

2018/2019 學年教學設計獎勵計劃

部件識字

參選類型：教學公開課

參選編號：D010

科目：語文

組別：小學教育

實施年級：小一

簡介

識字教育是語文教育的基礎，也是語文教育重要的一環。學生能認字才能閱讀，在閱讀中才能訓練思考。然而目前學生的語文程度有下滑的現象，錯別字情況嚴重。因此，我們應該有效地進行識字教學，鞏固學生的識字量。但漢字筆劃繁多，形近字也有不少，這樣的情況增加了學生學習的困難。所以要從低年級開始落實識字教育，可以從字的最小結構「部件」著手，透過部件教學，掌握漢字的結構。從一個基本字加上其它部件，延伸更多基本字，讓學生發散思維，增加學生的識字量，進而連接詞語教學，使學習更有意義。

目次

簡介	i
目次	ii
壹、教學計劃內容簡介	1
一、教學目標	1
二、主要內容	1
三、設計創意和特色	1
四、教學重點	1
五、教學難點	1
六、教學用具	2
七、教學法	2
貳、教案	2
參、試教評估與反思建議	5
肆、參考文獻	6
一、採用教科書：	6
二、參考網頁：	6
伍、相關教材	7
教學課件	7
輔助教學資料	8
教學圖片	8
一、簡報	8
二、工作紙	9
附錄	10
一、課堂照片	10
二、學生作業	12

壹、教學計劃內容簡介

一、教學目標

1. 通過拆字、辨字、猜字三個步驟，提高學生識字能力；
2. 透過兒歌仿作及活動方式，激發學生識字興趣，同時活用部件識字法。

二、主要內容

教材選自教育出版社《我愛學語文》一下第2冊單元五「文字的魔法」，以第十六課《魔法識字》為基礎，透過學習《青字歌》和《馬字歌》，學生已有初步的部件概念。在本課基礎下拓展內容，加入新的識字內容—《包字歌》。

三、設計創意和特色

識字是閱讀的基礎，因此識字教學非常重要。通過教案設計，進行有趣的部件識字教學。教師將充分利用兒歌的形式，幫助學生認識字的構造，區分形近字；由集中識字延伸出基本字帶部件的識字法，從部件教學出發，設計好玩的拆字遊戲。課堂以小組合作形式進行，訓練學生自我表達、獨立思考能力，透過課堂討論提升學生的團隊合作。

除此之外，透過拆字遊戲，讓學生通過觀察部件推測字的意思，提升識字和閱讀能力，增加識字的同時，也為日後學習形聲字打下基礎。最後，透過兒歌仿寫活動，鼓勵學生發揮創意及提升寫作能力。

四、教學重點

1. 運用部件識字，集中學習「包」字部件的字。
2. 通過部件識字，瞭解字形及字義的不同。
3. 透過兒歌仿作及活動方式，激發學生識字興趣。

五、教學難點

本節課的教學難點有以下兩點：

1. 漢字形音義俱全，但因字形複雜，讀音無規律，識字和記字並不容易。因此老師要指導學生認識漢字形、音、義之間的關係，為學生提供一些識字方法，培養其自主識字能力，這樣才能讓識字學習既輕鬆有趣，又能達到預期效果。

2. 兒歌仿寫對於一年級學生來說有難度，仿寫前需要做好鋪墊，先說後寫，讓學生創作才能事半功倍。

六、教學用具



教學簡報、白板、白板筆、板書、工作紙。

七、教學法

1. 講述法
2. 提問法
3. 小組交流

貳、教案

作品名稱: 部件識字		人數: 29 人	班級: 一年級
日期: 2019 年 6 月 3 日		每節課時: 40 分鐘	科目: 語文
教學目標	<p>一、知識與技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認讀 8 個字詞(刨、苞、跑、袍、泡、炮、飽、抱)。 2. 認識「包」字的由來，運用部件識字，集中學習「包」字部件的字。 3. 通過部件識字，瞭解字形及字義的不同。 4. 能通順、正確、有感情地朗讀兒歌。 5. 理解兒歌內容，根據兒歌的句式，嘗試仿寫，體驗創作的樂趣。 <p>二、情感與態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過部件識字活動，激發學生識字興趣。 2. 小組合作談論，培養學生傾聽表達的合作能力。 	基本學力要求項目編號	本年級可達致的目標
		A-1-1	能安靜、專心、有禮貌地聽別人說話；
		B-1-4	說話流暢、有條理，能用完整的句子清楚地表達自己的想法；
		B-2-15	能和他人一起討論，交流意見，商討解決問題的方法；
		C-1-2	認識常用漢字不少於 1800 個，至少會寫其中的 1000 個；
		C-1-4	認識漢字常用的偏旁、部首、部件；
		C-2-1	累計認識常用漢字不少於 3000 個，至少會寫其中的 2000 個；
		E-1-3	能運用已學的詞語，寫出通順、完整的句子；
學情分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已學會加法識字； 2. 已有初步部件的概念； 3. 詞語積累不夠，表達及寫作能力有待提高。 		
重點難點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過部件組字, 學會實際運用, 提高學生識字興趣。 2. 通過兒歌的設計，幫助學生意識字形的不同帶來的字義也不同。 		

教學環節	教學過程
課前導入	<p>一、創設情景，激趣引入 5'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放「包」字演變過程，請學生猜字。並對「包」字作簡單的字形解說。 2. 師：「包」字就是今天的「部件識字站」的主角，讓我們來學更多有關「包」部件的字吧！ 3. 師寫課題。 <p>*設計理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以象形文字激發學生興趣，讓學生對「包」字有初步的瞭解。
教學發展	<p>二、部件組字，構成字形 20'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師展示包字歌，學生找出「包」部件的字，老師板書。 <p style="text-align: center;">包字歌</p> <p style="text-align: center;">包上有草結花苞，包在水中吐泡泡。 抬起足兒向前跑，點燃火把放鞭炮。 晴天喜歡吃刨冰，拿著食物吃個飽。 古時男人穿長袍，伸出手來去擁抱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 請學生透過部件識字法，小組討論「包」部件的字。 3. 老師請學生猜猜「刨」和「苞」的意思?(學生自由回答) <p>老師配合圖畫作補充：</p> <p>(1) 刨=包+刂，「刂」代表刀的意思，「包」代表讀音。「刨」跟刀字有關，例如把刨筆機，或把一些冰刨碎了，就變成刨冰。</p> <p>(2) 苞=艹+包，「艹」是植物的意思，因此「苞」指未開放的花朵。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div data-bbox="300 1093 619 1272" style="text-align: center;"> <p>刨 = (包) + (刂)</p>  </div> <div data-bbox="651 1093 970 1272" style="text-align: center;"> <p>苞 = (艹) + (包)</p>  </div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 4. 分組討論，老師派發白板，請學生把「跑」、「袍」、「泡」、「炮」、「飽」、「抱」這些字運用加法識字法，把一個字拆成兩個部件，口頭配詞並加上圖畫，討論部件的不同帶來字義有甚麼不同。 5. 老師提出要求和提示： <ol style="list-style-type: none"> (1) 讀准字音 (2) 提示:A. 把字拆成兩個部件，如：跑= 𠂔 + 包 B. 看部件猜字義 6. 小組討論後，請各組學生說出其識字法，老師適當地加以補充： <p>預設：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 抱=扌+包，「扌」是手的意思，老師做擁抱的動作幫助學生理解字義。 (2) 炮=火+包，「炮」由火組成，因此「炮」是指點火就能放鞭炮了。 (3) 跑=𠂔+包，「𠂔」是腳的意思，因此「跑」是指跑步的意思。 (4) 袍=衤+包，「衤」是衣服的意思，因此「袍」是古代人或新年時人們穿的長長衣服。 (5) 泡=氵+包，「氵」是水的意思，因此「泡」是由肥皂水做成的泡泡。 (6) 飽=食+包，「食」是食物的意思，因此「飽」是吃了很多東西就會飽了。 7. 師生朗讀兒歌→小組讀→個人讀 <p>*設計理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過部件識字，瞭解字的形音義。 2. 討論方式，拓展思維，激發學生個性學習。 3. 兒歌方式，朗朗上口，增加學生識記能力；

三、想像創作，字之故事，兒歌仿作 10'

1. 師：除了剛才學的包字部件的字，你們還想到其它嗎？（學生自由回答）

預設：雹、咆

2. 分組討論，讓學生自由造句，老師鼓勵學生用更多的「包」字來造句。

例：小妹妹**跑**步比賽拿到第一名，媽媽給我一個大擁**抱**，誇我是個好寶寶。

3. 老師把造句的難度增加，鼓勵學生口頭仿作兒歌。



*設計理念:

1. 舉一反三，活學活用，課堂實踐鍛煉學生的所學方法；
2. 在字詞的具體運用中增強學生的辨字組詞和造句的能力；
3. 在兒歌仿作的過程中，激發學生的想像力和創造力。

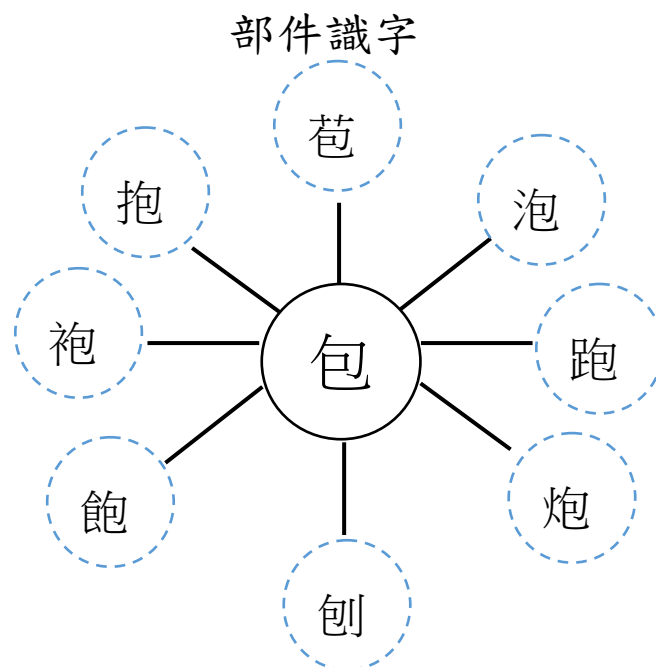
四、總結 4'

1. 正確、流暢地朗讀兒歌。
2. 總結本節所用到的識字方法。

五、作業 1'

部件識字工作紙

六、板書



叁、試教評估與反思建議

經試教後，能達到預期成效，評估總結如下：

(一) 教學流程基本完成，聽說讀寫較為完整，但是教學時間略有不夠，教學節奏需要緊湊一點。

(二) 在《包字歌》識字教學環節中，通過拆字、辨字、猜字三個步驟，學生大多能完成拆字部分。在小組討論活動中，學生在辨字和猜字部分反應特別熱烈，想法各有不同，他們都能說出或畫出字的意思，使我感到十分驚喜。在呈交的工作紙中(詳見附錄：學生作業)，都反映學生對識字有一定的掌握。因此在識字教學方面能達到預期效果，學生基本能瞭解包字族的字音、字形及字義的關係。

(三) 在兒歌朗讀方面，我運用了全班讀、分組讀等方式鼓勵學生反覆朗讀，全班大多能通順、正確地朗讀兒歌。學生在朗讀兒歌中感悟兒歌內容的同時，亦能釐清「包字族」的字義。

(四) 兒歌仿寫方面，老師讓學生先小組口頭仿作，再個人仿寫。在這個教學環節，令我感到意外地是學生的想法源源不絕，有的學生更發揮創意，有的還配上配色和插圖，相信在這過程中他們除了對寫作感到興趣外，更體驗到學習語文的樂趣。

本節課經試教後，作出了以下反思和建議：

(一) 教案設計方面

教學目標是否清晰地落實到教學流程中，在教學前老師必需妥善安排教學的流程。此外，教學節奏是否合理，都是老師值得思考的一環。建議老師在設計教學活動時，要考慮教學活動的實質意義，防止流於表面，並且留意教學預設與現場教學中學生的問題生成是否出現偏差。

(二) 教學時間不足

本節課的教學時間緊湊，原本想在學生寫作前可預留多點時間討論及思考，本希望能邀請三位同學出來分享，結果時間關係只請到兩位。而且大部分同學也未能在課堂內完成，只能在課後完成。建議日後遇到相同情況，老師應給予更多時間，除了妥善安排教學時間外，還可以按照學生的學習興趣進行教學，令教學更具效益。

（三）透過部件識字，提升識字量

在教學過程中，我以「包」字部件為中心，幫助學生拆字和猜字，鼓勵學生聯想更多相同部件的字，這樣可以用較少的時間去記認。因此，在日常教學當中，老師應着重提升學生識字量，讓學生發散思維，聯想更多相同部件的字，為日後閱讀及寫作作基礎

（四）仿寫有待提升

以《包字歌》為範本進行兒歌仿寫，在寫作前朗誦兒歌，讓學生朗朗上口，有短暫的認記，這種讀寫結合的教學方式，讓學生在創作上有法可依，做到學與用的結合。學生討論後的口頭仿作，內容有趣，例如：有手就能抱，抱抱就變好；有耳聽鞭炮，有口吃刨冰。雖然在創作中沒有很多押韻，但對於一年級學生來說，已是一個很大的挑戰和嘗試。我發現學生在討論中會有很多想法，可是到了個人仿寫時，有些學生只會依照範例來寫，缺乏個人創作。因此，老師在指導仿作時，應提供更多優秀的範例，以支援學生進行創作。寫作後可進行學生之間的寫作賞析，讓學生與老師有更深入的討論，從而提升寫作技巧。

肆、參考文獻

一、採用教科書：

余婉兒、蘇潔玉主編(2012)《我愛學語文(澳門版)(一下)》，香港：教育出版社。

二、參考網頁：

1. 包字演變過程：

<https://www.youtube.com/watch?v=A7uSxY82vgM>

2. 包字歌：

<https://www.youtube.com/watch?v=1qJhVmZBphA>

伍、相關教材

教學課件



輔助教學資料

教學圖片

一、簡報

	
<p>部件識字</p> <p>包</p>	<p>包字歌</p> <p>包上有草結花苞，包在水中吐泡泡。 拾起足兒向前跑，點燃火把放鞭炮。 有刀來把木板刨，拿著食物吃個飽。 古時男人穿長袍，伸出手來去擁抱。</p>
<p>刨 = (包) + (丩)</p> 	<p>苞 = (艹) + (包)</p> 
<p>提示：</p> <p>1. 跑 = (?) + (?)</p> <p>2. 看部件猜字義</p>	<p>小組分享</p> 
<p>包字歌</p> <p>包上有草結花苞，包在水中吐泡泡。 拾起足兒向前跑，點燃火把放鞭炮。 有刀來把木板刨，拿著食物吃個飽。 古時男人穿長袍，伸出手來去擁抱。</p>	<p>跑 袍 泡 炮 飽 抱 苞 刨</p> <p>小林跑步比賽拿到第一名， 媽媽給我一個大擁抱， 誇我是個好寶寶。</p> 
<p>我的包字歌</p> <p>包字真奇妙，有足就能跑。 有水吐泡泡，_____。 _____。 _____。</p> 	

二、工作紙

部件識字工作紙

姓名：_____ 中 班 別：_____

一、我愛寫字：依照筆順寫字，寫好一筆一畫。

ノ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ (13 畫)

飽

--	--	--	--	--	--

二、加法識字：請你利用加法與減法，看看結果會變成甚麼字。

例：艹 + 包 = (苞) → (花苞)

- 日 + 青 = () → ()
- 目 + 青 = () → ()
- 問 - 口 = () → ()
- 努 - 奴 = () → ()

三、火眼金睛：請你留意不同的部件，把合適的字填在括號內。

飽 跑 泡 抱 雹 炮

- 小妹妹()步比賽拿到第一名，媽媽給她一個大擁()。
- 新年來了，我和爸爸最愛放鞭()。
- 這頓晚餐我們吃得太()了，需要到公園去散步。

四、「包」字遊樂園：請你寫出「包」字部件的字，愈多愈好。然後寫出自己的包字歌，發揮你的想像力，為兒歌加上圖畫和塗顏色。

包：苞、

我的包字歌


包字真奇妙，有足就能跑。

有水吐泡泡，_____。

_____，_____。

_____，_____。

_____，_____。



附錄

一、課堂照片

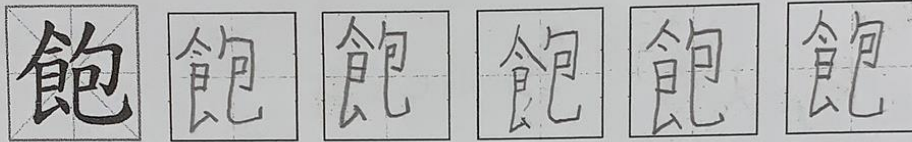




二、學生作業

一、我愛寫字：依照筆順寫字，寫好一筆一畫。

ノ ㄩ 尸 夕 夕 夕 夕 夕 飠 飠 飠 飽 (13 畫)



二、加法識字：請你利用加法與減法，看看結果會變成甚麼字。

例：艹 + 包 = (苞) → (花苞)

1. 日 + 青 = (晴) → (晴天)

2. 目 + 青 = (睛) → (眼睛)

3. 門 - 口 = (門) → (大門)

4. 努 - 奴 = (力) → (大力)

三、火眼金睛：請你留意不同的部件，把合適的字填在括號內。

飽 跑 泡 抱 雹 炮

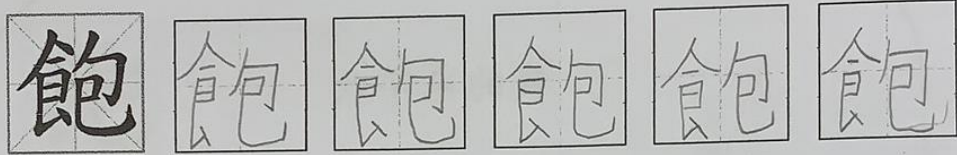
1. 小妹妹(跑)步比賽拿到第一名，媽媽給她一個大擁(抱)。

2. 新年來了，我和爸爸最愛放鞭(炮)。

3. 這頓晚餐我們吃得太(飽)了，需要到公園去散步。

一、我愛寫字：依照筆順寫字，寫好一筆一畫。

ノ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ (13 畫)



二、加法識字：請你利用加法與減法，看看結果會變成甚麼字。

例：艹 + 包 = (苞) → (花苞)

1. 日 + 青 = (晴) → (晴天)

2. 目 + 青 = (睛) → (眼睛)

3. 問 - 口 = (門) → (門口)

4. 努 - 奴 = (力) → (力量)

三、火眼金睛：請你留意不同的部件，把合適的字填在括號內。

飽 跑 泡 抱 電 炮

1. 小妹妹(跑)步比賽拿到第一名，媽媽給她一個大擁(抱)。

2. 新年來了，我和爸爸最愛放鞭(炮)。

3. 這頓晚餐我們吃得太(飽)了，需要到公園去散步。

四、「包」字遊樂園：請你寫出「包」字部件的字，愈多愈好。然後寫出自己

的包字歌，發揮你的想像力，為兒歌加上圖畫和塗顏色。

包：苞、泡、跑、飽、抱、電、火、包

我的包字歌

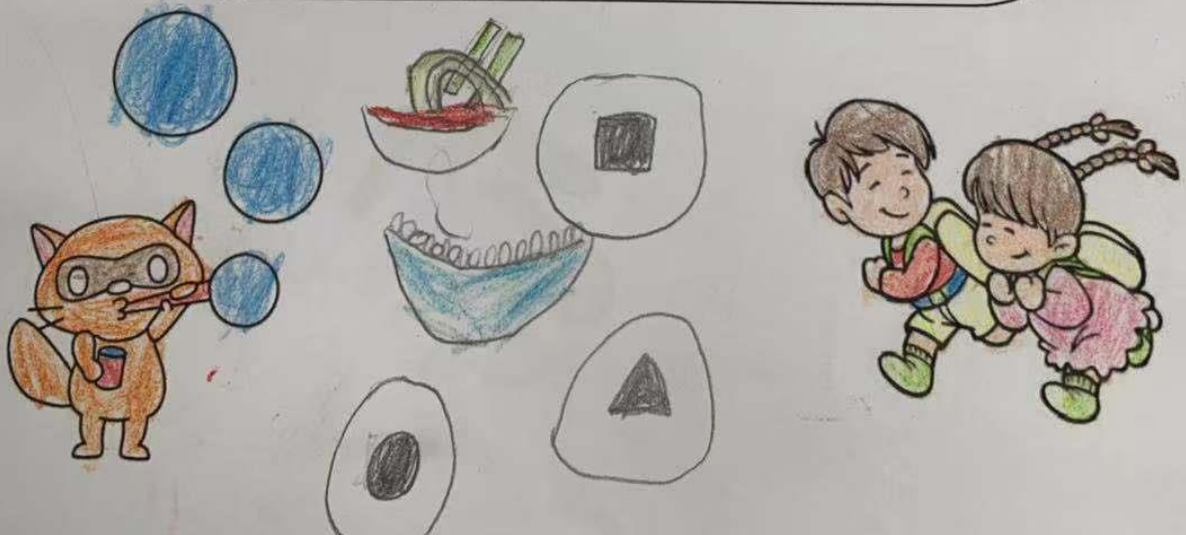
包字真奇妙，有足就能跑。

有水吐泡泡，泡泡真美麗。

食物就飽，吃食包就能玩。

有火放煙便炮，煙便炮噼噼響。

有手就能抱，抱抱包很開心。



四、「包」字遊樂園：請你寫出「包」字部件的字，愈多愈好。然後寫出自己的包字歌，發揮你的想像力，為兒歌加上圖畫和塗顏色。

包：苞、跑、抱、泡、飽、雹、咆、火包、刨

我的包字歌

包字真奇妙，有足就能跑。

有水吐泡泡，有手就能抱。

夏天吃刨冰，吃到肚子飽。

新年放炮竹，狗兒在咆哮。

花苞真可愛，天空下冰雹。



四、「包」字遊樂園:請你寫出「包」字部件的字,愈多愈好。然後寫出自己的包字歌,發揮你的想像力,為兒歌加上圖畫和塗顏色。

包: 苞、抱、炮、飽、雹、跑、刨、胞

我的包字歌

包字真奇妙,有足就能跑。

有水吐泡泡, 有口能吃飽。

有耳能聽鞭炮, 有手抱抱她。

有能刨冰, 有眼能看苞葉。

有手能摸冰雹, 有眼能看胞妹。



四、「包」字遊樂園：請你寫出「包」字部件的字，愈多愈好。然後寫出自己的包字歌，發揮你的想像力，為兒歌加上圖畫和塗顏色。

包：苞、跑、泡、炮、抱、飽、雹、刨

我的包字歌

包字真奇妙，有足就能跑。

有水吐泡泡，有火放鞭炮。

有手就能抱，有吃就能飽。

有筆拿來刨，有雨就有雹。

有花就有苞，有口吹泡泡。

