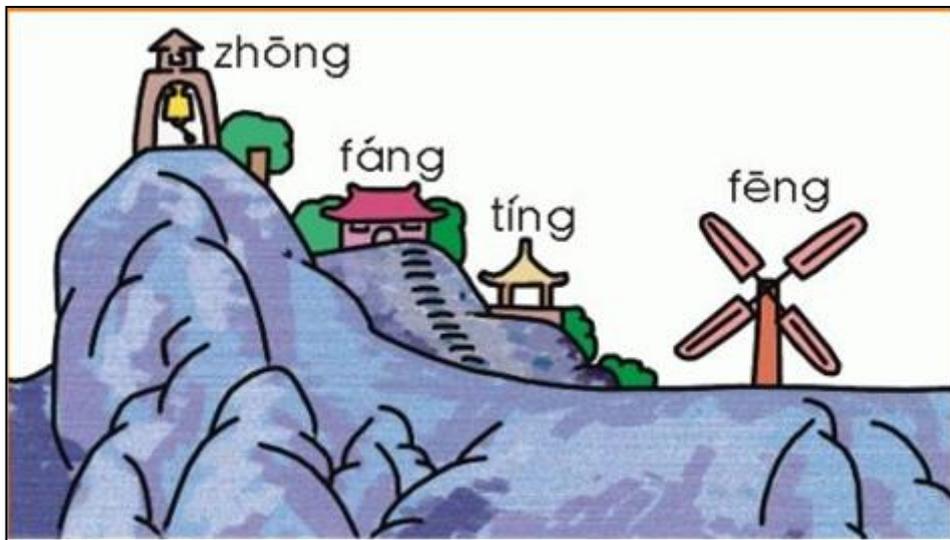


2018/2019 學年教學設計獎勵計劃

後鼻韻母 ang eng ing ong



參選類型：教案

參選編號：P057

科目：中文

組別：小學教育

實施年級：小一

簡介

本校致力於語文學科推行普通話為教學語言，且在一年級語文科課程內增加漢語拼音教學，為學生今後的語文學習打下紮實的基礎。漢語拼音這門語言工具對低小學生學習語文的作用很大，可以幫助學生正音，提高學生普通話口語能力；簡捷的音序檢字法，讓學生有自主學習識字空間，進而增加識字量；有助低小學生提早進入閱讀和寫作，學生書寫拼音代替不懂的繁體字，及解決白話造成書寫不規範的問題。

本教學設計是後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 組成的單元。在學生已學習了 23 個聲母及 20 個韻母的基礎下，本單元一共需時四個課時，教學目標圍繞溫故知新、新舊結合、自主拼讀字詞、朗讀兒歌和自主識字。

幼升小的學生，對於一切新知識都感興趣，學習能力強，是學習語言的最佳時間。但低小學生專注力低，所以教師的教學實施要有效且有趣，保持着學生的學習興趣。另外，為突破後鼻韻母發音位置較難掌握，容易與前鼻音韻母混淆，及學生於粵語環境下的困難。本單元教學設計以圖片、兒歌、遊戲、競賽、思維導圖等活動來組織課堂教學；強調自主學習和小組合作。盡量讓學生樂在其中，學有所得。

目次

簡介.....	i
目次.....	ii
教學進度表.....	iii
壹、教學計劃內容簡介.....	1
一、教學目標.....	1
二、主要內容.....	1
三、設計創意和特色.....	1
四、教學重點.....	2
五、教學難點.....	2
六、教學用具.....	2
七、教學課時.....	2
貳、教案.....	3
一、第一課節教案.....	3
二、第二課節教案.....	9
三、第三課節教案.....	14
四、第四課節教案.....	19
參、試教評估反思建議.....	24
伍、參考文獻.....	27
附錄.....	28
一、教材及練習紙.....	28
二、課堂照片.....	30
三、教學簡報.....	31

教學進度表

授課時間 (年-月-日)	課節	課題內容	節數
2018年10月25日	第一課節	透過趣味的課堂活動學習後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 的發音、聲調、字形及其書寫。	1
2018年10月29日	第二課節	學習後鼻韻母的兩拼音節及與介音 (i 或 u) 的三拼音節，認識與後韻母相關的字詞。	1
2018年10月30日	第三課節	透過自主拼讀，能認讀兒歌《彩虹》中的生字“紅、晴、青、黃”，能正確和流暢朗讀兒歌。	1
2018年10月31日	第四課節	小組合作使用音序字檢字法自主識字，課堂上同學們分享所得，並運用思維導圖整理知識。	1

壹、教學計劃內容簡介

一、教學目標

1. 能正確讀出本單元所學韻母及聲調變化，並能正確拼讀兩拼音節和三拼音節。(B-1-11)
2. 喜歡聆聽普通話，能說流利的普通話。(A-1-8)(B-1-10)
3. 能用普通話正確、流利，有感情、有節奏地朗讀兒歌，從閱讀中理解兒歌，感受兒歌的優美。(D-1-6)(D-1-15)
4. 會使用音序字檢字法查字典，借用查字典主動識字和書寫漢字，積累字詞。(C-1-1)(C-1-7)

二、主要內容

本教學設計“後鼻韻母 ang、eng、ing、ong”是一年級拼音教學計劃的最後單元，也是學生學習漢語拼音的難點所在。根據低年級學生已有的認知經驗及其年齡特點，設計主要以圖片、兒歌、遊戲、競賽等活動組織課堂教學，盡量讓學生樂在其中，學有所得。

此教學設計共分為四個課時完成。首先，學習後鼻韻母的發音、聲調、字形及其書寫。其次，結合已有的拼讀基礎練習拼讀後鼻韻母的兩拼音節和三拼音節，理解和累積字詞。接著，學生自主拼讀兒歌，並在老師的引導下，理解兒歌內容。最後，小組合作，製作趣味思維導圖，進一步提高學生拼音識字的能力，擴大識字量。

三、設計創意和特色

1. 善用粵語的一些發音方式和位置，幫助學生感知和體驗後鼻韻母的發音位置，進而準確讀出其音。

2. 通過形式多樣的遊戲(如:Kahoot)、趣味小兒歌、合作學習，提升學生學習興趣。
3. 鼓勵學生自主學習，增強自信。
4. 提供不同的拼音識字途徑，製作思維導圖，擴大識字量，有效、系統地鞏固所學字詞。

四、教學重點

1. 掌握後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 的發音、聲調及字形。
2. 能通過自主拼讀方法認讀生字。
3. 掌握音序字檢字法，並能自主識字，累積字詞。

五、教學難點

1. 學生於粵語環境下學習漢語拼音。
2. 後鼻韻母的發音位置較難掌握。
3. 含介音 i 和 u 的三拼音節難掌握。

六、教學用具

第一課節：簡報、練習紙(一)

第二課節：簡報、練習紙(二)、資料表 8 張、小白板 8 塊、水筆 8 枝

第三課節：簡報、校本寫字冊

第四課節：簡報、字典 13 本、四線田字格 20 張、彩色水筆、練習紙(四)

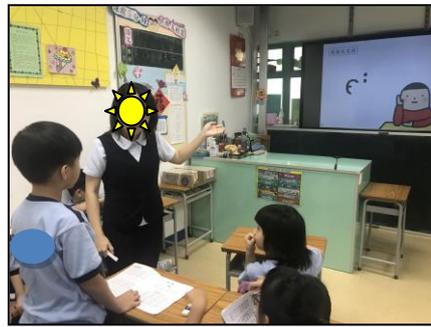
七、教學課時

整個單元用四個課時完成，每課時 40 分鐘。

貳、教案

一、第一課節教案

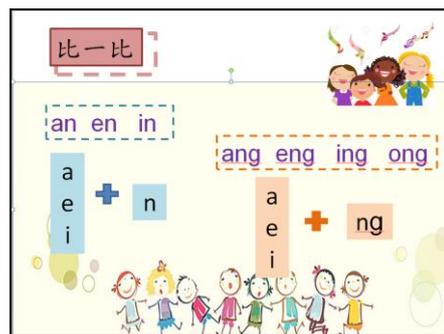
<p>課題：後鼻韻母 ang、eng、ing、ong</p>		
<p>教學內容：學習後鼻韻母的發音、聲調、字形及其書寫。</p>		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀準後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 及聲調。 2. 正確書寫後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 字形。 3. 能從字形和字音辨別前後鼻韻母。 		
<p>教學重難點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀準後鼻韻母 ang、eng、ing、ong。 2. 後鼻音發音位置難掌握，及容易與前鼻音混淆。 		
<p>分析學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 已學會聲母 23 個、單韻母 6 個、複韻母 9 個、前鼻韻母 5 個、整體認讀音節 16 個。 2. 已掌握在四線三格上書寫已學聲、韻母。 3. 對韻母的四聲變調有一定基礎。 		
<p>課前準備：簡報、練習紙(一)</p>		
	<p>教學過程</p>	<p>備註</p>
<p>複 習</p>	<p>一、複習舊知識：遊戲“猜猜我是誰”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 火車火車哪裏開？選出一列的小朋友。 2. 簡報展示某一部分被蓋住的聲母或韻母，開火車的小朋友們要猜出是哪個聲母或韻母，並大聲讀出來。 3. 其餘小朋友負責監督火車能否順開出，若火車中間讀錯，他們要給予“請加油！”口號並糾正讀錯的發音。 4. 全班齊讀聲母表和已學韻母。 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>猜猜我是誰</p> <p>in</p>  </div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>猜猜我是誰</p> <p>ün</p>  </div> </div>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲中重視集體小朋友“監督者”的身份。 2. 及時鼓勵能正確讀出聲母或韻母的學生。



【設計意圖】趣味遊戲可以激起學生濃厚的學習興趣，以上的遊戲既有集體性，又有個體檢測性。在遊戲中評估和鞏固學生對已學聲、韻母字形及發音的掌握情況。

二、導入新課：比一比

簡報展示前鼻音韻母 an、en、in，與後鼻音韻母 ang、eng、ing、ong，請學生比一比兩組韻母有哪些地方一樣或不一樣？



【設計意圖】從字形區分前鼻韻母和後鼻韻母。

引導學生觀察後鼻韻母的字形。

引入

三、學習後鼻韻母

1. 發音練習

a. 師：“ng”發音的時候，嘴巴張開一點，舌頭平平地往後縮，鼻子出氣。（老師示範如何發聲。）

b. 學生自由交流，練習發聲。



鼓勵每個學生都開口練習。

發展

2. 複韻母 ang

- 簡報展示四線三格，緊接出現“ang”的書寫位置。
- 簡報展示圖片，請小朋友說說圖片內容。
- 根據學生的回答及時引導發音。

兒歌：小手骯髒 ang ang ang

- 簡報展示圖片“砂煲罌罈”（粵音），幫助還沒找到正確發音位置的同學。



1. 引導學生觀察圖片或謎語。

2. 鼓勵學生正確發音。

3. 複韻母 eng

- 簡報展示四線三格，緊接出現“eng”的書寫位置。
- 簡報展示謎語，請小朋友猜一猜。
韻母“e”與檯燈的形狀重疊。
- 根據學生的回答及時引導發音。

兒歌：小小檯燈 eng eng eng



4. 複韻母 ing

- 簡報展示四線三格，緊接出現“ing”的書寫位置。
- 簡報展示圖片，請小朋友說說圖片內容。
韻母“i”與英雄圖片重疊。
- 根據學生的回答及時引導發音。

兒歌：我是英雄 ing ing ing
(同時擺出超人動作)



5. 複韻母 ong

a. PPT 展示四線三格，緊接出現“ong”的書寫位置。

b. PPT 展示圖片，請小朋友說說圖片內容。

韻母“o”與恐龍圖片重疊。

c. 根據學生的回答及時引導發音。

兒歌：恐龍噴火 ong ong ong

(同時擺出恐龍噴火的動作)



6. 唱一唱，動一動：學生先讀後鼻韻母兒歌，後用手擺動四聲。



【設計意圖】教學過程中，先利用學生已有的語言知識，引導發音，圖片、動作與韻母結合強化記憶，最後結合兒歌朗朗上口。

7. 找找整體認讀音節 ying
- a. 複習已學整體認讀音節。
 - b. 同學們自己拼一拼，找找是哪個。
 - c. 全班齊讀整體認讀音節表。

引導學生
正確拼
讀。



【設計意圖】學生運用已有的拼讀能力，在拼讀過程中感受和對比，從而建構新知識。

四、遊戲鞏固新課內容

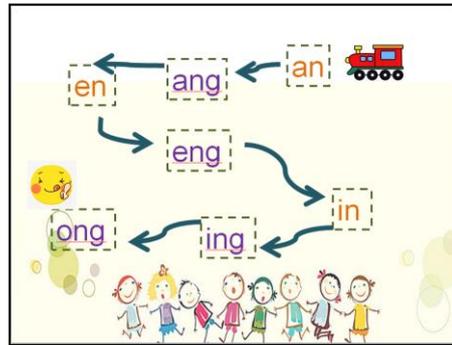
1. 手指遊戲：學生聆聽老師範讀某一複韻母，老師同時手指展示次數要求學生跟讀，學生需注意老師讀哪個韻母，及要求的次數。



趣味的遊
戲鼓勵學
生參與課
堂活動。

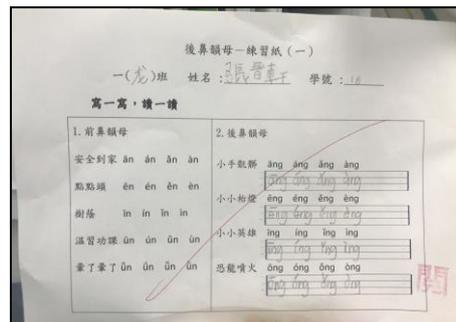
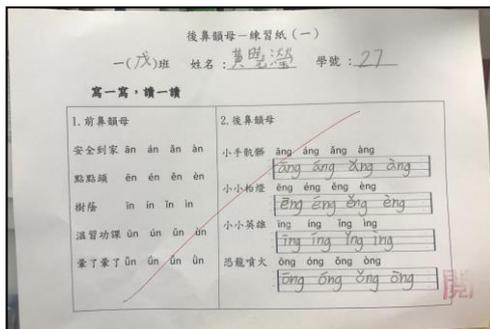
鞏
固

2. 開火車：簡報展示 an、ang、en、eng、in、ing、ong 以小組朗讀。



【設計意圖】在遊戲中鞏固和區分前後鼻韻母。

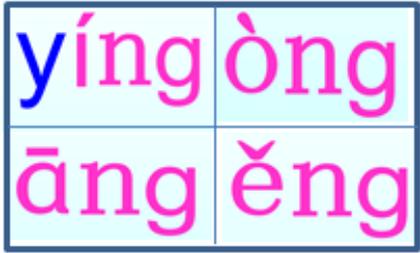
五、回家完成練習紙(一)

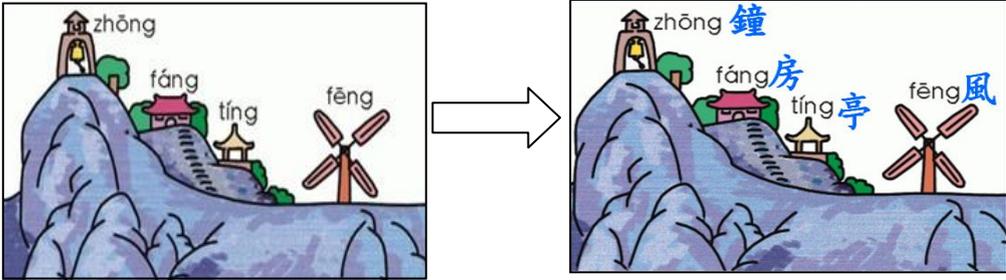


作業

【設計意圖】學生已有一定的書寫基礎，舉一反三自主書寫新課內容。

二、第二課節教案

<p>課題：後鼻韻母 ang、eng、ing、ong</p>		
<p>教學內容：學習後鼻韻母的兩拼音節及與介音（i 或 u）的三拼音節，認識與後韻母相關的字詞。</p>		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確拼讀兩拼音節：聲母+ ang/eng/ing/ong。 2. 正確拼讀三拼音節：聲母+介音(i 或 u)+ ang/eng/ing/ong。 3. 流利朗讀與後鼻韻母相關的字詞和句子。 		
<p>教學重難點：正確拼讀後鼻韻母三拼音節。</p>		
<p>分析學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 已學會漢語拼音的聲母、韻母和整體認讀音節。 2. 具有一定程度的拼讀音節能力。 		
<p>課前準備：簡報、練習紙(二)、資料表 8 張、小白板 8 塊、水筆 8 枝</p>		
	<p>教學過程</p>	<p>備註</p>
<p>複 習</p>	<p>一、複習舊知識</p> <p>1. “閃卡” 遊戲</p> <p>遊戲規則：學生緊跟簡報出示的內容，快速、大聲地讀出“後鼻韻母和整體認讀音節 ying” 的不同聲調。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>【設計意圖】透過遊戲、兒歌的形式，集中學生的注意力、激發學生的學習興趣、檢測上節課知識的掌握情況及複習聲母，為後面的課堂教學營造良好的學習氛圍做鋪墊。</p>	<p>鼓勵學生大膽開口讀，必要時，老師及時糾正學生的讀音。</p>

<p>引入</p>	<p>二、圖片引入新課</p> <p>1. 簡報出示圖片，請學生嘗試描述圖中景物。 2. 根據學生的回答及時引導發音及認識圖片所對應的字詞。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>【設計意圖】 透過此圖片，引入本課拼讀音節與文字結合的主題。</p>	<p>指導學生有序地觀察圖片。如：由上到下、由遠到近。</p>
<p>發展</p>	<p>三、拼讀教學</p> <p>1. 兩拼音節教學</p> <p>a. “小老師”嘗試拼讀。拼讀正確，全班跟讀；拼讀錯誤，善意提醒並鼓勵其他同學幫忙糾正。必要時，老師加以示範。</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;"> <p> zh → ōng → zhōng 大鐘</p> <p> f → áng → fáng 房子</p> <p> t → íng → tíng 亭子</p> <p> f → ēng → fēng 風車</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>【設計意圖】 運用已學的兩拼拼讀規則（前音輕短，後音重，兩音相連猛一碰。），培養學生自主拼讀的能力。</p> <p>b. “開火車”遊戲</p> <p>師：小火車， 生：開起來， 師和生：轟隆轟隆 師：男生開</p> <p>男生（站立）：zh-ōng- zhōng zhōng zhōng zhōng （備注：教師的口令可以靈活轉換，如女生開/豎行開/等。）</p>	<p>1. 鼓勵學生大膽嘗試，自主拼讀音節</p> <p>2. 老師隨機正音。</p>



【設計意圖】“開火車”遊戲既充分調動學生參與課堂的積極性，又可調整教學節奏，做到鬆弛有度。

c. 四聲拼讀練習：學生邊拼讀，簡報邊展示文字。

第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
zhōng 鐘			
	fáng 房		
	tíng 亭		
fēng 風			

➡

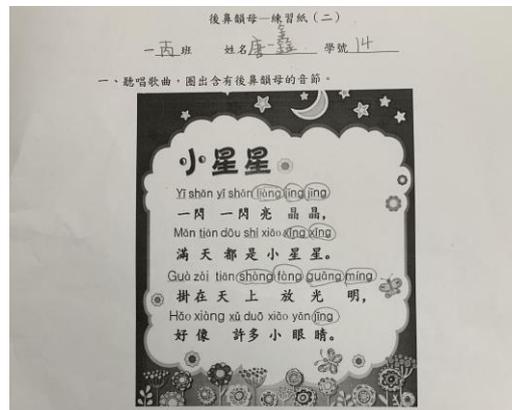
第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
zhōng 鐘	×	zhǒng 腫	zhòng 重
fāng 方	fáng 房	fǎng 訪	fàng 放
tīng 聽	tíng 亭	tǐng 艇	×
fēng 風	féng 馮	fěng 諷	fèng 鳳

【設計意圖】通過四聲拼讀練習，拓展和補充學生的字詞量，同時讓學生了解有些音節是不存在的。

2. 三拼音節教學(含介音 i, u)

a. 欣賞視頻歌曲《小星星》

b. 第二次播放兒歌，完成練習紙題(二)第一部分



c. 隨學生發言簡報出示後鼻韻母的音節。

鼓勵學生
積極參與

liàng	jīng		
亮	晶 睛		
xīng	shàng		
星	上		
fàng	guāng	míng	xiàng
放	光	明	像

觀察學生完成練習紙第一部分。

d. 比一比，找出音節組合的不同
簡報展示並讓學生比較兩組音節不同的組成部分。全班齊拼讀。

聲母	韻母	音節	兩拼音節
j	īng	jīng	
x	īng	xīng	
sh	àng	shàng	
f	àng	fàng	
m	íng	míng	

聲母	介音	韻母	音節	三拼音節
l	i	àng	liàng	
g	u	āng	guāng	
x	i	àng	xiàng	

【設計意圖】在兩拼音節的基礎上，學生觀察字形找出三拼音節，並進一步加強拼讀練習。

四、小組合作比賽

1. 每個小組 4 個同學，共用一張資料表和小白板。
2. 簡報有文字提示，老師範讀字詞，小組成員根據讀音，討論和合作，在限時內寫出所讀字的三拼音節。

鞏固延伸

聲母	介音	後鼻韻母			
b p m f	i	āng	áng	ǎng	àng
d t n l		ēng	éng	ěng	èng
g k h	u	īng	íng	ǐng	ìng
j q x		ōng	óng	ǒng	òng
zh ch sh r					
y w					

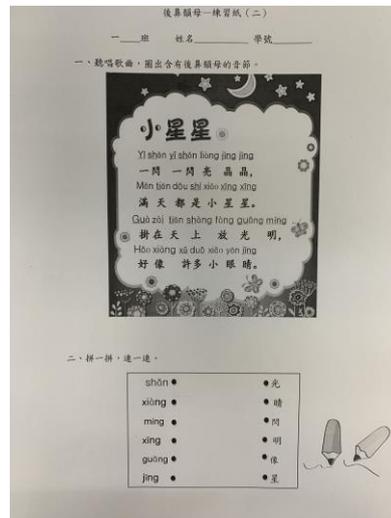
資料表



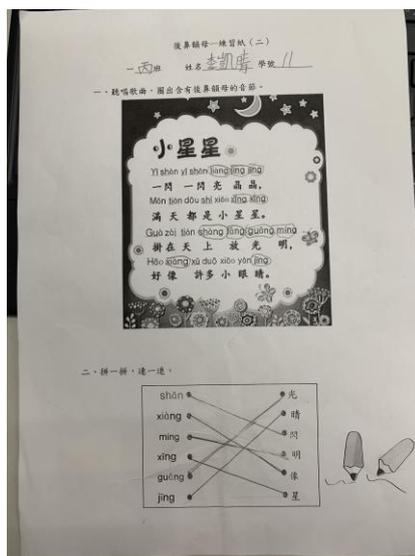
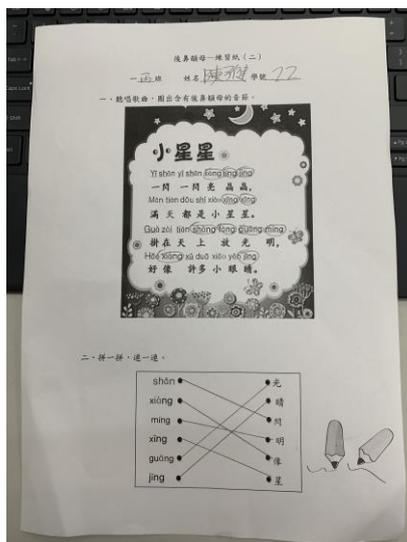
【設計意圖】通過競賽的形式，可以幫助學生維持學習的注意力和持續性。小組合作學習，“聽一聽、動動手、動動腦”，既能培養學生的人際交往和合作能力，又能增強集體意識。

四、作業

1. 完成練習紙(二)。
2. 熟唱兒歌《小星星》。



作業



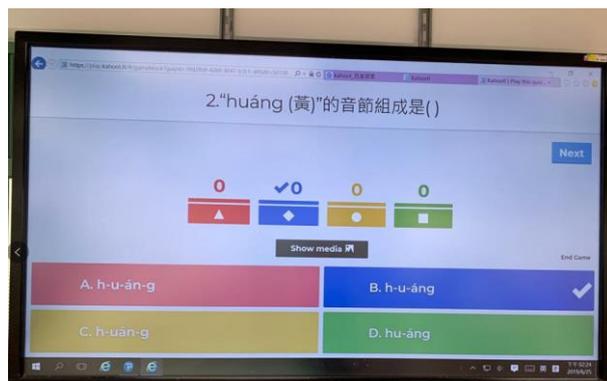
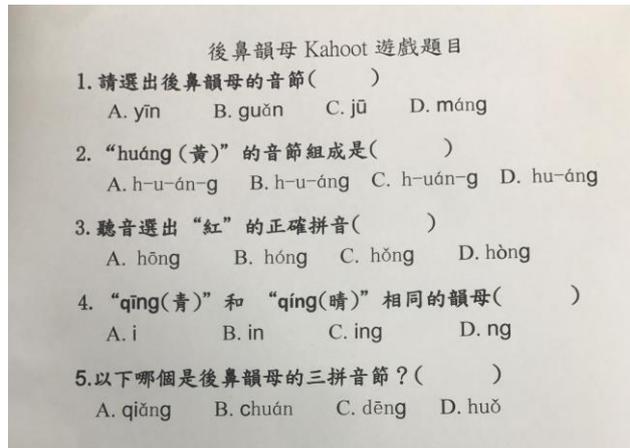
三、第三課節教案

課題：後鼻韻母 ang、eng、ing、ong		
教學內容：透過自主拼讀，能認讀兒歌《彩虹》中的生字“紅、晴、青、黃”，能正確和流暢朗讀兒歌。		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 借助拼音自主拼讀和認讀字詞。 2. 能夠正確、流暢地朗讀兒歌。 3. 正確識記和書寫生字。 		
<p>教學重難點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解、有感情朗讀兒歌。 2. 正確書寫生字。 		
<p>分析學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 已學完漢語拼音：聲母、韻母和整體認讀音節。 2. 具有一定程度的拼讀音節能力。 3. 對彩虹有一定的認識。 		
課前準備：簡報、校本寫字冊		
	教學過程	備註
複 習	<p>一、 複習舊知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唱《小星星》。 2. 複習拼讀兩拼和三拼音節。 3. 去掉拼音，認讀字。 <p>【設計意圖】唱起熟悉的兒歌，讓學生盡快進入課堂狀態，並能檢測拼讀後鼻韻母的準確性。</p>	鼓勵學生 大聲朗 讀，老師 隨機正音
引 入	<p>二、 遊戲引入新課</p> <p>過渡語：同學們，你們真棒！能夠熟練、流暢地拼讀後鼻韻母的兩拼和三拼音節。現在，老師想通過遊戲再考考大家對後鼻韻母的認識</p>	鼓勵學生 參與遊 戲。

1. 後鼻韻母 “Kahoot” 遊戲規則和題目內容

a. 規則：兩人一組，老師讀題，每個學生根據電腦螢幕上的題目，用課前已發的選項顏色卡回答，兩人共同累積得分，達標者均獲得小禮物一份。（課後派發）

b. 題目內容



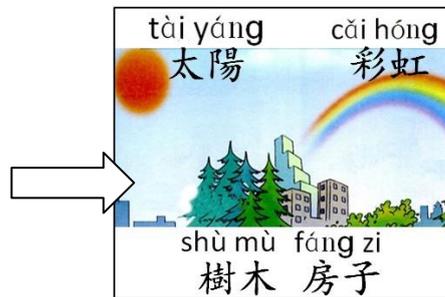
【設計意圖】把新舊知識設置於遊戲中，既可複習已學內容，又讓學生初步感知新課字詞。

三、兒歌教學

過渡語：同學們，透過遊戲，讓我們再次複習了後鼻韻母的知識。漢語拼音我們就已經全部學完了。大家借助拼音可以朗讀更多的詩歌和故事啦！這裡有一首優美的詩歌，我相信同學們一定會讀得很好聽！準備好了嗎？

1. 揭開課題

- a. 出示課文圖片，請學生試用完整句子描述圖中景物。隨學生發言出示字詞。
- b. 學生嘗試拼讀，老師隨機正音。



指導學生有序地觀察圖片。如：由左到右、由遠到近。

鼓勵學生自主識字。

c. 猜謎語，引出課題---彩虹。

簡報展示謎面→借助拼音朗讀謎面→理解內容→揭課題

三、兒歌教學

b. 猜謎語

謎面

wān wān yī zuò qī cǎi qiáo,
彎彎一座七彩橋，
jià zài tiān kōng mō bú zhāo,
架在天空摸不着，
yī huìr jiù bú jiàn liǎo。
一會兒就不見了。
(打一自然現象)

鼓勵學生積極思考。

2. 呈現兒歌內容

引導學生說說彩虹的特點，簡報出示兒歌內容。

cǎi hóng 彩虹

cǎi hóng 彩虹

cǎi hóng 彩虹

【設計意圖】通過學生引導對謎面的理解和思考，自然呈現出詩歌的內容。

發展

3. 拼音識字，朗讀兒歌

a. 學生自由朗讀詩歌兩遍，圈出不懂的字詞，教師巡視、適時給予幫助。

b. 多種形式、有梯度地進行朗讀訓練

i 教師示範朗讀；

ii 指名學生朗讀；

iii 全班朗讀；

iv 去掉拼音朗讀

v 師生合作朗讀：

- 〔老師一句、學生一句；
- 〔老師一句，學生對接【被鏤空】的一句。

【設計意圖】不同形式、逐漸提高難度的朗讀，幫助學生在讀中理解和感悟，達至背誦。“讀”占鰲頭，讓學生不經意地積累語言。

4. 動一動，唱兒歌

用《小星星》旋律，配動作唱兒歌。

a. 教師示範動作。

b. 全班一起邊唱兒歌邊做動作。



【設計意圖】根據學生生活潑好動的年齡特點，配上動作以唱的形式背誦兒歌，學生們興趣盎然。

鼓勵學生有節奏朗讀。

鼓勵學生邊唱，邊做動作。

鞏固延伸

四、鞏固生字

過渡語：同學們，你們今天的表現真棒！不但會讀、會背兒歌，還能唱出來！老師相信你們也一定記住生字了。（出示課文）看！這些帶紅色拼音的字，就是生字。

1. 學生自由認讀生字

鼓勵學生拼讀生字

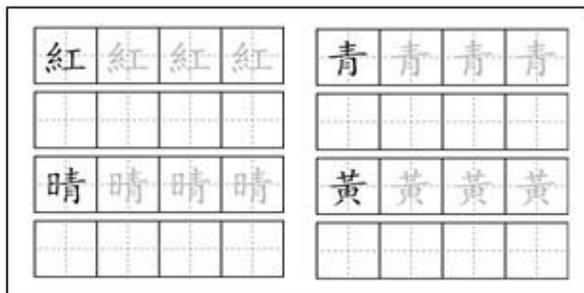
2. 教師隨機指生字，全班學生認讀。

【設計意圖】多種形式的朗讀已達至背誦。再從中學習生字，學生便能熟練地進行拼讀和識記。

五、指導寫字

1. 出示生字，教師在田字格示範，適當提示要點，並認識新的筆畫——撇折。學生在空中書寫。

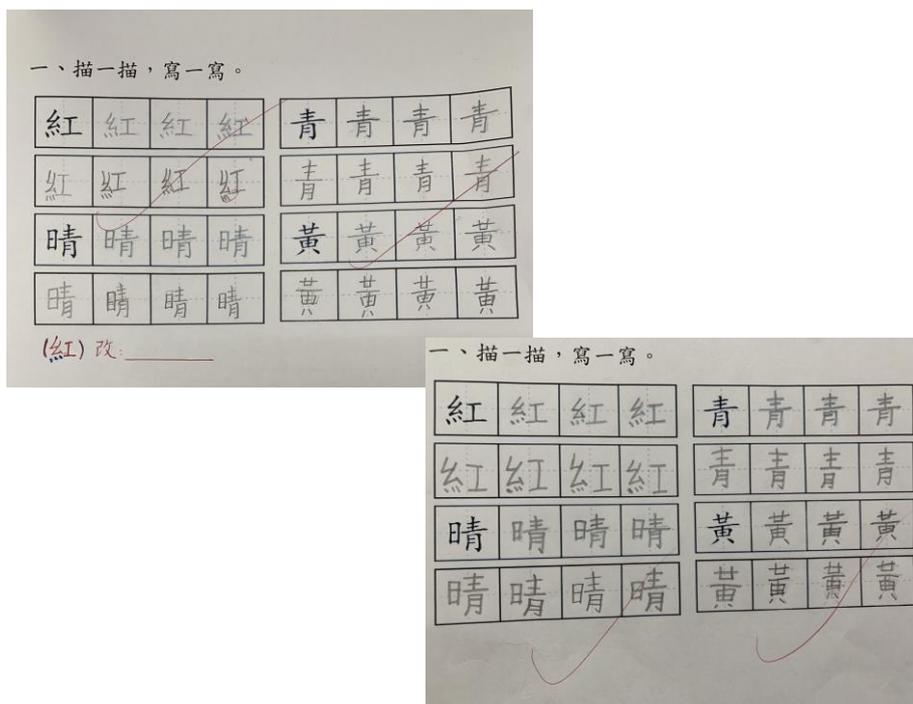
2. 學生寫生字，教師巡堂指導和點評。



【設計意圖】幫助學生加深字形記憶，規範書寫筆順，提高書寫能力

指導學生注意筆順、握筆和寫字姿勢。

作業：寫生字、背誦兒歌給家長聽。



作業

四、第四課節教案

<p>課題：後鼻韻母 ang、eng、ing、ong</p>		
<p>教學內容：小組合作使用音序字檢字法自主識字，課堂上同學們分享所得，並運用思維導圖整理知識。</p>		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握音序字檢字法。 2. 借用查字典自主認字和識字，積累與後鼻韻母相關字詞。 3. 繪制思維導圖，將與後鼻韻母相關字詞按四聲分類，學會整理知識的方法。 4. 能與小組合作和分享。 		
<p>教學重難點：用字典自主認字和識字。</p>		
<p>分析學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生識字量少。 2. 已初步學習了音序字檢字法。 3. 對書寫的基本筆劃有一定認識。 		
<p>課前準備：簡報、字典 13 本、四線田字格 20 張、彩色水筆、練習紙(四)</p>		
	<p>教學過程</p>	<p>備註</p>
<p>複 習 引 入</p>	<p>一、複習舊知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報展示上節課內容的字詞拼音，學生分辨兩拼和三拼音節。 2. 全班齊拼讀音節，簡報同時展示文字。 3. 學生用簡報上的字詞自由組詞。 <p>過渡語：如果有一個新認識的字，你想進行組詞，可是你不會，怎麼辦？我們可以利用工具書“字典”。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>【設計意圖】評估學生上一節課的學習效果，同時為引入新課內容做準備。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學正確拼讀。 2. 鼓勵學生發言。

二、暖身活動：比賽查字典

1. 2-3 個學生一個小組，每個小組共用一本字典。
2. 簡報展示“fang-房”，小組同學合作在字典中用音序字檢字法中找出該字。
3. 全班完成查字典後，請最快的學生在字典中找出“fang-房”字相關的詞組，並與全班分享。



【設計意圖】比賽過程過中讓學生複習音序字檢字法，及認識字典的作用。

引導學生回顧音序字檢字法的步驟。

三、合作與分享

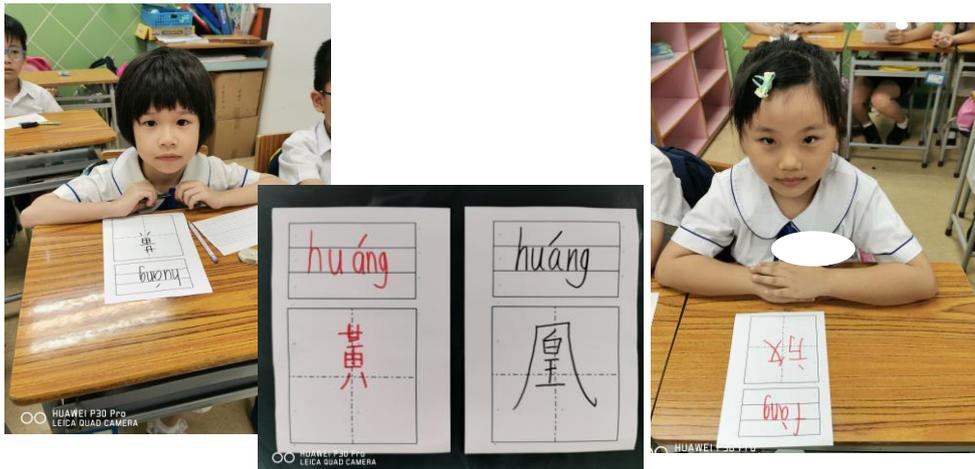
1. 簡報展示導入部分的字詞拼音。
師：剛才我們複習的文字寶寶不見了，怎麼辦？
生：不會寫的可以查字典。
師：請同學用字典找出下面其中一個文字寶寶，把找到的字寫在四線田字格上。
(老師分發四線田字格紙及水筆)



1. 為學生創造情景，引導學生思考。

2. 跟進還沒有掌握序字檢字法的小組。

發展



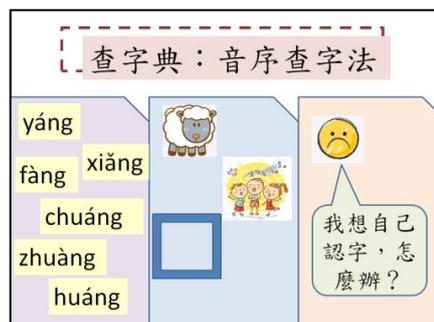
(有小朋友根據拼音找出同音異字)

2. 師：當我們遇到會說，但不會寫的情況時，怎麼辦？
請同學再次幫忙解決。



指導學生
小組合作，讓每個學生參與其中。

3. 師：當我們想自己認識新字，可以怎麼辦？
請同學隨意在字典中尋找你曾見過的字，並且關於韻母 ang 的字。





生 1



生 2



生 3

鼓勵學生說說自己的方法。

師：你用甚麼方法找到這個字？

生 2：我在字典翻的，我認得這個字。

師：你在哪裏見過？或者這個字是甚麼意思？

生 2：這是香港的香。

師：那從字典裏，你可以找到其他詞組嗎？

生 2：香水。

【設計意圖】老師問題創造情景，引導學生思考，讓學生實際操作解決問題，同時培養學生自主學習能力。

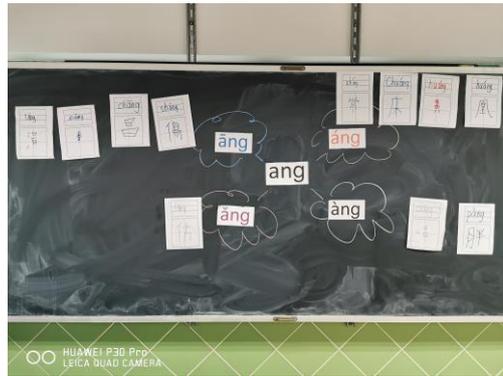
四、整理知識：思維導圖

同學們一起找到了很多關於韻母 ang 的字，這些有些零散，我們來整理一下吧！

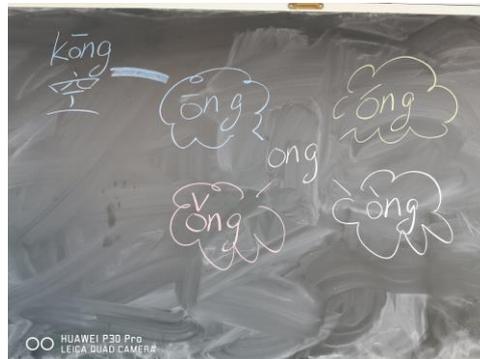
1. 老師板書思維導圖。
2. 學生將剛才寫的字貼在思維導圖上。
3. 大家共同朗讀，從而認識更多後鼻韻母 ang 相關的字。

鞏固
延伸

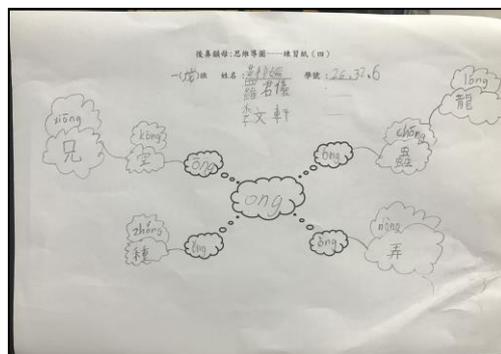
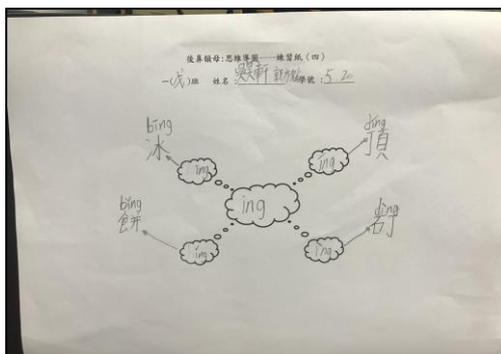
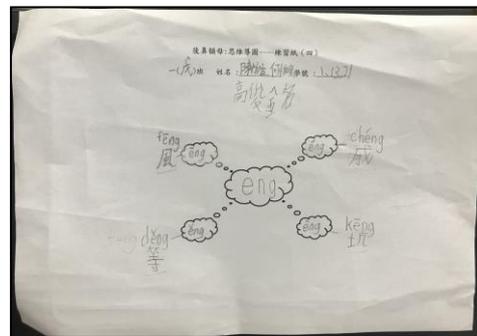
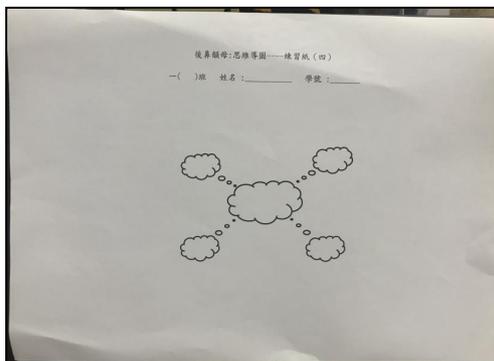




課後小組借用教室內的字典完成練習紙。



作業



叁、試教評估反思建議

試教完成後，我們重新檢視整個教學設計，評估設計的教學目標和教學過程與學生的回饋是否有效及達標，並針對教學過程中遇到的問題，進行反思及提出建議。如下：

(一)教材方面：澳門逐漸有更多學校提倡用普通話為語文學科的教學語言，但澳門並沒有針對本澳有系統的漢語拼音教材。本教學單元以本校校本教材為基礎，依據教材的編輯思路，進行了一部分的更改，如：韻母 ong(鐘)→ong(恐龍)、ing(鷹)→ong(英)等。

教材對比



更改後的教學設計更貼近學生的認知程度、生活語言及更具童趣。此外，在第一課節結合更改後的圖片設計了形象的動作，讓整個教學過程更加生動有趣，同時通過動作加強學生的記憶。

(二)語言環境方面：幼升小的學生要面對語文學科教學語言改變所帶來的壓力，但是低小的學生是學習語言的好時機。因此，老師要堅持在有限的課堂時間內使用普通話教學，甚至利用課間休息與學

生用普通話交流，語言環境還可以從教室壁報的裝飾，如拼音詞牆，學校舉辦的朗誦或唱歌比賽，等各方面為學生創造良好的普通話語言環境。

(三)後鼻韻母兩拼、三拼音節拼讀教學方面：後鼻韻母 ang、eng、ing、ong 為拼音教材最後一部分內容，也是本冊教材的難點：發音部位不容易掌握、與前鼻韻母較易混淆、三拼音節容易漏發介音 i、u。因此，主要設計以圖片、遊戲、競賽、小組合作及其他形式來組織課堂教學，旨在學生通過觀察、比較和體驗，掌握知識要點。拼讀音節的同時配上相應的字詞，擴大學生識字量。

(四)借助拼音自主識字方面：充分發揮學生已有的拼讀能力自主識字。遇到不懂的生字詞，引導學生借助拼音拼拼、讀讀。在反復拼讀的過程中，能掌握字詞的音和形。從而獲得自主識字的能力，也能為學生的閱讀和寫作打下堅實的基礎。因此，在教學中，注重拼音和字詞的結合，以遊戲、猜謎、做動作等方式，鼓勵學生多嘗試。達到拼讀和識字的雙贏效果。

(五)寫字教學方面：先讓學生觀察字的結構，然後教師示範演示和講述每一個筆劃的名稱、筆順等，學生同步書空。寫字過程提醒學生正確的坐姿與握筆姿勢。在批改作業時候，針對學生寫錯的筆畫，用紅、藍色筆加以區別，幫助學生改正錯別字。在課堂上也會針對常見的問題，全班強調。因此，同學們都能寫出比較端正的漢字。

(六)自主學習的能力：教師既注重課堂教學質量，亦要注重培養學生課後的自學能力。學生在學完漢語拼音聲母和單韻母後，便已開

始學習“音序檢字法”。繼而學完本單元後鼻韻母、相關的字詞和兒歌後，在第四課節，學生先通過比賽複習音序檢字法，接着通過解決各種實際問題，從而培養學生自主學習的能力，最後佈置思維導圖的功課，讓學生課後自己去查字典解決，進一步加強學生解決問題的能力。

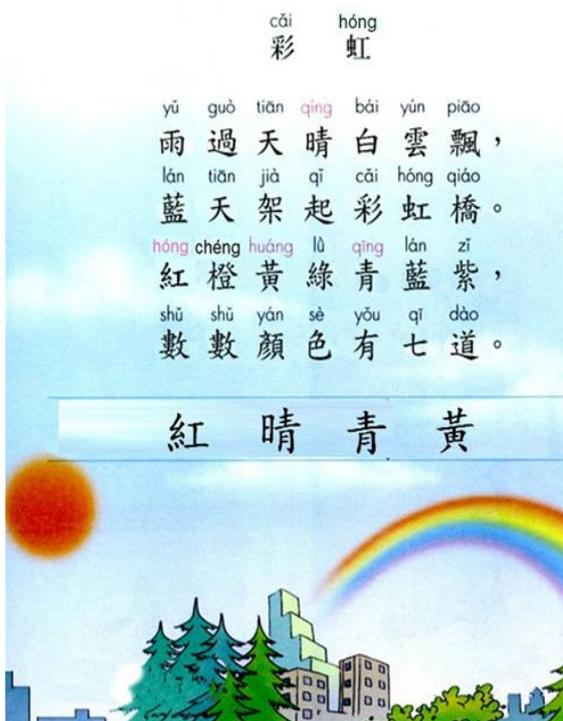
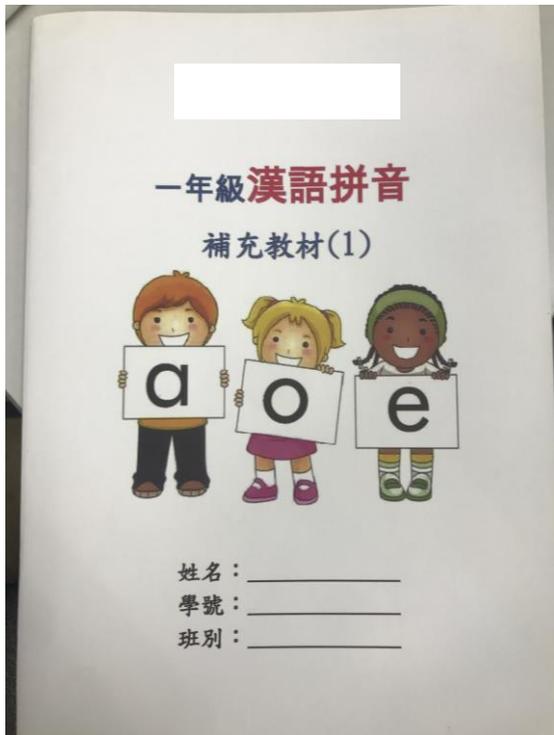
伍、參考文獻

- 1.人民教育出版社 <<語文>> 一年級上冊。
- 2.商務印書館（2008）。《普通話水準測試實施綱要》。北京：商務印書館。
- 3.《小星星》歌曲 <https://www.youtube.com/watch?v=VNTdCzVCZV0>

附錄

一、教材及練習紙

1. 教材



2. 練習紙

第一課節課後練習紙

後鼻韻母—練習紙(一)

一()班 姓名: _____ 學號: _____

寫一寫, 讀一讀

<p>1. 前鼻音韻母</p> <p>安全到家 ān án ǎn àn</p> <p>點點頭 ēn én ěn èn</p> <p>樹蔭 īn ín ĭn ìn</p> <p>溫習功課 ūn ún ũn ùn</p> <p>蒙了蒙了 ũn ún ĩn ùn</p>	<p>2. 後鼻音韻母</p> <p>小手毬 ānǎ ānǎ ānǎ ànǎ</p> <p>小小柏燈 ēng éng ěng èng</p> <p>小小英雄 īng íng ĭng ìng</p> <p>恐龍噴火 ōng óng ǒng òng</p>
--	--

第二課節課後練習紙

後鼻韻母—練習紙(二)

一()班 姓名: _____ 學號: _____

一、聽唱歌曲, 圈出含有後鼻韻母的音節。

小星星

Yī shǎn yī shǎn liàng jīng jīng
一閃一閃亮晶晶,
Mǎn tiān dōu shì xiǎo xīng xīng
滿天都是小星星。
Guà zài tiān shàng fàng guāng míng
掛在天上放光明,
Hǎo xiàng xǔ duō xiǎo yǎn jīng
好像許多小眼睛。

二、拼一拼, 連一連。

shǎn ●	● 光
xiàng ●	● 晴
míng ●	● 閃
xīng ●	● 明
guāng ●	● 像
jīng ●	● 星

第三課節校本寫字冊

一、描一描, 寫一寫。

紅 紅 紅 紅	青 青 青 青
晴 晴 晴 晴	黃 黃 黃 黃

第四課節課後練習紙

後鼻韻母: 思維導圖—練習紙(四)

一()班 姓名: _____ 學號: _____

二、 課堂照片



三、教學簡報

第一課節

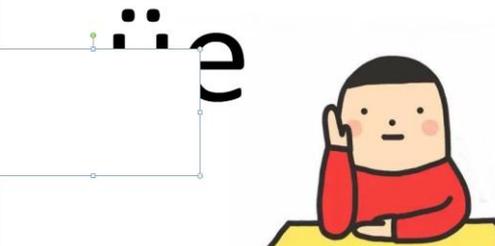
ang eng ing ong

第一課時



猜猜我是誰

ü



猜猜我是誰

üe



猜猜我是誰



温故知新 聲母表

b	p	f	d	t	n	l
g	k	h	j	q	x	
zh	ch	sh	r	z	c	s
y	w					



温故知新 韻母

a o e i u ü

ai ei ui ao ou iu ie üe er

an en in un ün



ang

小手航翽ang ang ang





eng

小小枱燈eng eng eng

謎語(猜一電器)
矮個子，桌上坐，
寫功課，他做伴，
我要去睡覺，他先閉上眼。




hero **ing**

我是英雄 **ing ing ing**

ong

恐龍噴火 **ong ong ong**

站起來，動動手

小手骯髒 **āng áng ǎng àng**

小小盞燈 **ēng éng ěng èng**

我是英雄 **īng íng ĭng ìng**

恐龍噴火 **ōng óng ǒng òng**

溫故知新

yi wu yu

zhi chi shi ri

zi ci si

ye yue yuan

yin yun

拼一拼，誰是整體認讀音節？

yang

ying **yong**

整體認讀音節表

yi wu yu

zhi chi shi ri

zi ci si

ye yue yuan

yin yun ying

第二課節



一、復習

1. ang, eng, ing, ong, ying

四聲練習

“閃卡” 遊戲

“閃卡” 遊戲

āng ēng ĭng ōng
áng éng ĭng óng
ǎng ěng ǐng ǒng
àng èng ìng òng



三、拼讀教學

1、兩拼音節教學

a. “小老師” 領讀	b. 開火車游戲
zh → ōng → zhōng 大鐘	
f → áng → fáng 房子	
t → íng → tíng 亭子	
f → ēng → fēng 風車	

c. 四聲拼讀練習

第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
zhōng 鐘			
	fáng 房		
	tíng 亭		
fēng 風			

c. 四聲拼讀練習

第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
zhōng 鐘	zhóng	zhǒng 腫	zhòng 重

c. 四聲拼讀練習

第一聲	第二聲	第三聲	第四聲
zhōng 鐘	×	zhōng 腫	zhòng 重
fāng 方	fáng 房	fǎng 訪	fàng 放
tīng 聽	tíng 亭	tǐng 艇	×
fēng 風	féng 馮	fěng 諷	fèng 鳳

2、三拼音節教學

a. 欣賞視頻歌曲《小星星》



c. 說出後鼻韻母音節。

liàng 亮 jīng 晶 睛

xīng 星 shàng 上

fàng 放 guāng 光 míng 明 xiàng 像



d. 比一比，找出音節組合的不同。

liàng	jīng	xīng	shàng
亮	晶 睛	星	上
fàng	guāng	míng	xiàng
放	光	明	像

聲母	韻母	音節	兩拼音節	聲母	介音	韻母	音節	三拼音節
j	īng	jīng		l	i	àng	liàng	
x	īng	xīng		g	u	àng	guāng	
sh	àng	shàng		x	i	àng	xiàng	
f	àng	fàng	m	íng	míng			

c. 拼讀找出的後鼻韻母音節

聲母	介音	後鼻韻母	音節	字詞	三拼音節
g	u	āng	guāng	光	
x	i	àng	xiàng	像	
l	i	àng	liàng	亮	

c. 拼讀找出的後鼻韻母音節

聲母	後鼻韻母	音節	字詞	兩拼音節
x	īng	xīng	星	
j	īng	jīng	晶、睛	
f	àng	fàng	放	
m	íng	míng	明	
sh	àng	shàng	上	

四. 小組合作比賽(四人一組)

huáng 黃	xiǎng 想	qióng 窮
shuāng 雙	chuāng 窗	zhuàng 撞

作業：1. 完成練習紙(二)
2. 熟唱兒歌《小星星》



3. 第三課節



ang eng ing ong

第三課時

一、複習

a. 唱《小星星》



b. 拼一拼，讀一讀。

xīng jīng fàng shàng
星 晶、睛 放 上

míng guāng xiàng liàng
明 光 像 亮

c. 讀一讀

星 晶、睛 放 上

明 光 像 亮

二、導入新課：遊戲

Kahoot!

三、兒歌教學

a. 看圖說話



tài yáng cǎi hóng
太陽 彩虹

shù mù fáng zi
樹木 房子

三、兒歌教學

b. 猜謎語

謎面

wān wān yī zuò qī cǎi qiáo ,
彎彎一座七彩橋，
jià zài tiān kōng mō bù zháo ,
架在天空摸不着，
yī huìr jiù bù jiàn liǎo 。
一會兒就不見了。

(打一自然現象)

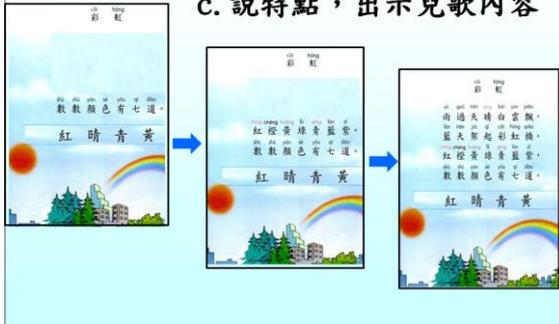


彩虹



三、兒歌教學

C. 說特點，出示兒歌內容



3. 拼音識字，朗讀兒歌。



4、動一動，唱兒歌。



彩虹

1	1	5	5	6	6	5	-	4	4	3	3	2	2	1	-
雨	過	天	晴	白	雲	飄	，	藍	天	架	起	彩	虹	橋	。
5	5	4	4	3	3	2	-	5	5	4	4	3	3	2	-
紅	橙	黃	綠	青	藍	紫	，	數	數	顏	色	有	七	道	。
1	1	5	5	6	6	5	-	4	4	3	3	2	2	1	-
啦	啦	啦	啦	啦	啦	啦	，	啦	啦	啦	啦	啦	啦	啦	。

四、鞏固生字

hóng	紅色	晴天		
qíng				
huáng	黃色	青色		
qīng				

五. 指導寫字

紅	紅	紅	紅	青	青	青	青
晴	晴	晴	晴	黃	黃	黃	黃

4. 第四課節

ang eng ing ong

第四課時

溫故知新

liàng 亮 明亮	xiǎng 想 想像	fàng 放 山羊
zhuàng 撞 碰撞	huáng 黃 鮮黃	chuáng 床 起床

我最快

音序查字法

fáng

房子
房間

房

yáng liàng xiǎng fàng

zhuàng huáng chuáng

文字寶寶不見了，怎麼辦？

我會說，不會寫，怎麼辦？

羊 歌 正 形

查字典：音序查字法

yáng fàng xiǎng chuáng zhuàng huáng

我想自己認字，怎麼辦？