

2018/2019 學年教學設計獎勵計劃

學科名稱：中文科

主題：齊來守規矩

參賽編號：P172

教育階段：小三

簡 介

假若生活中沒有規矩，我們的生活會變成怎樣？也許很多人並沒有去思考過這個問題，只是按照自己的方式生活着。孟子的離婁章句上提到：「不以規矩，不能成方圓。」做任何事都要有規矩和行為制度，我們要懂規矩和守規矩，這樣生活才能井然有序，社會才得以和平安定。

在現實生活中，相信絕大部份人都曾經有過這樣的想法——無論是在工作、遊戲或是不同的公共場所中，都總有一條又一條的規則約束人們的行為，讓人們不能隨心所欲。例如：學生在課室裡追逐嬉戲，會被教師喊停；在玩電子遊戲時，由於年齡限制，未滿十八歲的玩家每天只能上線一小時；在圖書館內不能隨意喧嘩，即時書本的內容多麼精彩絕倫……這些想法誰何嘗沒有過呢？不過我們明白，這一切的規則都是有它們的存在價值。如教師不讓學生在課室裡追逐是擔心他們易生意外；政府限制未滿十八歲玩家的網上遊戲時間，為的是保障青少年身心的健康發展；在圖書館不能喧嘩，是為了讓圖書館內的讀者能夠擁有一個安靜而舒適的閱讀環境。這些一條條的規則何嘗不是保護着我們的安全，保障着人們的權益？

因此我們發現本單元是以「齊來守規矩」為主題，當機立斷選擇了本單元作為本次參賽作品。通過閱讀玩跳棋遊戲和遊公園這兩篇課文，學生除了理解篇章的內容大意外，還認識到具說明成分的說明書和章則，包括遊戲說明書和公園告示。學生設身處地發現日常生活中的規矩，明白規矩在不同情況下的作用，指出訂立規矩的必要性和重要性，培養學生團結合作、愛護環境和遵守規則的良好品德。

古人云：「勿以善小而不為，勿以惡小而為之。」就是告訴我們遵紀守法要從自己做起，從小處做起，從現在做起。我們將在文本的知識基礎上，開展不同的教學活動。通過遊戲和情境設置，讓學生以親身觀察、思考、表達、討論和實踐等方式，讓學生結合自身生活實際作出判斷，達到學以致用的效果。

目次

簡介	2
目次	3
教學進度表	4
壹、教學計劃內容簡介	5
一、教學目標	5
二、主要內容	5
三、設計創意和特色	5-6
四、教學重點	6
五、教學難點	6
六、教學用具	6
七、教學課時	6
貳、教案	7-32
一、第一課節	7-11
二、第二課節	11-16
三、第三課節	16-20
四、第四課節	21-24
五、第五課節	24-30
六、第六課節	30-32
參、試教評估	33
肆、反思建議	34-35
參考文獻	36
附錄	37-47

教學進度表

課節	課題	課堂內容	授課時間	節數	課時(分鐘)
第一課節	遊公園	字詞教學	2019-4-2	1	40
第二課節	遊公園	篇章理解	2019-4-3	1	40
第三課節	遊公園	活動體驗	2019-4-8	1	40
第四課節	玩跳棋遊戲	字詞教學	2019-4-9	1	40
第五課節	玩跳棋遊戲	篇章理解	2019-4-10	1	40
第六課節	玩跳棋遊戲	活動體驗	2019-4-11	1	40

教學計劃內容

一、教學目標

1. 能掌握重點詞語的讀音、意義、用法和正確書寫要求會寫的漢字。
2. 能正確、流利、有感情地朗讀課文，並分角色進行朗讀。
3. 能理解課文的內容和歸納課文主旨。
4. 能積極討論，回答問題和大聲報告討論或活動的成果。
5. 能判斷「必需」和「必須」的分別及掌握使用方式。
6. 能用列點說明的表達方式來訂立規則。
7. 能掌握個體事物，成雙或成群事物的量詞運用。
8. 能學會發揮團結精神、互相合作。
9. 能為他人設想，愛護環境，遵守規則。

二、主要內容

二十一世界現代中國語文（漢語拼音版）小三下第一冊單元四—齊來守規矩，玩跳棋遊戲和遊公園。

三、設計創意和特色

1. 運用圖片猜測作為引入，圖片選擇學生熟悉的場所，增添趣味性，迅速提高學生集中力和專注力，做到學有成效。
2. 運用首尾呼應的方式進行引入和結束，增添連貫性，達到情意和知識上的結合。
3. 運用小組活動進行授課，學生之間能夠相互幫助和學習，在討論過程中解

決問題，提高課堂上的效率。

4. 聯繫學生的生活經驗，合理地為各場所訂立規則，並以小組口頭方式作報告分享，說明為各場所訂立規則的理由。讓學生深刻地明白規則的重要性及其存在的價值，達到為他人設想，明白事理的品德教育。
5. 舉行簡單的跳棋比賽活動，讓學生能在刺激又愉快的情境下，體驗到合作和規矩的重要性。

四、教學重點

1. 能夠使用正確的筆順書寫字詞。
2. 學生能夠分辨「必需」和「必須」的不同。
3. 學生能夠從自我訂立規則，明白規則的重要性，達到自我管理。
4. 能掌握「組」和「副」的運用方式。
5. 能夠在分組比賽後有所感悟互相合作的重要性。

五、教學難點

1. 學生容易因為「必需」和「必須」讀音相同而產生使用上的混淆。
2. 學生在事物數量上的不同，容易混淆使用錯誤的量詞。
3. 以比賽形式感知互相合作的重要性時，學生容易出現為玩而玩的法，達不到預期效果。

六、教學用具

電子簡報、字詞工作紙、實物投影機、量詞練習紙、跳棋

七、教學課時

6 個課時，每課時 40 分鐘。

第一課時

課 題	遊公園	總 節 數	6 節
年 級	三年級	每 節 課 時	40 分鐘
科 目	中 文	上 課 日 期	2019-4-2
教學目標	<p>一、知識目標</p> <p>1. 學習本課字詞。</p> <p>2. 理解字詞。</p> <p>3. 拓展課外字詞。</p> <p>二、能力目標</p> <p>1. 會正確書寫十一個運用字詞。</p> <p>2. 有感情、流利地朗讀課文。</p>	<p>教學目標對應的基本學力要求：</p> <p>A-1-1 B-1-1</p> <p>B-1-2 B-1-11</p> <p>C-1-3 C-1-4</p> <p>C-1-5 C-1-7</p>	
教學重難點	<p>重點：學生能夠使用正確的筆順書寫字詞。</p> <p>難點：能理解並運用字詞。</p>		
教學輔助	電子課本、教學簡報、字詞學習表		
教學過程	教學活動		教學目的
導入	<p>一、導入：</p> <p>1. 你猜以下的告示牌會出現在哪些場合？</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">猜一猜</p> <p>為確保有良好的閱讀環境，進入 [] 必須保持安靜，禁止喧嘩、嬉鬧。</p> <p>為保持 [] 內安靜，手機、電腦等設備必須調至靜音。</p> <p>禁止攜帶書包、課本進入 []。</p> <p>禁止攜帶食物、飲料進入 []。</p> <p>要愛護 [] 內的書刊資料，若有損壞或遺失必須負責賠償。</p> <p>要保持室內清潔，愛護公物，不得破壞或損毀 [] 內的設施。</p> </div>		<p>導入課堂主題。</p> <p>讓學生有所準備和集中注意力。</p>



2. 現在讓我們一起來遊公園，看看公園裏又會出現甚麼告示牌吧！

發展

一、整體感知課文。

1. 學生自讀課文，圈出不懂的字詞。
2. 教師正音及解釋學生不懂的字詞。
3. 全班同學齊聲朗讀課文。

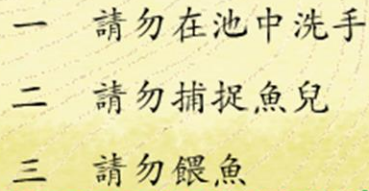
你們到公園遊玩時，有沒有看過告示牌上的指示？它們寫些甚麼？讀一讀以下的文章，看看明華見到甚麼指示。

第八課 遊公園

何明華跟表哥到公園遊玩，他看見池塘裏有許多金魚在游來游去，覺得非常可愛，於是拿出吃剩的麩包，打算扔進池塘裏。

初步理解文章內容和通過文章內容理解字詞。

表哥立刻拉着明華說：「不可！」又指了指池塘邊一個豎立着的告示牌。明華仔細一看，原來告示牌上面寫着：

- 
- 一 請勿在池中洗手
 - 二 請勿捕捉魚兒
 - 三 請勿餵魚

明華有點不樂意，問：「我要遵從告示牌的指示嗎？」

表哥說：「是必須遵從啊！我們使用公共設施時，應該遵守場所內的規矩。」

兩人繼續往前走，發現公園裏還有不少告示牌，分別是：

- 
- 不准踏單車
 - 請勿喧嘩騷擾
 - 請勿攀越圍欄

經過一塊草地時，明華拔腿就要跑進去。躺在草地上看藍天白雲，是一件很愉快的事啊！表哥一把拉住他，又指指旁邊一塊寫着「請勿踐踏草地」的告示牌說：「正在保養期的小草，會被你踩死的！」

明華一聽趕緊停住腳步。

表哥滿意地點點頭，說：「你都明白了。公園是公共地方，我們不應只顧自己感受，應該為大眾設想，遵守符合公眾安全和利益的規則。」



二、理解詞語並運用。

1. 公園裏分別出現了甚麼告示牌需要明華去遵守的？

板書：請勿在池中洗手

請勿捕捉魚兒

請勿餵魚

請勿喧嘩騷擾

請勿攀越圍欄

請勿踐踏草地

不準踏單車

2. 針對板書上的「喧嘩、騷擾、攀越、圍欄、踐踏」等字詞講解。

3. 出示本課的字詞，全班朗讀。

認讀字詞

gào shì	pái	shè shī	guī jǔ	sāo rǎo	pān yuè	wéi lán
告示	牌	設施	規矩	騷擾	攀越	圍欄
bō tuǐ	jiàn tà	gǎn shòu	shè xiǎng	fú hé	lì yì	
拔腿	踐踏	感受	設想	符合	利益	

運用字詞

miàn bāo	dǎ suàn	rēng jìn	shù lì	wèi	zūn cóng	zhǐ shì
麵包	打算	扔進	豎立	餵	遵從	指示
xuān huā	mǎn yì					
喧嘩	滿意					

4. 圈出所需的運用字詞。

5. 小組拿出字典完成字詞學習表。

生字	部首	部首筆劃	剩餘筆劃	讀音	組詞
↻	↻	↻	↻	↻	↻
↻	↻	↻	↻	↻	↻
↻	↻	↻	↻	↻	↻
↻	↻	↻	↻	↻	↻
↻	↻	↻	↻	↻	↻
↻	↻	↻	↻	↻	↻

6. 匯報字詞學習表。

7. 解釋字詞意思及其運用。

8. 講解字詞書寫的筆順。

三、詞語拓展。

1. 例出和字詞相近的字，並組詞作解釋。

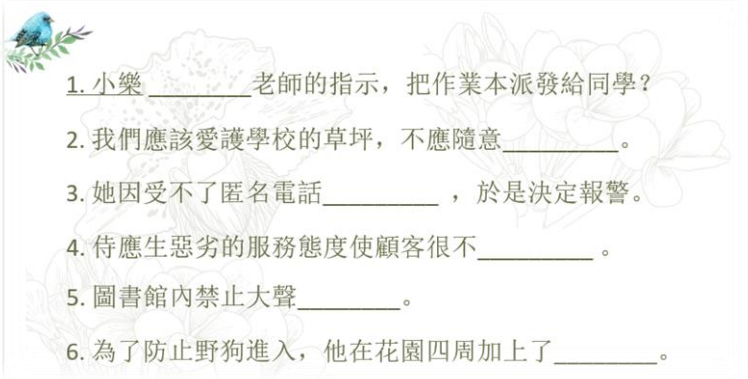
擾-擾亂 踐-踐履 遵-遵守 喧-喧鬧

認識本課字詞。

深入瞭解字詞的部首、筆劃和讀音。


學生分享工作成果，訓練學生的說話能力。

理清相近的字詞，讓學生能通過部首理解字詞

	<p>優-優異 錢-金錢 尊-尊敬 宣-宣布</p> <p>2. 講解喧嘩和遵從的近反義詞。</p> <p>近義詞： 喧嘩-吵鬧 遵從-順從</p> <p>反義詞： 喧嘩-寧靜 遵從-違反</p> <p>四、課堂練習。</p> <p>1. 要求學生運用剛學的字詞進行填空練題。</p> <div data-bbox="311 633 1062 1010" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p>1. 小樂_____老師的指示，把作業本派發給同學？</p> <p>2. 我們應該愛護學校的草坪，不應隨意_____。</p> <p>3. 她因受不了匿名電話_____，於是決定報警。</p> <p>4. 侍應生惡劣的服務態度使顧客很不_____。</p> <p>5. 圖書館內禁止大聲_____。</p> <p>6. 為了防止野狗進入，他在花園四周加上了_____。</p> </div>	<p>的意思。</p> <p>拓展學生詞彙量</p> <p>檢測本堂所學的內容</p>
<p>作業佈置</p>	<p>字詞十一行。</p>	

第二課節

<p>課 題</p>	<p>遊公園</p>	<p>總 節 數</p>	<p>6 節</p>
<p>年 級</p>	<p>三年級</p>	<p>每 節 課 時</p>	<p>40 分鐘</p>
<p>科 目</p>	<p>中 文</p>	<p>上 課 日 期</p>	<p>2019-4-3</p>
<p>教學目標</p>	<p>一、知識目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文內容。 2. 初步認識列點說明。 <p>二、能力目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據課文內容正確回答問題。 2. 懂得分辨「必需」和「必須」的使用方式。 <p>三、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能為他人設想，愛護環境，遵守規則。 	<p>教學目標對應的基本學力要求： A-1-2，A-1-3， A-2-4，B-1-1， B-1-4，B-1-10， B-2-4，B-2-5</p>	

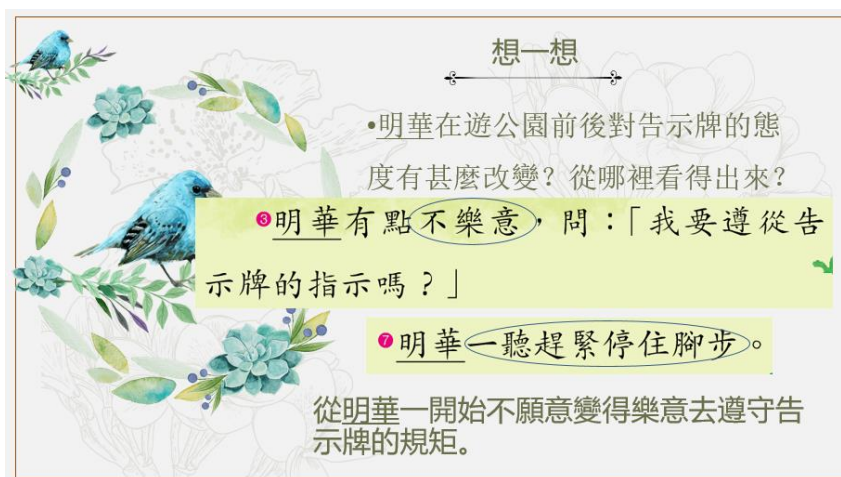
教學重難點	重點： 學生能夠分辨「必需」和「必須」的使用方式。 難點： 學生容易因為兩者讀音相同而產生混淆。	
教學輔助	電子課本、教學簡報	
教學過程	教學活動	教學目的
導入	<p>一、導入：</p> <p>1. 學生朗讀課文。</p> <p>2. 文中分別出現了甚麼告示牌呢？</p>  <p>1. 在公園裏，分別出現了哪些告示牌？</p> <p>2. 為甚麼不可以做這些行為？</p> <p>一 請勿在池中洗手 「請勿踐踏草地」</p> <p>二 請勿捕捉魚兒</p> <p>三 請勿餵魚</p> <p>不准踏單車</p> <p>請勿喧嘩騷擾</p> <p>請勿攀越圍欄</p>	通過朗讀和提問，讓學生集中精神並回憶昨天上課內容。
發展	<p>一、理解課文</p> <p>1. 小組討論：</p> <p>(1) 學生自讀課文，完成任務：</p> <p>為甚麼不可以做告示牌上的行為？</p> <p>例：</p> <p>請勿捕捉魚兒 → 假如每個人都捕捉魚兒，池塘裏就不會再有魚兒可以供在公園裏休憩的人觀賞。</p> <p>請勿喧嘩騷擾 → 公園作為一個公眾場所，每個人都擁有權利享受公園所提供的舒適的環境。大聲喧嘩，將會對他人造成影響。</p> <p>不準踏單車 → ……</p> <p>2. 知識滲透：</p>	通過對告示牌上的每一點進行思考，並結合生活經驗分析，明白規則的必要性。

不知道同學們有沒有發現，告示牌上的說明和我們文章上的書寫方式略有不同？

(帶出列點說明的特點：清楚易明)

二. 提問：

1. 明華在遊公園前後對告示牌的態度有甚麼改變？從哪看得出來？



想一想

- 明華在遊公園前後對告示牌的態度有甚麼改變？從哪裡看得出來？
- 明華有點不樂意，問：「我要遵從告示牌的指示嗎？」
- 明華一聽趕緊停住腳步。

從明華一開始不願意變得樂意去遵守告示牌的規矩。

2. 為甚麼後來明華願意遵守這些告示牌呢？



想一想

- 為甚麼後來明華願意遵守這些告示牌呢？

因為明華明白了公園是公共地方，我們不應只顧自己的感受，應該為大眾設想，遵守符合公眾安全和利益的規則。

3. 從明華這個變化中，可以知道明華是一個怎樣的小孩？

(從這個變化中，可以知道明華是一個明白道理，知錯能改的孩子。)

三. 課堂小結：

通過環環相扣的問題，刺激學生的思考，歸納課文內容，明白每一個規則都必有它所存在的道理和價值。同時，通過明華這一角色的前後改變，讓學生學會為他人設想；明白錯誤不可怕，只要能從錯誤中學習和成長。



梳理總結文章內容，給學生們一個明確，清晰的歸納。

四、角色扮演：

學生分別扮演明華和哥哥，透過兩人間的對話，帶出「必須」和「必需」。



1. 先練後講

1. 你(**必須** / **必需**)牢記老師的教導。

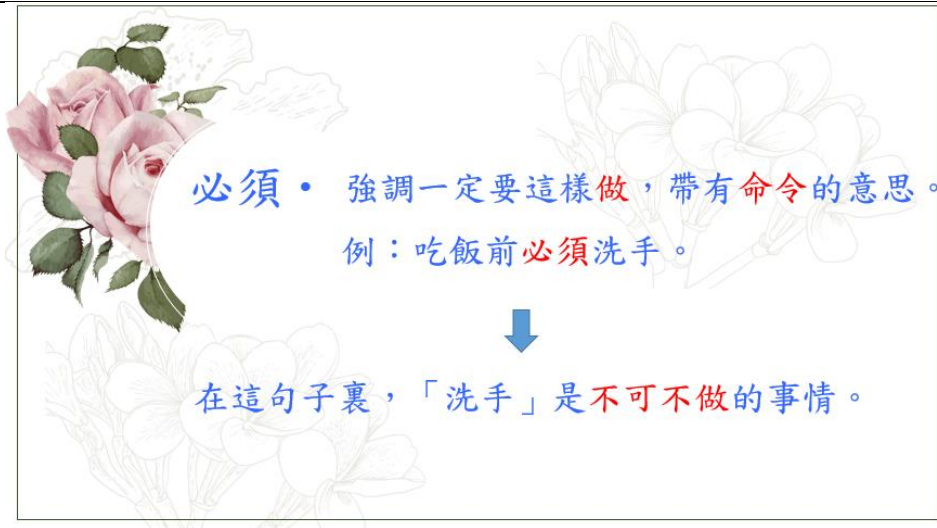
2. 紙和筆是書寫的(**必須** / **必需**)工具。

3. 你想學好普通話，(**必須** / **必需**)多講、多聽、多讀。

通過先練後講，學生會對兩者間的不同有一個較深刻的思考，為往後的講解作一個良好的鋪墊。

2. 講出兩者間的不同

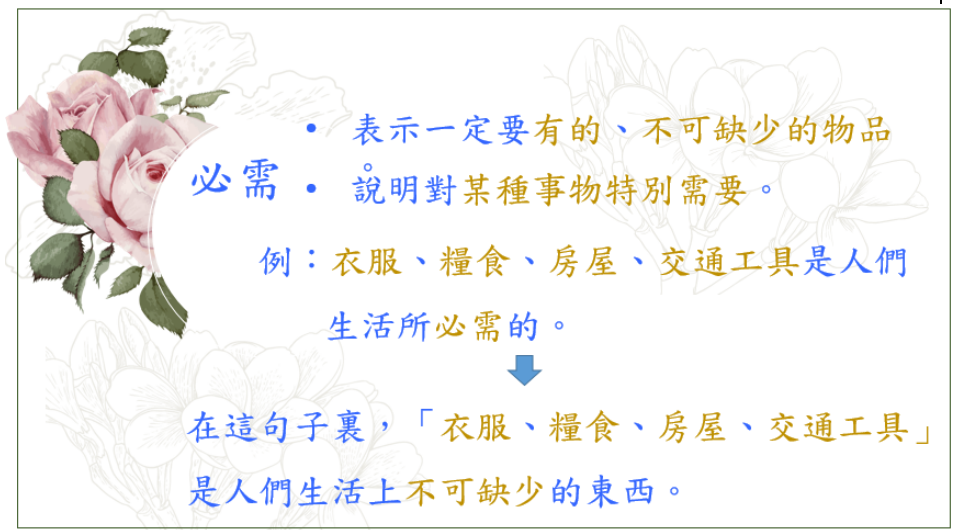
理清學生思考上的誤區，明確兩者間的定義。



必須 • 強調一定要這樣做，帶有命令的意思。
例：吃飯前**必須**洗手。

↓

在這句子裏，「洗手」是**不可不做**的事情。



- 表示一定要有的、不可缺少的物品

必需 • 說明對某種事物特別需要。

例：衣服、糧食、房屋、交通工具是人們生活所**必需**的。

↓

在這句子裏，「衣服、糧食、房屋、交通工具」是人們生活上**不可缺少**的東西。

3. 練習掌握知識



練一練

1. 不管任務多艱難，我們都(**必須** / **必需**)完成這項任務。
2. 希望在任何情況下都是(**必須** / **必需**)的。
3. 學生遵守校規是(**必須** / **必需**)的。
4. 媽媽說我(**必須** / **必需**)做完作業才能看電視。
5. 空氣、水分和養分是植物生長的(**必須** / **必需**)條件。
6. 想要有好成績，就(**必須** / **必需**)要努力學習。

通過練習，鞏固所學的內容，檢驗掌握程度，並反饋於教師。

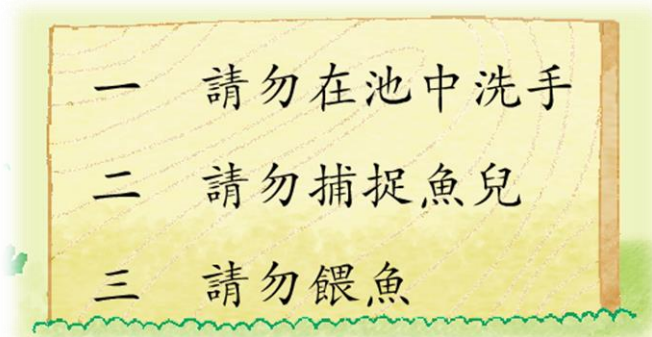
總結

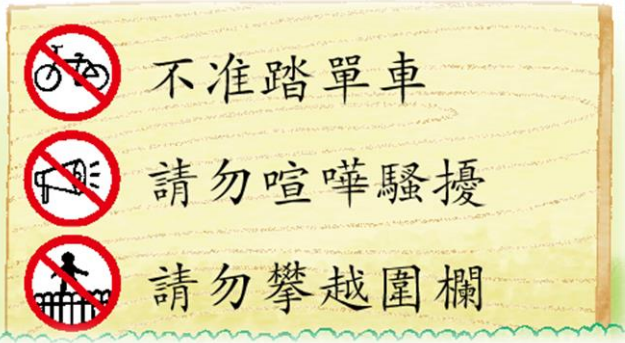
當我們在享用公共地方的時候，我們要學會設身處地，為他人

回顧課堂所學。

	設想，不能為了一己私利而對別人產生困擾。同時也要遵守每一個地方的規則，這樣，我們才能更加長久地享受公共地方所帶給我們的美好。	
作業佈置	運用必須和必需造句。	鞏固課堂所學。

第三課節

課 題	遊公園	總 節 數	6 節
年 級	三年級	每 節 課 時	40 分鐘
科 目	中 文	上 課 日 期	2019-4-8
教學目標	<p>一、知識目標：</p> <p>1. 能夠運用列點說明訂立規則</p> <p>二、能力目標：</p> <p>1. 能夠積極參與小組討論</p> <p>2. 能夠流暢地說出自己的看法</p> <p>三、感知目標：</p> <p>1. 能夠通過活動明白教師日常要求他們遵守規則的理由</p>	<p>教學目標對應的基本學力要求：</p> <p>A-1-1，B-1-4， B-2-4，B-2-5， B-2-13，B-2-15</p>	
教學重 難點	<p>重點：學生能夠從自我訂立規則，明白規則的重要性，達到自我管理。</p> <p>難點：學生在訂立規則時容易出現書寫困難。</p>		
教學輔助	電子課本、教學簡報		
教學過程	教學活動		教學目的
課堂內容	<p>一、詞彙擴展：</p> <p>1. 要求幫生朗讀文中的告示牌。</p> <div style="text-align: center;">  </div>		<p>複習課文，並為詞彙擴展作引入。</p>



「請勿踐踏草地」

2. 比較「請勿」和「不准」，並加入「禁止」，「嚴禁」。

 詞語知多少

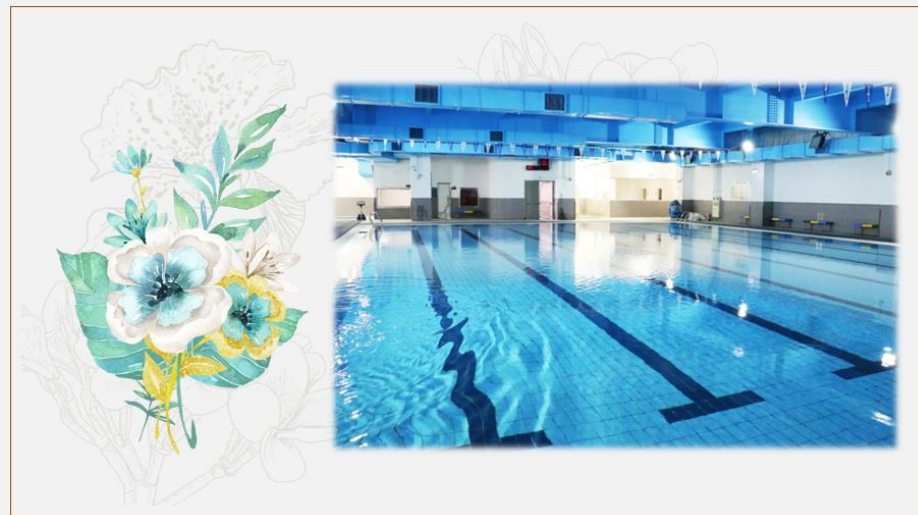
請勿 V. S. 不准

請勿：務必不要

不准：不許可；不允許（禁止，嚴禁）

二、小組活動：

1. 每組各抽取一張不同的公共場所圖片，並運用列點說明為該公共場所設立規則。



讓學生明白不一樣的詞語，所表達的語氣和的嚴重性都是不一樣的。

體會教師平日要求學生在校遵守規則的原因，明白教師對他們嚴厲的出發點和培養學生的語言能力。



2. 分組滙報，並解釋訂立該規則的理由。







總結

每個地方總是有它的規則，這些規則對我們來說並不是限制。它們有時候是對於公平的保障，保障每個人都能夠擁有享用這個地方的權利；有時候是對我們自己的一種保護，保護我們不會因為錯誤使用而對自己造成沒必要的傷害；有時候也是一種關愛，教師們對於學生們的種種關懷。因此，我們應該把規則看成是一種能讓我們過得很好的事物，而不是一種限制。

第四課節

課 題	玩跳棋遊戲	總 節 數	6 節
年 級	三年級	每 節 課 時	40 分鐘
科 目	中 文	上 課 日 期	2019-4-9
教學目標	<p>一、知識目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習本課字詞。 2. 理解字詞。 3. 拓展課外字詞。 <p>二、能力目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 會正確書寫十個運用字詞。 2. 有感情、流利地朗讀課文。 	<p>教學目標對應的基本學力要求：</p> <p>A-1-1 B-1-1</p> <p>B-1-2 B-1-11</p> <p>C-1-3 C-1-4</p> <p>C-1-5 C-1-7</p>	
教學重難點	<p>重點：學生能夠使用正確的筆順書寫字詞。</p> <p>難點：能理解並運用字詞。</p>		
教學輔助	電子課本、教學簡報、字詞學習表		
教學過程	教學活動		教學目的
導 入	<p>一、遊戲體驗：</p> <p>把學生分成 6 組，4-5 人一組，各派一副跳棋，讓學生們在沒有規則的情況下進行遊戲。</p> <p>二、引入：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你們在沒規則的情況下玩跳棋有甚麼感受？ <p style="color: red;">（很亂、很嘈、根本不知道在做甚麼……）</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 讓學生翻開書本，自由朗讀看規則。 		<p>通過遊戲讓學生親自體會規則的重要性，比說來得更直接，也更深刻。</p>
發 展	<p>一、整體感知課文。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自讀課文，圈出不懂的字詞。 2. 教師正音及解釋學生不懂的字詞。 3. 全班同學齊聲朗讀課文。 		<p>初步理解文章內容和通過文章內容理解字詞。</p>

第七課 精讀

玩跳棋遊戲

宋詒瑞

● 爺爺買了一副跳棋給我，我可高興了，嚷着要爺爺教我玩。爺爺拿出說明書，說：「還是請這位啞老師教你吧！」

● 我迫不及待地打開說明書看起來。

一 遊戲人數：適合二至六人玩。

二 建議玩法：

(1) 若是六人玩，每方選擇同一

顏色的十顆棋子，擺放在自己面前的六角星棋盤的同色的角上；若是少於六人玩，就分別放在相應的角上。



(2) 若是四人或六人玩，可分為兩組，組內有一人先到達目的地，即為優勝組。

三 規則：

(1) 每人每次依照棋盤上的直線將棋子移前一步。如果中間隔了一顆棋子（不論是自己或任何一方的棋子），也可按直線越過該棋子跳一步。

(2) 設法為自己安排連跳的路線及阻止對方棋子順利連跳。

(3) 必須將自己的十顆棋子跳至對方角內，全部棋子最早到達目的地為勝。

● 噢，說明書講得真清楚，我知道怎樣下跳棋了！我馬上喊道：「爺爺、奶奶、哥哥，快來下棋！」



•哥哥說：「好啊。我和爺爺一組，奶奶和你一組。」

•奶奶說：「分組玩時，不應只顧自己走棋，應該想辦法為自己組員製造連跳的機會。」

•我說：「知道了。快些開始吧！」



4. 全班朗讀「規則」部份並略講。

二、理解詞語並運用。

1. 出示本課的字詞，全班朗讀。

認識字詞

跳棋 說明書 啞老師 棋子 棋盤 優勝
規則 越過 機會

運用字詞

嚷 適合 選擇 擺放 設法 安排 阻止
應該

2. 圈出運用字詞。

3. 小組拿出字典完成字詞學習表。

生字	部首	部首筆劃	剩餘筆劃	讀音	組詞

4. 匯報字詞學習表。

5. 解釋字詞意思及其運用。

6. 講解字詞書寫的筆順。

三、詞語拓展。

1. 例出和字詞相近的字，並組詞作解釋。

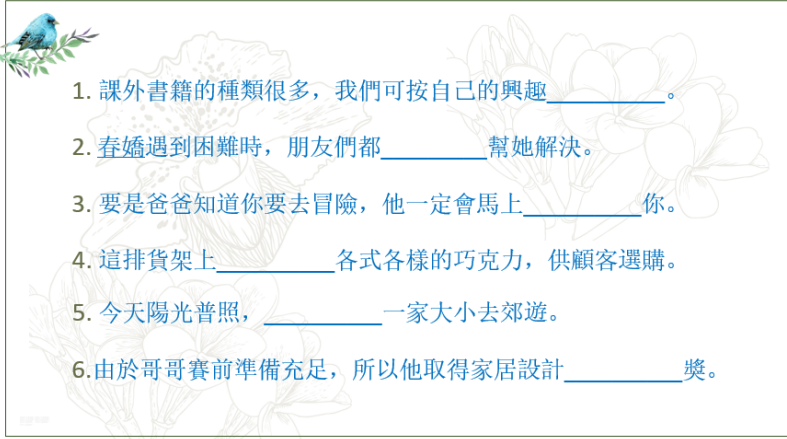
嚷-叫嚷 適-適宜 擺-擺設 該-應該

認識本課字詞。

深入瞭解字詞的部首、筆劃和讀音。




學生分享工作成果，訓練學生的說話能力。

理清相近的字詞，讓學生能通過部首理解字詞的意思。


	<p>讓-讓步 摘-摘取 罷-罷免 核-評核</p> <p>2. 講解阻止的近反義詞。</p> <p>近義詞： 反義詞：</p> <p>阻止-倡導；唆使 阻止-阻攔；反對</p> <p>四、課堂練習。</p> <p>1. 要求學生運用剛學的字詞進行填空練題。</p> <div data-bbox="304 544 1094 981" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>1. 課外書籍的種類很多，我們可按自己的興趣_____。</p> <p>2. 春嬌遇到困難時，朋友們都_____幫她解決。</p> <p>3. 要是爸爸知道你要去冒險，他一定會馬上_____你。</p> <p>4. 這排貨架上_____各式各樣的巧克力，供顧客選購。</p> <p>5. 今天陽光普照，_____一家大小去郊遊。</p> <p>6. 由於哥哥賽前準備充足，所以他取得家居設計_____獎。</p> </div>	<p>拓展學生詞彙量</p> <p>檢測本堂所學的內容</p>
<p>作業佈置</p>	<p>字詞十行。</p>	

第五課節

<p>課 題</p>	<p>玩跳棋遊戲</p>	<p>總 節 數</p>	<p>6 節</p>
<p>年 級</p>	<p>三年級</p>	<p>每 節 課 時</p>	<p>40 分鐘</p>
<p>科 目</p>	<p>中 文</p>	<p>上 課 日 期</p>	<p>2019-4-10</p>
<p>教學目標</p>	<p>一、知識目標</p> <p>1. 理解課文內容。</p> <p>二、能力目標</p> <p>3. 能根據課文內容正確回答問題。</p> <p>4. 掌握「組」和「副」的運用。</p> <p>三、情意目標</p> <p>1. 能學會互相合作</p>	<p>教學目標對應的基本學力要求：</p> <p>A-1-1，A-1-2， A-1-4，A-1-6， A-2-2，B-1-2， B-1-4，D-1-6， B-1-10</p>	
<p>教學重難點</p>	<p>重點：能掌握「組」和「副」的運用方式。</p> <p>難點：學生容易在選擇「組」和「副」的時候出現混淆。</p>		

教學輔助	電腦、教學簡報	
教學過程	教學活動	
導入	<p>一、導入：</p> <p>1. 昨天在沒規則的情況下和你們日常有規則的情況下玩跳棋有甚麼不一樣嗎？哪一種情況下讓你們玩得更流暢？ (預期回答：有不一樣。沒規則的情況下大家一直在吵架，說這樣不行，那樣也不行，根本無法順利地玩下去。)</p> <p>2. 投入比賽預告：</p> <p>那是因為有些同學不會規則，但沒關係，今天過後大家就會玩了。下一節，我們將會在班內舉行一場跳棋比賽，並以三人一組進行。</p>	<p>導入課堂主題。讓學生結合生活經驗，積極思考和投入課堂。</p> <p>為了讓學生親自體會規則和互相合作的重要性而作鋪設。</p>
發展	<p>一、課文理解：</p> <p>1. 學生有感情地朗讀一遍文章。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>I. 文中的「我」在收到跳棋後，前後有甚麼改變？ (從不會玩變得會玩。)</p> <div data-bbox="395 1290 1249 1760" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"> 文中的「我」在收到跳棋後，前後有甚麼改變？</p> <p>● 爺爺買了一副跳棋給我，我可高興了，嚷着要爺爺教我玩。爺爺拿出說明書，說：「還是請這位啞老師教你吧！」</p> <p>● 噢，說明書講得真清楚，我知道怎樣下跳棋了！我馬上喊道：「爺爺、奶奶、哥哥，快來下棋！」</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;">從不會玩跳棋遊戲變得會玩了。</p> </div> <p>II. 哪是「誰」教會了「我」玩跳棋的呢？</p>	<p>複習課文內容。為理更好理解課文作好準備。通過提問，讓學生在思考在找答案的時候，可以進一步的了解了課文內容，和句子裡所包含的意思和態度。</p>

III. 啞老師又是誰？為甚麼啞老師可以教會「我」玩跳棋？




哪是「誰」教會了「我」玩跳棋的呢？

- 爺爺買了一副跳棋給我，我可高興了，嚷着要爺爺教我玩。爺爺拿出說明書，說：「還是請這位啞老師教你吧！」

為甚麼「啞老師」可以教會我玩跳棋？

啞老師雖然只是說明書，但卻可以通過列點說明方式教會我們如何玩跳棋。



IV. 文中哪裡可以看出「我」對於玩跳棋的渴望？



文中哪裡看出「我」對於玩跳棋遊戲的渴望？

- 我迫不及待地打開說明書看起來。
- 噢，說明書講得真清楚，我知道怎樣下跳棋了！我馬上喊道：「爺爺、奶奶、哥哥，快來下棋！」
- 我說：「知道了。快些開始吧！」



V. 在玩跳棋遊戲時，如何能讓你們的組別更容易獲勝？
(在這裡不強求學生能夠回答出來，在第三節課將會讓學生親自體會。)

二、知識發展：


1. 考一考：

(通過考學生規則，帶出量詞「組」和「副」。)

嘗試讓學生思考合作性的重要。

檢查課堂成效，並為下一個環節—知識發

考一考



一、遊戲人數：適合二及六人玩。

二、建議玩法：每人選擇十顆棋子。

二、建議玩法：若是四人或六人玩，可分為兩組。

三、規則：棋子中間隔了一顆棋子，可以按直線跳一步。

2. 講解量詞的不同。

現代

不同的事物，會用不同的量詞。



1



我買了一套茶具。

2



我吃了一顆糖果。

現代

相同的事物，因應情況或數量，會用不同的量詞。



3



兩個同學一組進行練習。

4



從這罐餅乾中，拿幾塊吃吧。

現代



「個」和「顆」用於
個體事物；而「組」
和「副」用於表示眾
數的人或事物。



一個人 一組人 一顆棋子 一副棋子

現代

看一看以下各圖，認識
多些相同的事物，但數
量不同就用不同的量詞。



一個麵包



一籃麵包

現代



一羣學生

認識更多
表示眾數
的量詞。



現代



認識更多
表示眾數
的量詞。



2. 練習

現代

片 個 組 顆 副 位

1



一 (個) 時鐘

2



一 (顆) 鑽石

3

3062
4715

一 (組) 數字

4

竹報平安
花開富貴

一 (副) 對聯

現代

1 這 (副 隻 組) 飛行棋
是爸爸送給我的生日禮物，
我和你一起玩吧。

2 老師叫我們兩人分成一
(個 組 副)，進行二
人三足比賽。

檢測學生學習
效果，反饋予教
師，讓教師更能
把握學生的學
習進度。

總結

無論是做事或遊戲前都應該先理解規則，並和別人互相合作，
才能更容易事成。

作業佈置	完成量詞練習紙。 一、請為下列句子圈出合適的量詞。 1. 請你幫我 <u>一</u> (<u>個</u> / <u>次</u>)忙，行嗎？ 2. 我買了 <u>一</u> (<u>套</u> / <u>杯</u>)茶具。 3. 我吃了 <u>一</u> (<u>個</u> / <u>顆</u>)糖果。 4. 你從這(<u>罐</u> / <u>塊</u>)餅乾中，拿幾(<u>罐</u> / <u>塊</u>)吃吧。 5. 春節快到了，家家戶戶都買了 <u>一</u> (<u>副</u> / <u>塊</u>)對聯。 6. 因為弟弟經常遲到，所以他生日的時候，我送了 <u>一</u> (<u>隻</u> / <u>個</u>)鬧鐘給他。 7. 這(<u>間</u> / <u>所</u>)學校裏一共有七十二(<u>間</u> / <u>所</u>)課室。 8. 爸爸手頭上還有一(<u>項</u> / <u>次</u>)工作沒完成，所以不能陪我公園玩耍。 9. 媽媽為這次旅行選了 <u>一</u> (<u>間</u> / <u>個</u>)當地很有名的酒店。 10. 這個冬天太冷了，不少人都患上 <u>一</u> (<u>場</u> / <u>偏</u>)大病。	鞏固學習內容
-------------	--	--------

第六課節

課 題	玩跳棋遊戲	總 節 數	6 節
年 級	三年級	每 節 課 時	40 分鐘
科 目	中 文	上 課 日 期	2019-4-11
教學目標	一、感知目標 1. 能夠明白互相合作的重要性。	教學目標對應的基本學力要求： A-1-1，A-1-3， B-1-1，B-1-5， B-1-12	
教學重難點	重點： 能夠通過分組比賽感悟互相合作的重要性。 難點： 學生容易只為了玩而單純地去玩，對合作不能有所感知。		
教學輔助	跳棋		
教學過程	教學活動	教學目的	

課堂
內容

一、合作性感知：

1. 公布參賽組別和抽籤。
2. 分配坐位進行比賽。



通過比賽讓學生
動腦筋並從中感
受互相合作的重
要性。



3. 獲勝分享感言。
4. 頒獎。

試教評估

1. 結合生活經驗的上問題，除了能有效地提高學生的積極性，也能反映出學生對於生活的觀察情況。
2. 學生聽課的時候，多是單方面的接受，容易遺忘所學內容。運用分組活動，把單方面接受的內容通過小組討論、記錄和報告，把內容通過書寫的方式記錄在紙上，口頭討論和報告把事情自我分析和梳理一遍，能夠更有效地達到長期記憶這一目標，也有更深刻的體會。
3. 通過找線索並推測來導入課題，能迅速使學生高度地集中和投入課堂內，熟悉的情境也讓學生更有歸屬感。
4. 「先玩後講」能讓學生先嘗試，無分對或錯，都是一個不錯的嘗試，學先作出思考討論，對遊戲有一定的認識。後由教師導入課文，通過自讀、齊讀的方式找出學生遊戲時需要的東西——規則。最後以課文內容和學生自主討論的內容相印證，學生的收獲相比教師直接講授來得更豐富和深刻。
5. 學生通過組內分享、討論訂立的規則，除了有效地提高學習成效，加深印象，還能訓練學生的表達能力和膽量。
6. 完成整個單元教學後，除了能夠讓學生體會到規則的重要性和其存在的價值外，還能夠讓學生學會設身處地，為他人著想。另外，學生能理解教師日常對他們嚴厲皆是出於對他們的愛和關心。同時更深刻體會到合作的作用和重要性，不再輕易地和別人發生沒必要的爭執。

反思建議

在這次試教，經過和各位教師討論後，反思總結如下：

- 一、 字詞教學方面：無論是認讀字詞或運用字詞中，都出現曾學習的字詞，若在課上再次講解會拖延了不少時間。因此，教師應事先對該課字詞作討論和篩選，把一些簡單或常接觸的字詞去掉，集中講解新的或預設學生理解起來有困難的字詞。同時，低小的各種識字法也不再適合三年級的學生，教師要改變字詞教學的方式，可用一組一組的方式來幫助學生記憶和理解。以字的結構、意義、容易混淆的形近字等作分組講解，以符合學生的認知。
- 二、 課文理解方面：理解課文不應該局限於讀懂課文的表層意思，更應該讀懂課文的深層意思和作者想表達的教育情意。因此，在理解課文的環節中，選擇能向學生提出能貫穿文章的問題，不再單純停留在提取表面信息。這樣，學生能全面地分析思考課文內容，也為學生個人閱讀思考方向打下基礎。與此同時，課上採取了各種以學生為主的活動，把學習主導權盡量地交回學生手裏，教師則從旁加以引導和輔助，讓學生能以自身感受來理解作者意圖，也培養學生自主學習和分工協作解決問題的目的。
- 三、 課堂設計方面：本單元除了讓學生學會遵守規則外，更重要的是讓學生瞭解為何要遵守規則。在現實生活中，我們總是要求學生安分守己，不胡作非為。大部分的學生經過老師的教導後，能改善自身的行為，不再輕易重覆犯錯，但仍有少數的學生屢勸不改，多次作出違反紀律的行為。因此在課堂設計上，為了讓學生明白規矩的重要性，其中一個環節讓學生成為場地的主人，

為這些場所訂立規則，並分析訂規則的原因。通過這樣一個活動，學生更願意聆聽別人的意見、理解對方的立場，於不同的公共場所應該自覺遵守規則，以達到有效的品德教育。為此，最後一個場所的選定，是他們自己的課室，讓他們成為課室小主人，共同訂立規則，最後把一起完成的班規貼在課室裏，以達到一個提醒的作用。

四、 拓展方面：雖然本單元的主題圍繞着遵守規則，但我們認為教會學生互相合作，也是本單元中非常重要的一環。人很多時候都以自我為中心，絕大部分的行為都是以自身利益出發，特別是隨着年齡的增長，這種想法更日益嚴重。譬如當學生犯錯的時候，他們第一反應永遠是不承認錯誤或是把問題推到別人身上，又或是把一些人拉進事件裡，企圖推卸自己的責任。這一切的行為都是為了保護自己而產生的反應。因此在這次設計裡面，除了集中強調守規則外，還加入跳棋比賽的環節，在遊戲的過程中讓學生體驗合作的重要性。古人云：「三個臭皮匠，勝過諸葛亮。」到底是個人的能力還是合作的能力來得更容易事半功倍呢？不過其中部份同學還是不能體會到合作的好處，因此若在比賽前提醒學生們「結合文章內容，想想看如何做更有獲勝的把握。」相信學生們都能明白其中的意義，再透過實行比賽，便能深深地體悟到團體合作的最大作用。

參考文獻

1. 二十一世紀現代中國語文(漢語拼音版)教師用書
2. 澳門非高等教育小學語文基本學力要求
3. 孟子，孟子，離婁章句上
4. 陳壽，三國志·蜀書·先主傳

附錄：

一、課堂照片







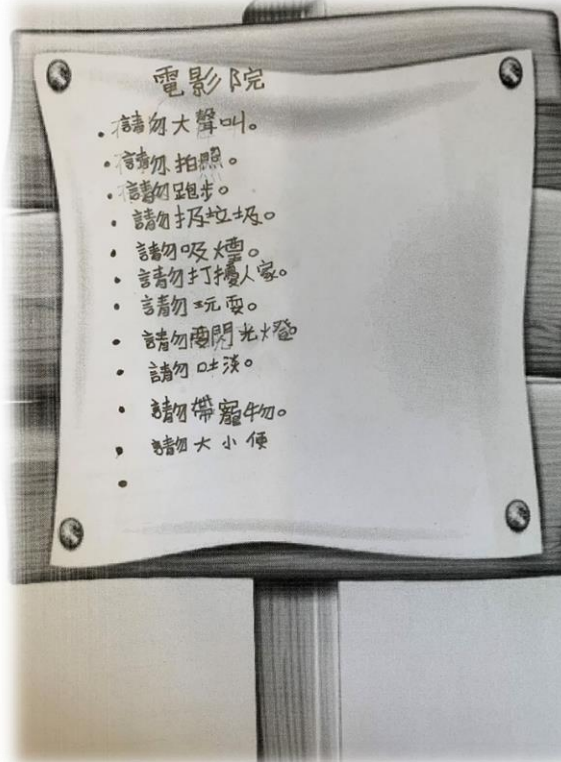
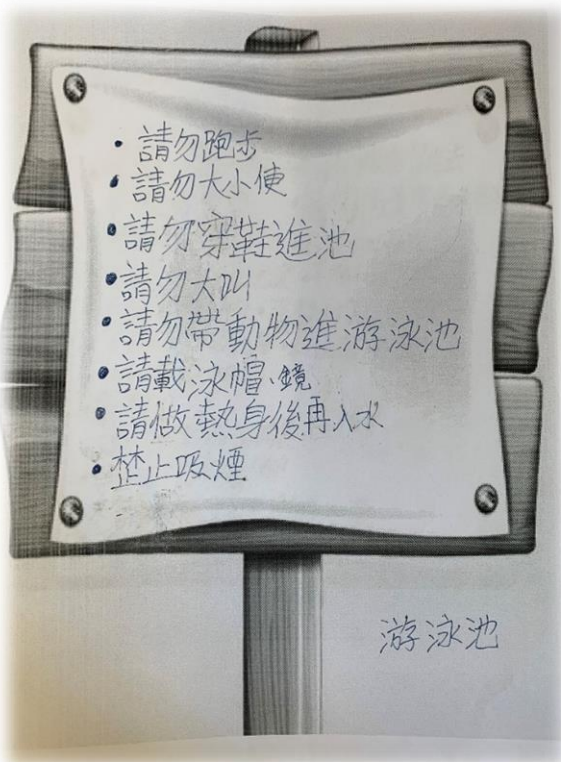
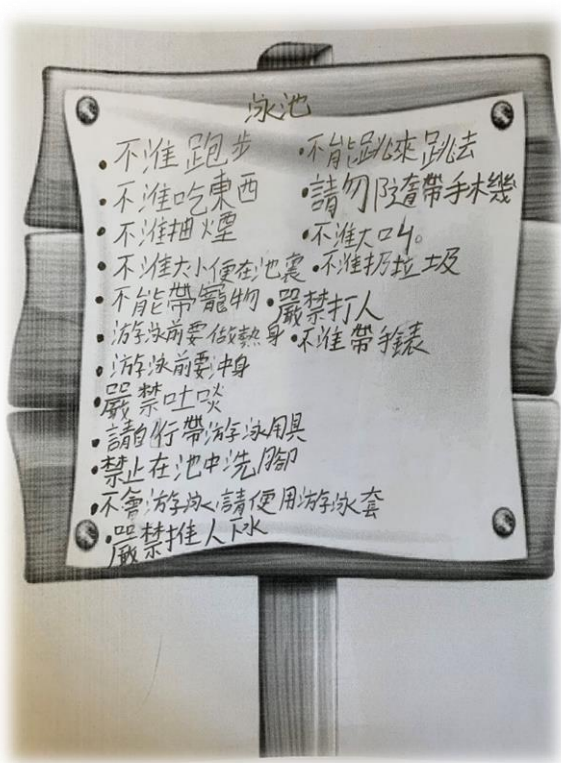
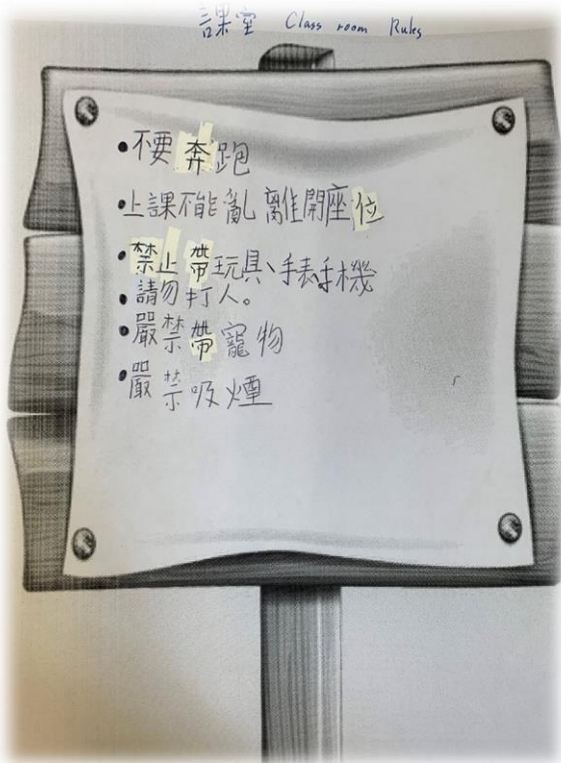


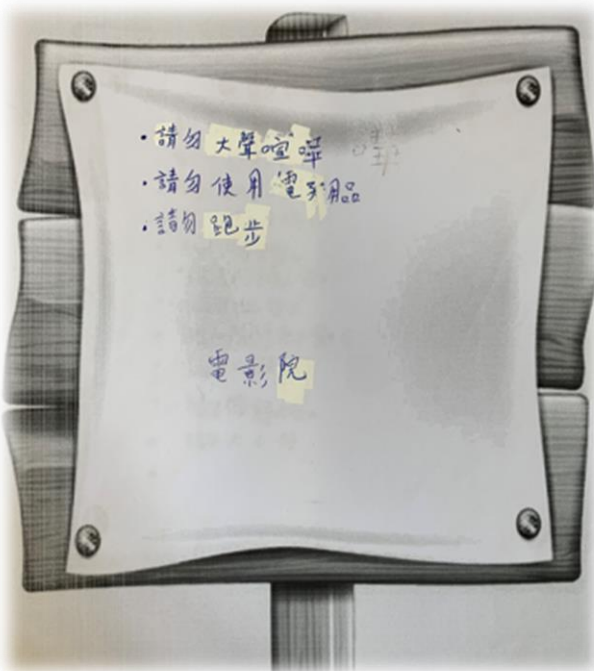
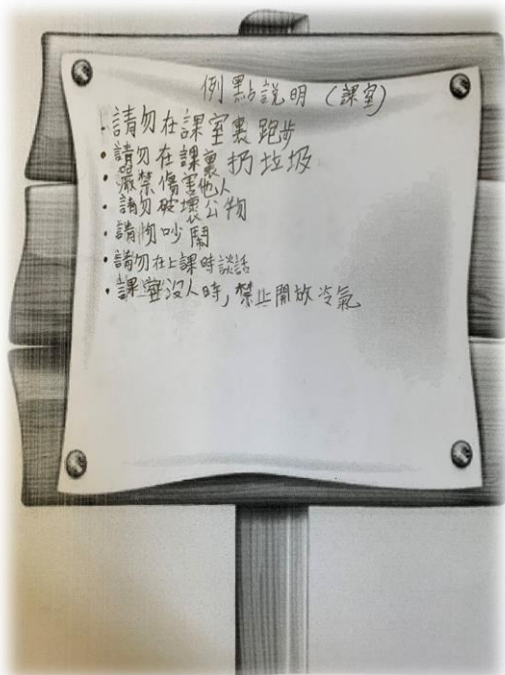






二、學生作品照片





三、教學材料

第七課 活板

玩跳棋遊戲 宋詒瑛

● 爺爺買了一副跳棋給我，我可高興了，嚷着爺爺教我玩。爺爺拿出說明書，說：「還是請這啞老師教你吧！」

● 我迫不及待地打開說明書看起來。

一 遊戲人數：適合二至六人玩。


二 建議玩法：

- 若是六人玩，每方選擇同一顏色的十顆棋子，擺放在自己面前的六角星棋盤的同色的角上；若是少於六人玩，就分別放在相應的角上。
- 若是四人或六人玩，可分為兩組，組內有一人先到達目的地，即為優勝組。

三 規則：

- 每人每次依照棋盤上的直線將棋子移前一步。如果中間隔了一顆棋子（不論是自己或任何一方的棋子），也可按直線越過該棋子跳一步。
- 設法為自己安排連跳的路線及阻止對方棋子順利連跳。
- 必須將自己的十顆棋子跳至對方角內，全部棋子最早到達目的地為勝。

● 噢，說明書講得真清楚，我知道怎樣下跳棋了！我馬上喊道：「爺爺、奶奶、哥哥，快來下棋！」



現代

人物：爺爺、奶奶、哥哥和「我」

事情：玩跳棋遊戲

分組情況：

哥哥和爺爺一組，奶
奶和「我」一組。

玩跳棋遊戲

遊戲規則

人數

適合二至六
人玩。

玩法

- 1 把相同顏色的十顆棋子擺放在自己面前的棋盤上。
- 2 最先把所有棋子跳到目的地的，即為勝出。

規則

- 1 棋子要按直線來走動。
- 2 設法為自己安排連跳的路線及阻止對方棋子順利連跳。
- 3 必須將自己所有棋子跳至對方角內。

你們到公園遊玩時，有沒有看過告示牌上的指示？它們寫些甚麼？讀一讀以下的文章，看看觀察見到的甚麼指示。

第八課 遊公園

何明華跟表哥到公園遊玩，他看見池塘裏有許多金魚在游來游去，覺得非常可愛，於是拿出吃剩的麵包，打算扔進池塘裏。

表哥立刻拉着明華說：「不可！」又指了指池塘邊一個豎立着的告示牌。明華仔細一看，原來告示牌上面寫着：

一 請勿在池中洗手
二 請勿捕捉魚兒
三 請勿餵魚

明華有點不樂意，問：「我要遵從告示牌的指示嗎？」

表哥說：「是必須遵從啊！我們使用公共設施時，應該遵守場所內的規矩。」

兩人繼續往前走，發現公園裏還有不少告示牌，分別是：

不准踏單車
請勿喧嘩騷擾
請勿攀越圍欄

經過一塊草地時，明華拔腿就要跑進去。躺在草地上看藍天白雲，是一件很愉快的事啊！表哥一把拉住他，又指指旁邊一塊寫着「請勿踐踏草地」的告示牌說：「正在保養期的小草，會被你踩死的！」

明華一聽趕緊停住腳步。

表哥滿意地點點頭，說：「你都明白了。公園是公共地方，我們不應只顧自己感受，應該為大眾設想，遵守符合公眾安全和利益的規則。」

(根據周雲雲作品改寫)



人物：何明華 和 表哥

地點：公園裏

遊公園

人物的行為表現

明華想做的事情

1 拿出吃剩的麵包，想扔進池塘裏，餵飼金魚。

2 想跑進草地，並躺在草地上看藍天白雲。

表哥阻止明華的原因

1 告示牌上寫着「請勿餵魚」。

2 告示牌上寫着「請勿踐踏草地」。

總結

公園是公共地方，我們應該為大眾設想，遵守符合公眾安全和利益的規則。