



淺談成功準則

文 | 鄭偉力



相信不同人對於成功的準則都有不同的看法，例如有些家長會認為要“贏在起跑線”，擁有得天獨厚的優勢，便已經成功了；對於老師來說，課程預設的教學目標能夠有效展現，便已經成功了。但是對於一些短期內，沒有得天獨厚的資源、一段長時間內都達不到課程的教學目標的同學來說，他們算得上成功嗎？

顯然，要量化成功，快則一時三刻，慢則十年以上皆有可能，我國成語當中就有“大器晚成”這說法。所以，在終身學習的漫長道路上，只有失去耐性而選擇放棄的人，才會失敗；只要有恆心，堅持努力，假以時日，定會有所成就，過去大量的名人事例都告訴我們這個道理——大器定必晚成。

53歲的瓊安是“大器晚成者”的其中之一。少年時期的她，因長年要照顧患有各種硬化症的母親，故在學校無精打彩，成為無人在意的“透明人”，最終她的成績沒能讓她考上大學。

畢業後不久，她結婚了，也有了孩子，可兩人的婚姻不到兩年就結束了。

年近30歲的瓊安仿佛感到路已經走到人生的盡頭。她不但找不到工作，還要照顧年幼的孩子。她的人生自此也就開始每況愈下。

其實，瓊安並不是一無所長。她有一項連她自己也不知曉的絕技。因為在她當




時所接受的教育當中，並沒有老師能發掘她這項技能，但這項天賦一直就在那裏等待，只欠一個合適的時機把它釋放出來。

由於經常要哄自己的女兒，她開始放飛自己的想像力，一邊說着，一邊書寫童年時代的幻想讓女兒知道。當時的她，並不知道，這種行為讓她更貼近自己的天賦。只有在瓊安放飛想像力時，她的天賦才能夠浮現和綻放異彩。

對，她便是瓊安·凱薩琳·羅琳（Joanne Kathleen Rowling），為人熟知的名字是J. K.羅琳（J.K. Rowling），她就是《哈利波特》系列的作者。像瓊安這樣大器晚成的人，比比皆是，他們都有着一個共同的特點，就是年輕時成績不太突出，以當時的成功準備而言，這些人應該很大機率會在社會上失敗收場，但顯然這些推測並不正確，這也引起了相關學者的注意。

近年流行腦神經的科學研究顯示：人類大腦的行動能力要完全成熟，應該是25歲左右，但也有很多人要到27或28歲時才開始意識到自己可以理性地思考，才正式開始規劃生涯，所以，生涯規劃並不是某個時期才做，而是要定期檢視的，畢竟每個人的成熟會受到原生家庭的各種影響，而有所差異。

如果在求學前期，學生背負了過多的成功準則，便會產生學習壓力，從而產生恐慌情緒。一旦這些情緒沒有得到有效處理，例如，沒有資源介入、沒有教師發現、沒有進行評估及教學安置，往往會使學生出現厭學，所以從事腦神經系統的科學家告訴我們，家校應該按照自己的節奏，輕鬆地前行，別過於注意所謂的成功準則，弄清楚誰才是服務的對象，不至於本末倒置。

鄭偉力

澳門大學人文學院中國語言文學系兼職講師