 ~ 請幼兒動腦想一想，有什麼動物是黑白色的。(熊貓、斑馬、斑點狗) <p>四 介紹區角活動</p> <p>A.探索區：</p> <p>《顏色跑跑跑》</p> <p>把白色廚房紙剪成紙條(底部用水彩筆畫上顏色)，請幼兒手拿紙條垂直將有顏色的一邊放於水面吸水，顏色自然跟水慢慢向上滲，產生動態效果，觀察顏色傳送的奇妙過程。</p> <p>B. 益智區</p> <p>《顏色要回家》</p> <p>把「紅、橙、黃、綠、藍、紫、黑、白」雪花片，正確地放入已貼上各種顏色標示的透明膠杯裏。</p> <p>C. 語文區</p> <p>《顏色和字拉拉手》</p> <p>在印有字和顏色圖案的底版上，用毛線把字與相配的顏色圖案連起來。</p> <p>D. 美勞區</p> <p>《黑白嘖嘖嘖》</p> <p>把黑色顏料稀釋放入噴壺內，請幼兒在生宣紙上噴，創作水墨畫。</p> <p>E. 扮演區</p> <p>《水果售理貨員》</p> <p>按照水果的不同顏色進行分類，放在貨架內。</p>	樹林小屋 盒 毛公仔	<p>以口頭作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以作品作評量</p> <p>以觀察作評量</p>
-------------	--	------------------	---

教學檢討和反思

課堂活動能引起幼兒的興趣，故事《消失的顏色》內容貼近生活，加上幼兒對主角顏色小怪獸特別感興趣，老師設計運用分段敘述，一邊講故事、一邊討論、一邊角色扮演、一邊加插遊戲的多角度講故事形式，緊緊地吸引着每一位幼兒，他們在不知不覺中代入故事情節，籍着顏色小怪獸拿走顏色的自私行為，令樹林小屋的顏色消失後，直接引入課堂教學「黑色」、「白色」，幼兒自然便融入老師預設的學習情景中，認識了黑、白兩種顏色的名稱。從討論中幼兒知道顏色在我們日常生活中是十分重要的、是無處不在的，色彩為環境、物件添上各色各樣顏色，世界才顯得美麗。

幼兒投入每一個區角活動，尤其《黑白噴噴噴》是幼兒初次用噴壺創作水墨畫，所以他們都渴望立即參與，看見他們拿着噴壺興致勃勃地在生宣紙上噴，與同學合作噴出獨特的圖案，真真不可低估他們的創作力。《顏色跑跑跑》幼兒們小心地拿起預先蘸上水彩的紙條放入清水中，目不轉睛地看着色彩自然向上滲的現象，但美中不足的是紙條較窄，又有一些紙條預蘸的水彩較少，以至效果不太明顯，但幼兒亦樂在其中地觀看顏色產生動態效果的奇妙過程。整體而言，今天的學習氣氛輕鬆，活動內容豐富，課堂上能滿足想發言的幼兒，他們都有分享自己意見的機會，主動參與體驗玩色的樂趣，達到預設的目標，取得理想的教學效果。

活動相片：《顏色小怪獸》



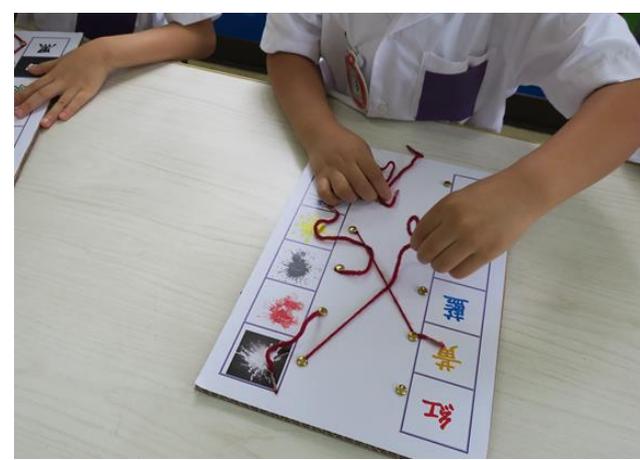
探索區：《顏色跑跑跑》



益智區：《顏色要回家》



語文區：《顏色和字拉拉手》



美勞區：《黑白噴噴噴》



扮演區：《水果售貨員》



教學計劃 4

主題：	和色彩玩遊戲	老師：	
活動名稱：	黑白真頑皮	日期：	12-4-2018
班別：	K1	時間：	9:00-9:30
學生人數：	20 人	學習領域：	數學與科學、藝術
已有知識：1. 已能辨別多種不同顏色。 2. 初步懂得兩種顏色混色的變化。 3. 有操作實驗的經驗。			
教學目標		基本學力要求	
(A) 認知領域： A11 學習顏色的深和淺 A12 感知黑色和其他顏色混合後顏色變深；白色和其他顏色混合後令顏色變淺。		學習領域 D：數學與科學 科學技能 D-5-3 能口述觀察的過程及結果，並用自己熟悉的方式記錄；	
(B) 情意領域： B10 享受搓膠泥的樂趣。 B11 培養判斷的能力。		學習領域 E：藝術 體驗 E-1-4 能感受不同材料的趣味，體會使用不同材料進行藝術表達和創作的樂趣；	
(C) 技能領域： C11 能利用白色把顏色變淺。 C12 能利用黑色把顏色變深		鑒賞 E-2-4 能分辨環境和藝術作品中的色彩、形狀和線條的不同； E-2-6 能注意到生活環境中聲音、色彩和人物肢體動作的變化；	
		表達與創作 E-3-2 能運用各種美勞材料進行簡單的創作； E-3-5 能表達並樂於與人分享藝術創作的感受。	

本周學習區角設計					
名稱	探索區	益智區	語文區	美勞區	扮演區
區角活動名稱	• 《深、淺變變變》	• 《顏色大家族》	• 《顏色和字拉拉手》	• 《彩色嘖嘖樂》	• 《水果售貨員》
目標	活動內容及過程			教學資源	教學評量
A-11	<p>一、引起動機</p> <p>~ 老師出示兩朵花，一朵深紅色、一朵淺紅色的紅花，請幼兒看看並說出是什麼顏色？有什麼不同？</p> <p>~ 老師請幼兒把深色的紅花放入"魔術袋"內，一起唸“嗎哩嗎哩空”，老師利用變魔術的手法，變出淺紅色的花，再用同樣的手法把淺色的紅花變回深紅色。</p>			深色、淺色的紅花 各一朵 魔術袋	大部分幼兒能回應問題 大部分幼兒能專注觀察
A-12	<p>二、發展活動</p> <p>~ 我是魔術師：</p> <p>(1)請幼兒扮演魔術師嘗試把膠泥的顏色變淺，將少量白色膠泥與綠色(或其他顏色)的膠泥搓揉，觀察其顏色變化的結果，幼兒說出顏色變淺色了，</p>			白色膠泥 各種顏色膠泥	大部分幼兒能參與活動
C-11	<p>(2)老師問幼兒想顏色變深嗎？想一想可加入什麼色的膠泥？(黑色) 請幼兒把少量黑色膠泥加入綠色(或其他顏色)的膠泥搓揉，觀察其顏色變化的結果，幼兒說出顏色變深色了)，再加入一些黑色膠泥搓揉，幼兒一邊搓揉一邊興奮地說：嘩！顏色變得越來越深色啦！</p>			黑色膠泥 各種顏色膠泥	大部分幼兒能參與活動 大部分幼兒能回應問題
B-10	<p>(3)小實驗：</p> <p>出示分別盛有黑、白、紅、黃、藍色水彩的透明膠杯，請幼兒自由選擇一種水彩顏色加入杯內，黑色+藍色變成深藍色，黃色+白色變成淺黃色，藍色+黃色變成綠色，紅色+黃色變成橙色，其中一位幼兒把黑色+白色變成灰色，這時同學們都興奮地說又變出新顏色啦！幼兒們踴躍發言，興致勃勃地談論兩種顏色混合後，可變出新顏色的奇妙變化。</p>			水彩 透明膠杯	大部分幼兒能參與實驗
B-11					

C-12	<p>三、小結</p> <p>今天我們認了黑色和白色，黑色有使其他和顏色變深、白色有使其他顏色變淺的本領，除此之外，小朋友也發現了黑色和白色兩種顏色混合後也可以變出「灰色」，其實顏色有多種不同的變化，你們可以多嘗試。</p> <p>四. 介紹區角活動</p> <p>A. 探索區：</p> <p>《深、淺變變變》</p> <p>把膠泥，如：紅色或其他顏色中加入不同份量的「白色」或「黑色」，兩種顏色搓揉，觀察其變成淺色或深色的過程。</p> <p>B. 益智區</p> <p>《顏色大家族》</p> <p>把各種深淺程度的物品，分別放在標有「紅、黃、藍、綠」的盒內。</p> <p>C. 語文區</p> <p>《顏色和字拉拉手》</p> <p>在印有字和顏色的底版，把字上的橡筋拉到正確相應顏色的點上。</p> <p>D. 美勞區</p> <p>《色彩噴噴樂》</p> <p>把「紅、黃、藍、綠」顏料稀釋，分別放入噴壺內，請幼兒在生宣紙上噴，創作色彩繽紛的彩墨畫。</p> <p>E. 扮演區</p> <p>《水果售貨員》</p> <p>按照水果的不同顏色進行分類，放在貨架上。</p>		<p>大部分幼兒能參與討論</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以參與活動作評量</p> <p>觀察作評量</p> <p>以作品作評量</p> <p>大部分幼兒能參與活動</p>
------	---	--	--

教學檢討和反思

今天教學活動用魔術小遊戲引入課題，效果非常好，能直接激發幼兒的好奇心，他們很快便融入老師預設的學習情景當中，對顏色的深、淺變化很感到很奇妙，主動參與變色操作活動，自己動手做實驗，觀察顏色變化的過程，從而得知黑色有令顏色變深、白色有令顏色變淺的本領。《深、淺變變變》這個活動，幼兒把少量黑色膠泥與藍色膠泥，兩種顏色混合搓揉，觀察其變成深藍色過程，把少量白色膠泥與藍色膠泥，兩種顏色混合搓揉，觀察其變成淺藍色變成淺色或深色的過程。以加深幼兒感知兩種顏色混合變深、變淺的現象。但在活動過程中，我發現個別幼兒未掌握份量多少的概念，他們用多了黑色膠泥與藍色膠泥混合揉搓，令顏色變化不明顯，這是因為他們不明白要使顏色變深是不可以加入太多黑色膠泥，我只有向幼兒解釋原因，日後宜多讓幼兒繼續探究。《色彩噴噴樂》幼兒拿着盛有各種顏色的水彩噴壺，在生宣紙上噴畫，當他們看見兩種顏色混合在一起產生的變化，如(黃+藍變綠、黃+紅變橙)，便喜孜孜地說：你 變左橙色啦！呀又變左紫色！還有變綠啦！他們互相合作創出七彩繽紛的彩墨畫。今天區角學習內容豐富，上課時間較短，未能讓每位幼兒都有發言或做實驗，以致部分幼兒主動學習能力不明顯，這些我要在日後的教學中作出改善，爭取較佳的教學效果。

活動相片：《黑白真頑皮》



探索區：《深、淺顏色變變變》



美勞區：《色彩噴噴樂》《水果售貨員》



教學計劃 5

主題：	和色彩玩遊戲	老師：	
活動名稱：	彩虹的希望	日期：	13-4-2018
班別：	K1	時間：	30 分鐘
學生人數：	40 人	學習領域：	語言、個人、社會與人文
<p>已有知識：1. 初步知道植物生長需要水和陽光。 2. 懂得分辨多種基本顏色。 3. 有幫助同學的經驗。</p>			
教學目標		基本學力要求	
<p>(A) 認知領域： A13 認識人與人之間需要互相幫助。 A14 認識植物的自然生長過程。 A15 複習彩虹花的色彩。</p> <p>(B) 情意領域： B12 感受幫人和別人分享快樂的情感。 B13 享受唱歌的樂趣。 B14 培養觀察力。 B15 樂於欣賞繪本中畫面在色彩上的亮點。</p> <p>(C) 技能領域： C14 能幫助有需要的人。 C15 懂得排列植物的生長過程。 C16 能分辨不同的顏色。 C17 能指出繪本中明亮的對比色</p>		<p>學習領域 B：語言</p> <p>聽 B-1-4 喜歡聆聽幼兒文學作品，並能理解內容；</p> <p>說 B-2-3 能清楚表達自己的生活經驗、需要及情感，完整描述簡單的事物及其發展的順序； B-2-4 樂意與人交談及參加討論，能發表自己的意見；</p> <p>讀 B-3-1 喜歡閱讀，有閱讀興趣和良好的閱讀習慣；</p> <p>學習領域 C：個人、社會與人文</p> <p>自我與他人 C-2-2 懂得相互欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人； C-2-3 樂於與人溝通、合作及分享； C-1-4 喜歡學習，樂於參與學習活動</p>	

本周學習區角設計					
名稱	探索區	益智區	語文區	美勞區	扮演區
區角活動名稱	• 《植物的生長》	• 《顏色大家族》 • 《不同顏色的花》	• 《故事欣賞》 • 《顏色書中尋》	• 《刮出彩虹》	• 《我是彩虹花》
目標	活動內容及過程			教學資源	教學評量
A-14 B-13	<p>一、引起動機</p> <p>~ 老師問：小朋友，你們喜歡什麼顏色的花？(自由回答)</p> <p>~ 老師有一朵很特別的花(出示大型彩虹花)，它的花瓣有很多種顏色。</p> <p>~ 請幼兒說出花瓣的顏色，有紅、粉紅、黃、藍、綠、紫色。</p> <p>~ 請幼兒猜想它是一朵什麼花？它叫麼名？(彩虹花)？</p> <p>~ 今日老師講一個有關彩虹花的故事。</p> <p>二、發展活動</p>			一朵紅、黃、粉紅、綠、藍、紫色的花	大部分幼兒能猜想及回應問題
A-13 A-15 A-16 B-12	<p>(1) 播放〈彩虹花〉ppt</p> <p>老師用戲劇教學法，生動有趣地講述故事，幼兒進行角色扮演，理解故事內容，感知中彩虹花用自己的花瓣幫助有需要動小動物解決困難(橙色給小螞蟻做小船、紅色給小蜥蜴做小披肩、藍色給小老鼠做扇子、黃色給小鳥做生日禮物、綠色給小刺蝟做雨傘)，大風把最后一片花瓣也刮走，藏在白雪不，春天來到，彩虹花在陽光照耀下綻放。</p>			〈彩虹花〉ppt 彩虹花頭套 小動物頭套	大部分幼兒能留心聆聽 大部分幼兒能參與戲劇扮演
B-15 C-17 B-14 C-14	<p>(2) 討論。</p> <p>1. 彩虹花有哪些顏色的花瓣？送給哪些動物？</p> <p>2. 假如你是彩虹花，會否把橙色花瓣送給小螞蟻？為什麼？</p> <p>3. 你覺得小蜥蜴用紅色花瓣來做披肩美不美？</p> <p>4. 看看小老鼠得到彩虹花藍色的花瓣做扇子時的感覺如何？如果你是彩虹花會覺得開心嗎？</p> <p>5. 彩虹花為什麼把什麼顏色的花瓣送給刺蝟？為什麼？</p> <p>6. 你見到彩虹花被雷打下僅剩的一塊花瓣是什麼顏色？</p> <p>7. 春天再降臨大地時，彩虹花又怎樣呢？</p> <p>8. 你會像彩虹花那樣幫助別人嗎？</p>			<p>圖片：</p> <p>小螞蟻坐橙色小船、小蜥蜴披紅色披肩、小老鼠做藍色扇子、小刺蝟綠色雨傘、紫色花瓣。</p>	大部分幼兒能專注地觀察圖片 大部分幼兒能回應問題

<p>C-15 C-16</p>	<p>三、總結</p> <ul style="list-style-type: none"> * 請幼兒想像自己是花的種子。 * 播放歌曲〈種子的生長〉，一棵小小種子，睡在泥土裏----，幼兒一邊唱，一邊扮演種子發芽生長的過程，歌曲完結後問幼兒他是一朵什麼顏色的花？名字是什麼？ <p>四. 介紹區角</p> <p>A. 探索區：</p> <p>《植物的生長》 正確把植物生長的過程，順 1、2、3、4 排列出來。</p> <p>B. 益智區</p> <p>《不同顏色的花》 根據花朵所示的數目字，在花瓣上夾與瓣相同顏色、與數目字相同數量的木夾。</p> <p>《顏色大家族》 把各種不同顏色的物品進行分類，放在有「紅、黃、藍、綠」標示的盒內。</p> <p>C. 語文區</p> <p>《繪本欣賞》 閱讀故事書〈彩虹花〉</p> <p>《顏色花中尋》 請幼兒在牆壁上的〈彩虹花〉中，找出「紅、黃、藍、綠、粉紅、紫」的花瓣，然後配上相應顏色的字卡。</p> <p>D. 美勞區</p> <p>《刮出彩虹》 幼兒利用竹筆，在黑色刮畫紙上作畫，把刮畫紙上的黑色刮去，露出迷彩的底層，觀察到不同的色彩及自己創畫出的美麗圖案。</p>	<p>CD 光碟</p>	<p>大部分幼兒能詠唱歌曲</p> <p>大部分幼兒能回應問題</p> <p>以正確排列作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以參與活動作評量</p> <p>以觀察作評量</p> <p>以完成配對作評量</p> <p>以作品作評量</p>
----------------------	---	--------------	---

	<p>E. 扮演區</p> <p>《彩虹花》</p> <p>幼兒帶上動物、太陽和彩虹花頭套，模仿彩虹花的故事情節 / 或自創內容，進行角色扮演遊戲。</p>		<p>以參與角色扮演作評量</p>
--	--	--	-------------------

教學檢討和反思

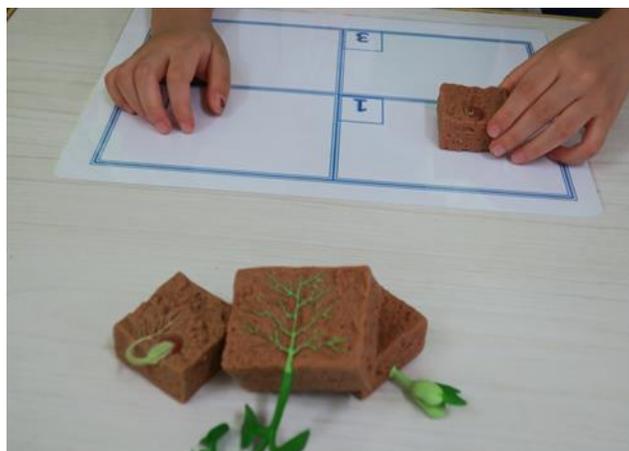
繪本《彩虹花》有着各種 同顏色的花瓣，情節生動有趣，老師有感情地講故事，講到有關小動物遇到困難時，運用戲劇教學法，引導幼兒投入角色，扮演彩虹花、小動物，從中感知彩虹花助人為樂的精神，過程中發現有幾位幼兒的演戲細胞特別強，演起來聲有色。他們落力地扮演彩虹花如何冒着生命危險，把自己的花瓣送給有需要的小動物，幫助他們解決困難的遊戲活動，鞏固了幼兒常見的基本顏色，例如：紅色、橙色、藍色、黃色、綠色。還激發起幼兒自願做個助人的孩子。我覺得整個教學過程都能引起幼兒主動學習的興趣，激活了他們的思維，積極參與討論，連平日不愛發言的幼兒也用稚嫩的語言表達了自己的真實感受，為了滿足幼兒發言的欲望，延長了課時。此外，以詠唱歌曲〈種子的生長〉作總結活動，幼兒們表現輕鬆自如，樂在其中地唱歌，唱完歌後他們都爭說自己是一朵(紅花、黃花、紫色、彩虹色)的花。區角遊戲也十分吸引，語文區《繪本欣賞》幼兒對繪本彩虹花十分感興趣，三三兩兩的一起閱讀故事內容，欣賞美麗的圖畫，分享有趣的情節；美勞區《顏色刮刮樂》幼兒們手拿竹筆聚精會

神地在刮畫紙上，刮美麗的圖案；扮演區《彩虹花》最受幼兒歡迎，他們都喜孜孜的帶上彩虹花、太陽和動物頭套，模仿彩虹花的故事情節，七嘴八舌不停的互相對話，有幼兒說：「我係一朵有超能力的花，你有什麼困難我都可以你幫！」顯現出他們的口語表達能力提升了，又願意幫助別人解決困難。總的說來這堂課是成功的，學習氣氛良好，主動進入各個區角專注學習，達到預設的教學目標。

活動相片：彩虹的希望



探索區：《植物的生長過程》



益智區：《不同顏色的花》



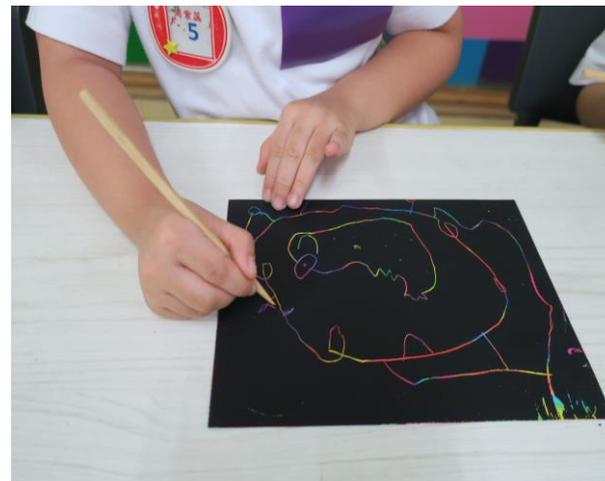
語文區：《故事書欣賞》



語文區：《顏色花中尋》



美勞區：《刮出彩虹》



扮演區：《我是彩虹花》



八. 學習評估

澳門 中學
總結性評估

幼兒班 日期： 2018.04

班別： K1A 學生姓名：《姓名》 老師姓名：

評估準則：

 未能掌握
  初步掌握
  部分掌握
  大部分掌握
  充分掌握

學習範疇	評估項目	評量				
						
體能與健康	能在地墊上滾動身體進行遊戲。					
	能掌握手眼協調的基本動作。					
	懂得用手指搓壓膠泥。					
	能靈活地用手指拾起和放回較細小的物品。					
語文	能專心聆聽故事。					
	能說出黑白色的動物名稱。					
	能說出相同顏色物件重疊所出現的現象。					
	懂得正確運用「紅色的___，黃色的___綠色的___，藍色的___」的句式。					
	能正確認讀生字：「紅」、「黃」、「藍」、「綠」、「黑」、「白」。					
早期數學	能分辨不同的顏色。					
	懂得分辨黑色和白色。					
	能分辨生活中不同物品的顏色。					
	能指出繪本中的對比色。					
	喜歡進行探索活動。					
科學與科技	懂得排列植物的生長過程。					
	能利用黑色把顏色變深。					
	能利用白色把顏色變淺。					
	能動手進行簡單的混色活動。					
	懂得用簡單的方法記錄實驗結果。					
個人與群體	樂於參與群體活動。					
	懂得遵守秩序。					
	樂於幫助有需要的人。					
	懂得遵守遊戲規則。					
藝術	能配合歌詞做動作。					
	能利用不同的顏色名稱進行改寫歌詞。					
	樂於進行填色活動。					
	能用不同的生活物品進行畫作。					
	學會唱出歌曲。					

九. 總結

完成五天「和顏色玩遊戲」的探索活動後，使我知道要設計一個好的科學探索課題並不容易，由搜集資料、編寫教案、選擇教材、設計遊戲、過程組織、活動準備，都需要花很多時間和心思才可設計出既吸引又有趣的遊戲，讓我體驗到功在課下，效在課上的道理。在教學中我發覺 K1 幼兒年紀雖然小，但他們的生活經驗是豐富的，對源於生活中的色彩已有初步認識，我設計搶答遊戲，請幼兒說出生活中有顏色的東西時，他們都踴躍地搶着舉手回答，積極參加尋找活動表現出極大的興趣。正好證明加維所說的：“遊戲是由內驅力所策動的一種快樂活動。”幼兒學習離不開遊戲，透過遊戲增強幼兒對色彩世界的感知，在輕鬆愉快的氛圍中獲得知識和技能。我知道幼兒無時無刻都會對生活中有趣的事物感到好奇，知道遊戲活動以幼兒的好奇出發，可引發無窮無盡的探索欲望，知道只有提昇幼兒自主學習的興趣，才可鞏固他們所學的知識，才可收到事半功倍的教學效果。

在整個教學過程中，深深感受到我和幼兒都着迷在五彩斑斕的顏色世界，顏色直刺激幼兒的感，在主題區角活動中觀到幼兒對顏色的變化特別好奇，自由選擇在各個區角內操作有趣味性的顏色探索活動，他們喜歡鮮豔、美麗

的顏色，發現顏色變化的規律，紅、黃、藍其中二種互相配搭可調出多種新顏色的變化，令他們驚嘆不已，豐富了有關顏色變化的經驗，體驗變化的樂趣，從實際的操作中體驗到學習帶來的喜悅，培養了主動探究的情操。

我認為要有效地開展更多具挑戰性的科學探索課程，老師必須有敏銳的觸覺，平時多留意幼兒對身邊事物的反應和表現，抓緊他們的好奇心、興趣點及需要，才能生成新課程，擴大幼兒知識面，為教學注入新元素，培養幼兒熱愛探索、主動求知、自主學習的態度，這也正正是科學探教學活動要追求達到的目標。

十. 反思及建議

反思：

以區角學習模式進行的「和顏色玩遊戲」是 K1 的一個新嘗試，從計劃至實施我都盡心盡力地精心預設合適的教學內容；設計有啟發性和趣味性的活動？為幼兒準備感興趣的操作材料；務求達到科學的探究精神。反思五天教學，當中也許遇到過困難，也發現有不足及需要改善的地方，但從中我學到了很多，善於觀察、捕捉幼兒的興趣，根據他們的興趣開展新課題。環環緊扣

反思整個教學流程是順暢的，是成功的，「學與教」的活動環環緊扣，幼兒在輕鬆愉快的環境中學習，對學習內容非常感興趣，尤其是奇妙的顏色，當老師告訴幼兒可用魔法可把紅、黃、藍色膠泥，其中兩種混合就能變出需要的橙、紫和綠色的糖果時，幼兒們都渴望自己是魔術師，變出糖果幫助螞蟻，他們選擇把紅、黃色的膠泥混合搓揉（變成橙色），把紅、藍膠泥混合搓揉（變成紫色），搓揉黃、藍膠泥混合搓揉（變成綠色）。幼兒們都努力地搓揉膠泥，聚精會神地看着其變化的過程，幼兒之間不斷談論，顯得很驚訝，原來兩種不同顏色的膠泥混合搓揉可變出另一種新

顏色。在合作玩變色的氣球拉拉手活動中，幼兒們都非常專注和投入，看見老師出示橙色氣球，拿紅色、黃色氣球的幼兒自信地手拉手。《神奇變色水》實驗活動是幼兒最喜歡的，發現他們對顏色的變化特別有好奇，搖動紅、藍顏料的瓶子，出現紫色時又興奮又驚嘆地說：「好神奇呀！真係變成了紫色！拿起紅、黃顏料的瓶子再搖，嘩！又變成橙色啦！原來兩種顏色混合在一起是那麼奇妙！」他們直觀了解顏色的變化，表現雀躍、在實際操作中尋找答案，興奮地拿起筆在工作紙上做記錄，總的來看，我們設計幼遊戲活動幼兒們是很感興趣的，教學效果也十分理想。

在活動過程中也有美中不足和需要處理的地方，「和顏色玩遊戲」所安排的實驗操作、遊戲、角色扮演、體驗遊戲、分享活動的課堂學習比較多，經常延長不少課時，影響部分常規活動，幼兒又常不自覺地、滔滔不絕地與同學傾談與學習相關的問題，而我又不想終斷他們的話題，以致課室裏充滿嘈吵的聲音。此外，在 K1 幼兒教育階段，學習探索變化萬千的顏色知識，在感覺上比較抽象，有些學習偏向於知識性的傳授，如：《深、淺變變變》雖然有幼兒發現在白色中加入少量黑色，變出灰色，但亦有個別幼兒未掌握份量多少的概念，他們用多了黑色膠泥與藍色膠泥混合揉搓，令顏色變化不明顯，其實他們並不明白要使顏色變深不可以加入太多黑色膠泥的原因，他們是有疑問的「為什麼不可以加入太多？」他們只有按老師的指示去做。在這方面我需要檢討和研究，今後更加努力學習，提高教學水平。

反觀幼兒的提問、發現，和主動探索顏色變化的表現，是那麼的投入就知幼兒對色彩的奧秘變化，已有初步的認識，對自然科學產生了濃厚的興趣。在教學實踐中，我們看到是次教學的最大優勢是：幼兒可在我們創設的區角學習環境中，依自己的興趣自由選擇入角探索、自由學習，主動地在活動區角內觀察、發現，與同儕一起探索，學會互相協作，互相鑽研，在玩色遊戲活動中掌握知識，在自己的基礎上得到提高，更重要的是可滿足幼兒的好奇心、求知慾，激活了探索科學的精神。

建議：

- 科學探索課程是幼稚園教育不可缺少的部分，學校支持老師在可行的情況下修減教材套的教學內容，鼓勵老師以新的課程觀、新的知識觀，為幼兒設計更多源於生活的教學主題，把它融入校本課程中，令教與學更富啟發性、更有趣味性，相信幼兒學起來會更有興趣、更加投入。
- 老師要有計劃地編排活動，清晰教學內容及教學活動，必須合乎幼兒的年齡、興趣和能力，確保整個教學流程

能順暢，中令幼兒容易投入愉快的學習氣氛。

- 在教學中老師要充分調動幼兒學習的積極性，促進他們自主發展。信任他們的創造潛能，尊重幼兒之間的差異。
幼兒不是被動接受知識的，是建構和發現知識，不是知識的旁觀者，是知識的主動建構者和創造者。
- 老師的角色必須是引導者、支持者，協助者，在觀察中發現幼兒問題，鼓勵他們自己想辦法去解決。
- 實踐實驗操作較多的活動，必須增加老師從旁協助，才可以取得到較佳的教學效果。
- 對於一些內容比較抽象的科學問題，老師要耐心解釋，盡量用操作實驗，幼兒才可具體理解和明白。
- 除色彩科學外，還可開展人體科學、感官科學、生活科學等等，我相信這些也是幼兒有興趣的探索課題。

十. 參考書目：

黃瑾主編(2007)。《幼兒園教育活動設計與指導》。上海：華東師範大學。

冰馨(2014)。《媽媽都要懂些色彩學》。北京：紅旗出版社。

倪用直等譯(1999)。《幼兒教育概論》。台北：華騰文化。

陳龍安(2008)。《創造思考教學的理論與實際》。台北：心理出版社。

盧美貴(1991)。開放式幼兒活動設計。台北：心理出版社。

黃世鈺(2008)。幼兒學習區情境規劃。台灣：五南出版社。

十一. 附件

- 文本
- ppt 顏色在那裏
- ppt 彩虹花
- 課堂實錄

