



魚行醉龍節

文：白菜叔叔

到街市買餸，遇到全線魚販休息，屈指一算，又到一年一度的魚行醉龍節。每年的農曆四月初八，在澳門既是極具特色的魚行醉龍節，又是佛誕節的重要節慶。節日期間會舉辦慶祝魚行醉龍醒獅大會、舞醉龍醒獅大巡遊、吃龍船頭長壽飯、免費派送龍船頭飯等一系列活動。

魚行人員過往首先在三街會館（關帝廟）進行開光及灑淨儀式，並酬謝神恩，上香祈福，而後再轉到議事亭前地進行道教開啟科儀、醉龍上紅、醉龍點睛等儀式。有關儀式結束後就是精彩的舞醉龍及巡遊活動。師傅頭纏紅紗及插上金色狀元花，身穿印有紅色“澳門魚行



醉龍”字樣的白色汗衫，手綁紅紗，腰束紅帶，下身黑褲黑鞋。兩人一組，一人舞龍頭，一人舞龍尾，邊舞邊暢飲酒水，以藉由酒意舞出醉龍的神髓。在樂隊敲鑼打鼓的節拍中，師傅以武術的醉步，移身换位，掛着鹿角白鬚的龍頭與金身綠鱗的龍尾互相穿插配合，時而在大開間定格噴灑酒水，伴隨迷濛水氣，仿似群龍競舞，翻身遊走，咆哮嘯吟，活龍活現。四周記者、影友、遊人爭相拍照觀賞，跟隨隊伍巡遊，場面十分熱鬧。此外，節慶活動還有吃龍船頭長壽飯，以及在營地街市、紅街市及祐漢街市等地點，向廣大市民免費派送龍船頭飯，藉此將祈福的意頭傳送予不同家庭。

翻閱資料，發現魚行醉龍節已納入澳門的“非物質文化遺產清單”，獲確認為其中一項非物質文化遺產保護對象。根據《文化遺產保護法》，“非物質文化遺產”是指被社群、群體及在特定情況下被個人視為文化遺產組成部分的各種實踐、觀念表述、表現形式、知識、技能以及相關的工具、物件、手工藝品及文化空間；有關文化遺產世代相傳，被社群、群體因應周圍環境、與自然的互動及其歷史不斷地再創造，為社群、群體及個人孕育認同感和持

續感。為宣傳推廣澳門的非物質文化遺產，文化局於2022年更出版《澳門非物質文化遺產》圖書，以生動有趣的插畫配合中葡雙語的簡要文字，介紹目前本澳共70個非物質文化遺產清單項目的內涵和實踐方式，非常適合想一覽澳門非物質文化遺產的讀者，以及作為親子閱讀的讀物。

非物質文化遺產是社群的集體經歷及回憶，其承傳需要一代又一代的認識及參與，各位家長可與小朋友共同參與魚行醉龍節的活動，品嚐龍船頭飯，感受節日的氣氛。

(作者：家長)

《澳門非物質文化遺產》圖書簡介



圖片來源：

- https://www.sohu.com/a/311266645_99911572?sec=wd